

سَبَابِكُمُ الْزَهَبِ

في

مَعْرِفَةِ قَبَائِلِ الْعَرَبِ



دار احياء العلوم

ص. ب. ٥٧٥١ - بيروت

# فهرست کتب سبائك الذهب

٣	الباب الاول	في فضل علم الانساب وفائدته ومسیر الحاجة اليه
٤	الباب الثاني	في بيان من يقع عليه اسم العرب وذكر انواعهم وما يختص به في سلك ذلك
٥	الباب الثالث	في معرفة طبقات الانساب وما يلتحق بذلك
٥	الباب الرابع	في ذكر مساكن العرب القديمة التي درجوا منها الى سائر الاقطار
٥	الباب الخامس	في بيان امور يحتاج الناظر في علم الانساب اليها
٦	الباب السادس	في معرفة بعض انساب العرب وبعض لترك والروم والسودان
٩	الباب السابع	في ذكر القبائل التي ذكرها النسابون وما لحقوها بقبيلة معينة
٩٩	الباب الثامن	في ذكر القبائل التي اختلف فيها هل هي من العرب او من غيرهم
١٠١	الباب التاسع	في معرفة ديانات العرب قبل الاسلام وعلومهم
١٠٣	الباب العاشر	في ذكر بعض مفاخر العرب الواقعة بين قبائلهم وما ينجر الى ذلك
١٠٤	الباب الحادي عشر	في ذكر ايام حروب العرب في الجاهلية ومبادئ الاسلام
١١٧	الباب الثاني عشر	في ذكر نيران العرب في الجاهلية
١١٧	الباب الثالث عشر	في ذكر اسواق العرب المعروفة فيما قبل الاسلام

تمت سبائك الذهب وهي ثلثة عشر بابا

هَذَا  
كِتَابُكَ  
الَّذِي فِيهِ مَقَرُّ قَبَائِلِ الْعَرَبِ  
لِلشَّيْخِ الْفَاضِلِ وَالْخَيْرِ الْكَامِلِ  
أَبِي الْكَفَوِّ مُحَمَّدِ بْنِ الْبَغْدَادِيِّ  
الشَّهِيرِ بِالشُّوْبِكِ تَعْمَدُهُ  
اللَّهُ حَسْبُهُ وَجَمِيعُ  
الْمُسْلِمِينَ  
أَمِينَ

هَذَا الْكِتَابُ هُوَ الْمُسَمَّى	بِالسَّبَائِكِ لِلدَّهْمَبِ
لِقَبِيلَةِ قَعْقِيلَةَ	حَاوِلَ الْأَسَابِ الْعَرَبِ
تَلْقَى فِيهِ مَوْضُوعَةَ الْ	حَلَقَاتِ سِلْسِلَةِ النَّسَبِ
وَبِهِ تَرَى مِنْ آدَمَ	نَسَبَ الشُّعْرَقَةِ الشَّعْبِ
وَبِهِ تَلُوِّحُ سَرَاجِمُ الْ	خُلَفَاءِ أَصْحَابِ الْحَسَبِ
وَلَقَدْ نَعَوَى ذِكْرُ النَّسَلِ	طِينِ لَوْطَاءِ وَوَيِ الزُّنْبِ
مَنْ فِيهِ أَضْمَحُ نَاطِرًا	حَارَا الْعَوَائِدَ وَالْأَدَبِ

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي خلق الخلق فاختار منهم العرب واختصهم بان جعلهم قبائل لشعب وميزهم بان رفعهم مناد  
الادب فجاز واقصبات السبق في مضمار الفخار المحموك باعلى الحسب لاسيما وقد اطلق نبيه من خير قبائلهم واختبر  
من اشرف عشائهم فهو اطهرهم وارومة واكاهم فرعا وجرثومه واسماهم عشيرة وقبيله وادفاهم ربنا وفضيله اللهم  
فصل وسلم عليه صلاة وسلاما يليقان بجنابه الاعلى ويحيطان بكما لذاته الاجلى وعلى الله اولى الشرف والبراعة و  
احياه ذوى الصلوة والشجاعة وبعد فيقول العبد المقتدر الى لطف مولاه الابدى ابو الفوز محمد امين السويدي  
لما كان الكتاب المسمى نهاية الارب في معرفة انساب العرب تاليفا للشيخ الفاضل والخير الفاضل بين الحق و  
الباطل **شهاب الدين ابى العباس احمد بن عبد الله ابن سليمان بن اسمعيل القلقشندي**  
المصري الشافعي الشهير بابن ابي غدة تغمد الله برحمته واسكنه بجموعة جنته مزاج من ماله في علم الانساب  
فيما علمنا واسمعنا من ذوى الالباب وكان مع ذلك متوسطا بين الاطناط المل والايچار المخل وقد جمع كثير من  
القبائل والشعوب غير انها كانت مرتبة على حروف المعجم فاذا اراد الانسان ان يوصل نسب قبيلة متاخرة بقبيلة  
مقدمة يصير عليه ذلك لاحتياجه الى مراجعة موطن كثيرة منه حتى يتيسر له ما هنالك مثلا اذا اراد ان  
يوصل نسب بني العبيد فيحيطان يحتاج ان ينظر ولا في الالف واللام مع العين المهملة ثم في حرف التسين ثم في حرف  
القاف ثم في حرف الحاء ثم في حرف الشين ايضا ثم في حرف القاف ايضا وهكذا غيرهم من القبائل والبطون اجبت  
ان اجمله على ترتيب مخالف لترتيبه واسلوب مغاير لاسلوبه وذلك بان اوصل اخر القبائل باوائلها بخطوط  
تمت من الاء الى اناها واضع كل اسم في ضمن دائرة تحيط به وما ذكره على القبائل من التفصيل والبيان اذكره  
بين المخطوط مبيئا له اتميان فبادرت الى ذلك متوكلا على الله العزيز المالك وقد حذفته منه شيئا  
يسيرا وزدت عليه كلاما كثيرا وقد احققت به انساب بعض الملوك وغيرهم وابتدأت الانساب من ادمل  
البشر ككوفانته ويعمنفعه وسميته ببيانك للذهب في معرفة قبائل العرب وما توفيقي  
الا بالله عليه توكلت اليه انيب فاقول وبالله المستعان **اعلم** يا اخي يا قدري ثبت  
هذا الكتاب على ثلاثة عشر بابا **الباب الاول** في فضل علم الانساب فائدته وميسر الحاجة اليه

**الباب الثاني** في بيان من يقع عليه اسم العرب وذكر أنواعهم وما يخرط في سلك ذلك **الباب الثالث** في معرفة طبقات الانساب وما يلحق بذلك **الباب الرابع** في ذكر مساكن العرب القديمة التي درجوا منها الى سائر الانظار **الباب الخامس** في بيان امور يحتاج الناظر في علم الانساب اليها **الباب السادس** في معرفة بعض انساب العرب وبعض الترك والزمرو والسودان **الباب السابع** في ذكر القبائل التي ذكرها النسابون ولم يحقوها بقبيلة معينة **الباب الثامن** في ذكر القبائل التي اختلف فيها اهل هي من العرب او من غيرهم **الباب التاسع** في معرفة ديانات العرب قبل الاسلام وعلومهم **الباب العاشر** في ذكر بعض مفارقات العرب الواقعة بين قبائلهم وما يجرى الى ذلك **الباب الحادي عشر** في ذكر ايام حروب العرب في الجاهلية ومبادئ الاسلام **الباب الثاني عشر** في ذكر نيران العرب في الجاهلية **الباب الثالث عشر** في ذكر اسواق العرب معرفة قبائل العرب

## الباب الاول في فضل علم الانساب وفائده وميسر الحجة اليه

لأخفاء ان المعرفة بعلم الانساب من الاصول المطلوبة والمعارف المدونة لما يترتب عليها من الاحكام الشرعية والمعامل الدينية فقد وردت الشريعة المطهرة باعتبارها في مراضع منها العلم بنسب النبي صلى الله عليه وسلم وانه النبي القرشي الهاشمي الذي كان بمكة وهاجر منها الى المدينة المنورة فانه لا بد لصحة الايمان من معرفة ذلك ولا يعدم مسلم في الجمل به وناهيك بذلك ومنها التعارف بين الناس حتى لا يعتري احدا الى غير ابيه ولا ينسب الى سوى جلداه والى ذلك الاشادة بقوله تعالى يا ايها الناس اتنا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا وعلى هذا يترتب حكم الورثة فيجب بعضهم بعضا واحكام الاولاد في النكاح فيقدم بعضهم على بعض لاحكام الوقت في اخر الواقع بعض الاقارب وبعض الطبقات ومن بعض الاحكام العاقلة في الذرية حتى يضرب لاذية على بعض العصابات دون بعض وما يجري مجرى ذلك فلو لمعرفة الانساب لفات ذلك هذه الامور وتعذر الوصول اليها ومنها اعتبار النسب في كثرة الزوج والزوجة وكذا في قبحه ذهاب الاما والشافعي يكا في الهاشمية والمطلبية غيرهما من قريش ولا يكا في القرشية غيرهما من العرب من ليس بقريش في الكاينة وجهان اصحهما ان لا يكا فيها غيرهما من ليس بكافي ولا قريش وفي اعتبار النسب في الجحى ايضا وجهان اصحهما الاعتبار في مذهب الامام ابي حنيفة قريش بعضهم كفء وبعض وبقيته العرب بعضهم كفء وبعض واستثنى في الملتقى تعال المهادية بنى باهلة الخستم قال صاحب الدر والمحق الاطلاق واما في الجحى فلا يعتبر النسب عندهم فاذا لم يعرف النسب تعذرت معرفة هذه الاحكام ومنها مراعات النسب الشريف في المرأة المنكوحة فقد ثبت في الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال تنكح المرأة لاربعة لدينها وجها وما لها وجهها فراعى صلى الله عليه وسلم في المرأة المنكوحة المحب وهو الشريف في الاء ومنها التفريق بين جريان الزوق على الجحى دون العرب على مذهب من يرى ذلك من العلماء وهو احد القولين للشافعي رحمه الله تعالى فاذا لم يعرف النسب تعذر عليه ذلك الى غير ذلك من الاحكام الجارية هذا المجزى وقد ذهب كثير من الائمة المحدثين والفقهاء كالخاردي وابن اسحق والطبري الى جواز الرفع في الانساب احتجا بما عمل السلف فقد كان ابو بكر الصديق رضي الله عنه في علم النسب بالما لا ارفع والجانب الاعلى ذلك اذ دليل واعظم شاهد على شرعية هذا العلم وجلالة قدره وقد حكى صاحب البيان والريان عن علي بن الخطاب رضي الله عنه انه قال كان ابو بكر

رضي الله عنه فسيما فخرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فوقف على قوم من ربيعة فقال من القوم قالوا  
قال رضي الله عنه واني ربيعة انتم ارميها من هاهنا ارميها قالوا بل من هاهنا العظمى قال ابو بكر رضي الله عنه ومن  
ايها قالوا من ذهل الاكبر قال ابو بكر رضي الله عنه فذكر عوف الذي يقال لاحد يوادى عوف قالوا لا قال فذكر كسيطام  
بن قيس بن ابي القري ومنتهى الاحياء قالوا لا قال فذكر الحوفان قاتل الملوك وسالها انهم قالوا لا قال فذكر المزديف  
الحصاحب العامة المفرقة قالوا لا قال فذكر اخوال الملوك من كندة قالوا لا قال فذكر اصحاب الملوك من نجر قالوا لا قال  
فذكر بذهل الاكبر بل ذهل الاصغر فقالوا اليه غلام من شيبان يقال له دغفل حين بقل وجهه فقال ان على سائلنا  
ان فسله والفق لا يمر فوا تحمله يا هذا انك قد سئلتنا فاجبرناك ولم نكنك شيئا من خبرنا فمن الرجل قال ابو بكر  
رضي الله عنه انا من قريش قال بنو النضير والرياسة فمن اي القريشيين انت قال من ولد تميم بن مرة قال الفقه  
امكت والله من سوء الثغر فذكر قصي الذي جمع القبائل كلها وكان يدعى مجععا قال لا قال فذكر هاشم الذي  
هشم الثريد لقومه قال لا قال فمن اهل البصرة انت قال لا قال فمن اهل الحجاز انت  
قال لا واجتذب ابو بكر رضي الله عنه رضام ناقته فقال الفقه صارف دُرَّةُ السِّلَاحِ وَأَيُّ دُرَّةٍ يَهِيضُ  
حيثما وحيثما يصده اما والله يا اخا قريش لو تبت لاختبرت انك من رعيان قريش ولست من الذؤاب فاخبر  
رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك فبسم فقال على رضي الله عنه يا ابا بكر لقد وقعت من الغلام على باقة قال بل  
يا ابا الحسن ما من طامة الا فوقها طامة ودغفل هذا هو دغفل بن حنظلة النسابة الذي يضرب به المثل في النسبة  
قد كان له معرفة بالنجوم وغيرها من علوم العرب قلتمزة على معاوية بن ابي سفيان رضي الله عنه في خلافة فاختبره  
فوجد رجلا عالما فقال لم نلت هذا يا دغفل قال بقلبي عقول ولسان سؤل وآفة العلم النسيان قال اذهب الى  
يزيد فله النسب النجوم وقد ذكر ابو عبيدان من يقاربه في العلم بالانساب من العرب ابن الكيس من بني عوف بن  
سعد بن تغلب بن وائل وفيه وفي دغفل المقدم ذكره يقول مسكين بن عامر الشاعر

فحك دغفلا وارجل اليه ولا تدعى الطي من الكلال  
واي الكيس الغري زيدا ولواسي مخرق الشمال

ومن كان مقدما في النسب من العرب ايضا النجار بن ادس بن الحارث بن سعد هدي من فضاة فقد قال ابو عبيد  
انه انساب العرب وقد صنف في علم الانساب جماعة من اجلة العلماء واعيانهم كابي عبيد وابيه قتي وابن عبد البر وابن  
حزم وغيرهم وهو دليل شرفه ورفعة قدره

## الباب الثاني في بيان من يقع عليه اسم العرب وذكر انسابهم وما ينظر في ذلك

اعلم ان من يقع عليه اسم العرب هم اهل الامصار والاعراب سكان البادية وفي العرب يطلق لفظ العرب على الجميع قال  
الجهني في صحاح العرب جيل من الناس وهم اهل الامصار والنسبة الى العرب عرب الى الاعراب اعراب الذي عليه  
العام اطلاق لفظ العرب على الجميع وكذلك قال في القاموس وقد ذكر صاحب العبدان لفظ العرب مشتق من الاعراب  
وهو البيان اخذ من قولهم اعراب الرجل عن حاجته اذا بان متوايذك لان الغالب عليهم البيان والبلادة قرآن كل من عك  
العرب فهو محي سوء الفهم الترك والروم والافرنج وغيرهم وليس كما يتوهم العامة من اختصاص العجم الفرس بل اهل الفهم

الى الآن يطلقون لفظ الجرح على الزوم والافرج ومن في معناهم واما الایجر فانه الذي لا ينقص في الكلام وان كان عربيا ومنه  
زياد الایجر الشاعر وكان عربيا واعلم ان جنس العرب افضل من جنس الجرح كما يستفاد ذلك من الاحاديث الواردة عنه صلى الله عليه وسلم  
وان النبى صلى الله عليه وسلم امر بمحبتهم كما ورد ذلك ثم ان العرب يتنوعون الى نوعين غالبهم مستقيم وسيما الكلام منهم كدوقبائل العرب العاربة

## الباب الثالث في معرفة طبقات الانساب وما يلبتقى بذلك

اعلم ان العرب كلها ترجع الى اصلين عدنان ونحطان وكان الملك في الجاهلية لقطان حتى تغلب الاسد الى عدنان وكنوا كل واحد  
منهم فروع اتفقت العرب فيما اقبل لينا ان جعلتها ست طبقات وكذلك عدما اهل اللغة الطبقة الاولى الشعب  
بفتح الشين وهو النسب الابدع كعدنان مثلا قال الجوهري وهو ابو القبائل الذي ينسبون اليه يرجع على شوب قال الماوردي في الملوك  
السلطانية وسمى شعبا لان القبائل تشعبت منه وذكر التوشري في كشفه نحوه الطبقة الثانية القبيلة وهي انقسم  
فيه الشعب كريمة ومضر قال الماوردي وسميت قبيلة لتقابل الانساب فيها وتجمع القبيلة على قبائل وما سمي القبائل على  
ايضا كما يقتضيه كلام الجوهري حيث قال لاجل العرب هي القبائل التي تجمع البطون الطبقة الثالثة العارة بكسر العين هي انقسم  
فيه انساب القبيلة كقرش وكنانة وتجمع على عمارات وعمارا الطبقة الرابعة البطن وهي انقسم في انساب البطن كبنو هاشم وبنو ميثم  
ويخرج زوم ويجمع على بطون واطن الطبقة الخامسة الفخذ وهو انقسم في انساب البطن كبنو هاشم وبنو ميثم ويجمع على الفخذ  
الطبقة السادسة الفصيلة بالصا الهملية وهي انقسم في انساب الفخذ كبنو العباس وبنو عبد المطلب هكذا ترجع الماوردي في  
في الاحكام السلطانية وعلى نحو ذلك جرى التمشير في تفسيره في الكلام على قولها وجعلنا كوشعوبا وقبائل الانبى للشعب نجية  
والقبيلة بكاء وتولد العارة بفتح الشين البطن بقصر والفخذ بهاشم والفصيلة بالعباس بالجملة فالفخذ يجمع القبائل البطن يجمع الانساب  
العارة تجمع البطون والقبيلة تجمع العمارا والشعب يجمع القبائل انما يعلو بعضها على بعض بشرطين قدم المولد وكثرة الولد وليس من  
الفصيلة الا الرجل ولده قال النورى في تحفة النباهة وزاد بعضهم العشيرة قبل الفصيلة قال الجوهري وعشيرة الرجل رطبه  
الادون وحكى ابو عبيد عن ابن الكلبي عن ابيه تقدم الشعب القبيلة ثم الفصيلة ثم العارة ثم الفخذ فاقام الفصيلة مقام العارة في  
ذكرها بعد القبيلة والعارة مقام الفصيلة في ذكرها قبل الفخذ ولم يكن كما يخالف ولا يخفى ان الترتيب الاول الى كاهم وتولد ذلك  
على غير الانسان فجعلوا الشعب منها بمثابة اهل الراس والقبائل ثمانية قبائل الراس هي القطع المشعوب بعضها الى بعض يصل بها الشون  
الوقح الخص الجريان للدم وقدة كالجوهري ان قبائل العرب انما سميت بقبائل الراس وجعلوا العارة تلوه ذلك اقامت للشعب القبيلة مقام  
الاساس من البناء وبعد الاساس تكون العارة وهي بمثابة العنق والصدر من الانسان وجعلوا البطن تلوه العارة لانها الموجد من البطن  
بعد العنق والصدر وجعلوا الفخذ تلوه البطن لان الفخذ من الانسان بعد البطن وجعلوا الفصيلة تلوه الفخذ لانها النسب الاول الذي  
يفصل عنه الرجل بمثابة الساق والقدم ما المراد بالفصيلة العشيرة الادنون بدليل قوله تعالى وفصيلته التي تؤويها وتضمها اليها ولا يفي الرجل  
الي الا قرب عشيرته واعلم ان اكثر ما يدعى على الاسمين الطبقات الست المتقدمة القبيلة ثم البطن ثم العارة ثم الفخذ والفصيلة وسمي  
عربا وكنى الطبقات الست بالجملة على العمى مثلال يقال انهم من العرب على الصواب لانهم يتأخرون في التمييز كما انساب هذه الثلاثة

## الباب الرابع في ذكر مساكن العرب القديمة التي وجو منها الى سائر الاقطار

اعلم ان مساكن العرب في ابتداء الامر كانت مجتمعة العرب الواقعة في وسط المعمور واعدل اماكنه وافضل بقاعها حيث لكعبة الحرام

وتروا شرف الخلق سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وما حول ذلك من الأماكن وهذه الجزيرة متسعة الأرجاء تمتد إلى أطراف محيط بهامن  
جهة الغرب بعض ياديه الشام حيث البلقاء إلى يله ثم بحر القلزم من الأيمن إلى يله حيث العقبة الموجودة بطريق حاج مصر إلى الحجاز إلى أطراف اليمن  
حيث على زيد ما داناها ومن جهة الجنوب بحر الهند المتصل به بحر القلزم المقدم ذكره من جهة الجنوب إلى عدن إلى أطراف اليمن حيث بلاد  
من قفار وما حولها ومن جهة الشرق بحر فارس إلى خارج من بحر الهند إلى جهة الشمال إلى بلاد البحرين ثم إلى البصرة ثم إلى الكوفة ثم إلى العراق ومن  
جهة الشمال إلى الفرات أخذ من الكوفة على جدد والعراق إلى عانة إلى اليمن من بلاد الجزيرة الشمالية إلى البلقاء من مية الشام حيث تقع كلابه وكما حصل  
أن السائر على جدد وجزيرة العرب يسير من طرف جزيرة الشام إلى البلقاء جنوبا إلى يله ثم يسير على شاطئ بحر القلزم وهو مستقبل الجنوب والبحر  
على يمينه إلى مدین إلى اليمن إلى بلاد اليمن من جهة الجنوب ثم يعطف مشرقا ويسير على ساحل اليمن من بحر الهند إلى  
يمين حتى يمر على عدن ويحاذيها حتى يصل إلى سواحل قفار من مشارق اليمن إلى سواحل مهران ثم يعطف شمالا ويسير على سواحل اليمن  
ويحاذيها على يمينه ويحاذيها سواحل مهران إلى عمان من بلاد البحرين إلى جزيرة أوائل إلى القطيف إلى كابل ثم إلى البصرة إلى الكوفة ثم يعطف إلى  
الغرب ويفارق بحر فارس يسير الفرات على يمينه إلى سلمية إلى البلقاء حيث بدا وورده الجزيرة على ما ذكره السلاطنة والدين  
صاحب حماه في تقويم البلدان سبعة أشهر واحد عشر يوما تقريبا يسير إلى الشمال إلى البلقاء إلى الشام نحو ثلاثة أيام ومن الشرا إلى  
إبله نحو ثلاثة أيام ومن نيله إلى الحجاز وهي فرصة المدينة النبوية نحو عشرين يوما ومن الحجاز إلى ساحل البحر نحو ثلاثة أيام ومن ساحل  
البحر إلى جدة وهي فرصة مكة المكرمة نحو ثلاثة أيام ومن جدة إلى عدن نحو شهر ومن عدن إلى سواحل مهران نحو شهر ومن مهران إلى  
عمان من البحرين نحو شهر ومن عمان إلى البحر من البحرين نحو شهر ومن البحر إلى عبادان من العراق نحو خمسة عشر يوما ومن عبادان  
إلى البصرة نحو يومين ومن البصرة إلى الكوفة نحو اثني عشر مرحلة ومن الكوفة إلى بالس نحو عشرين يوما ومن بالس إلى سلمية نحو سبعة  
أيام ومن سلمية إلى مشارق غوطه ومشرق بخوار بعة أيام ومن مشارق غوطه ومشرق إلى مشارق حوران نحو ثلاثة أيام ومن مشارق  
حوران إلى البلقاء نحو خمسة أيام فهذا هو الورد والمحيط بجزيرة العرب وأصلان الجزيرة في أصل الغزاة ارتفع عنه الماء أخذ من الجزر  
الذي هو ضد المد ثم توسع فيه فاطلق على كل ما دار عليه الماء ولما كان هذا القطر يحيط به بحر القلزم من جهة الغرب وبحر  
الهند من جهة الجنوب وبحر فارس من جهة الشرق والفرات من جهة الشمال أطلق عليه جزيرة وأضيفت إلى العرب لنزولهم بها ابتداء  
وسكانهم فيها قال المدايق جزيرة العرب هذه قسما على خمسة أقسام قامة ونجد وحجاز وعروض ومن فيها من الناحية  
الجنوبية عن الحجاز ونجد هي الناحية التي بين الحجاز والعراق والحجاز هو ما بين نجد وقامه وهو جبل يقبل من اليمن حتى يصل  
بالشام وسمى حجاز والجزيرة بين نجد وقامه والعرض هي البقعة التي بين البحرين ثم في كل قطر من هذه الأنظار مدن وبلاد مشهورة إلى كذا

# الباب الخامس في أموري يحتاج الناظر في علم الانساب إليها

وهي عشرة أمور الأول قال الماوردي أن اتباع عترة الانساب صارت لقبائل عواليا والعراق قبائل عترة وتصير البطون عترة ولا خلاف في ذلك  
والفصائل الخاند والحارث من النسب بعد ذلك ففصل الثاني في قدر كراهية أن القبيلة هي ثوابل حد وقاد بن عزير في قبائل  
العرب راجعة إلى بلحديس ثلاث قبائل هوثوخ والعنق وغسان فإن كل قبيلة منها مجتمعة من عدة بطون وسياق في ذلك في  
الكلام على كل قبيلة من القبائل الثلاث في موضعنا شاء الله تعالى فأمم الأب الواحد قد يكون بألعدة بطون ثم أبو القبيلة قد يكون له  
عدة أولاد فيجد شرع بعضهم قبيلة وأقبا تفرغ نسب إليهم من هوثوخ ويحيى بعضهم بلا أولاد ويولد له ولديته مولد فينسب إلى القبيلة لا إلى  
القبائل أو أشبه بالنسب طبقين فكثر كما شتهر قريش ومضر وعذنان فالحال في هذه الأخيرة من النسب أن ينسب الجميع فيجوز لقبو هاشم أو شيعة  
إلى هاشم أو قريش وإلى مضر وعذنان فيقال في أحدهم الهاشمي والقريشي والمضري والعذنان بل قد قال القويهي أن النسبة إلى



الاطلاق من النسبة الى الاسفل فاذا قلت في النسبة الى كلين وبرة الكلبي ستغنيت عن ان تنسبه الى ثعلب من اصوله وذكر غيره  
انه يجوز الجمع في النسب بين الطبقة العليا والطبقة السفلى وبعضهم يرى تقدير العليا على السفلى مثل ان يقال  
الاموي العثماني وبعضهم يرى تقدير السفلى على العليا فيقال العثماني الاموي **الوابع** قد ينظم الرجل الى غير قبيلة  
بالخلف الموالاة فينسب اليهم فيقال فلان حليف بني فلان او مولاهم **والخامس** اذا كان الرجل من قبيلة ثم دخل في قبيلة اخرى  
بجواز ينسب الى قبيلة الاولى وان ينسب الى القبيلة التي دخل فيها وان ينسب الى القبيلتين جميعا مثل ان يقال القبيضي ثم الوائلي  
الوائلي ثم القبيضي وما اشبه ذلك **السادس** القبائل الغالبة في اسم الابل والوالد للقبيلة كرسيرة وضرة والادس والخزرج  
ذلك قد تسمى القبيلة باسم القبيلة كخندف وبجيلة ونحوها وقد تسمى باسم خاصية ونحوها وربما وقع اللقب على القبيلة بجواز  
سبب كقستان فانهم تزكوا على ماء يسمى غسان فسموا به وربما وقع اللقب الواحد عليه فسموا به وقيل غير ذلك على سبب ان في  
الكلام على الانساب **السابع** اسماء القبائل في اصطلاح العرب على خمسة اصرب **اولها** ان يطلق على القبيلة لفظ الاب  
كعماد وثمود ومدين وما شاطيء وبذلك ورد القرآن الكريم كقوله تعالى والى عاد والى ثمود والى مدين يريد بني لؤي  
ثمود وبني مدين ونحو ذلك واكثر ما يكون ذلك في الشعوب والقبائل العظام لاسيما في الاسماء المتقدمة بخلاف  
البطون والافخاذ ونحوها وثانيها ان يطلق على القبيلة لفظ البتوة فيقال بنو فلان واكثر ما يكون ذلك في البطون و  
الافخاذ والقبائل الصغار لاسيما في الازمان المتأخرة وثالثها ان ترد القبيلة بلفظ الجمع مع الالف اللام كالقاليلين  
الجماعة ونحوها واكثر ما يكون ذلك في المتأخرين وغيرهم ورابعها ان يعبر عنها بال فلان كآل ربيعة وآل فضل  
آل علي ما اشبه ذلك واكثر ما يكون ذلك في الازمنة المتأخرة لاسيما في عرب الشام في زماننا والمراد بالآل اهل  
وخامسها ان يعبر عنها بالاولاد فلان ولا يوجد لك الا في المتأخرين من افخاذ العرب على قلّة الثامن غالب اسماء القبائل  
منقولة عما يدور في خزائن خيالهم مما يخاطونه ويحاورونه اما من الحيوان كاسد وفروا من البهائم ككبت وحظلة و  
انما من الحشرات كحيتة وحنش اما من اجزاء الارض كهمر وصخر ونحو ذلك **الثاسع** الغالب على العرب تسمية ابائهم بمرور  
الاسماء ككلب وحظلة وضرة وارحوب وما اشبه ذلك وتسمية عبيدهم بمجوب لاسيما كفلاح ونجاح ونحوها والمعنى في  
ذلك ما يحكى انه قيل لابي الدقيسر الكلابي لم تسمون ابنائكم بشرا لاسيما بنحو كلب ذئب وعبيدكم باحسن الاسماء بنحو  
مزروق ورياح فقال لما انتهى ابناؤنا لاعدائنا وعبيدنا لانفسنا يريدان الابناء معدة للاعداء فاخترنا والمهم شر الاسماء  
والعبيد معدة لانفسهم فاخترنا والهم خير الاسماء **العاشر** ان كان في القبيلة اسمان متوافقان كالحارث  
والحارث والخزرج والخزرج وما اشبه ذلك واحدهما من ولد الآخر وبعد في الوجود عبروا عن الوالدين السابقين  
منهما بالاكبر وعن الولد والمتأخرين بهما بالاصغر وربما وقع ذلك في الاخوين اذا كان احدهما اكبر من الآخر

## البَابُ السَّاسِيٌّ فِي مَعْنَى بَعْضِ اَسْمَاءِ الْعَرَبِ

### وبعض الترك والروم والسود

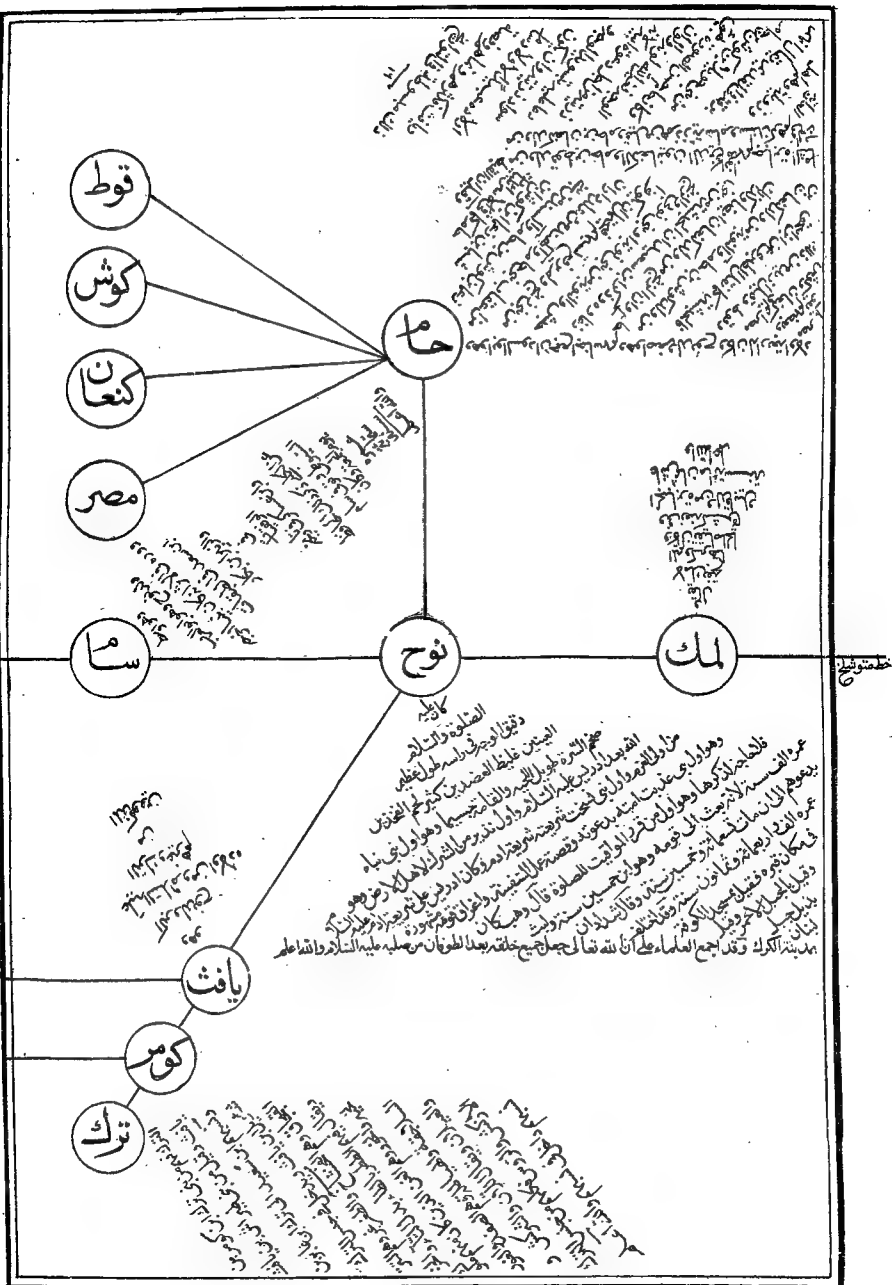
اعلم اني حبيت ان ابدء النسب من آدم عليه السلام اذ هو اول المخلوق فاقول وبالله التوفيق





أفله  
تعالى من أول من  
نعمه قبل واحد في الدنيا  
كل الجمل وأما الله تعالى  
الله عاتقهم من فوق  
ولم يندسوا لولا  
الذي

[illegible]



ایران

اشو

عن  
هذا الكتاب  
الكتاب والبرهان  
هذا كتاب ملك الفرس قال القائل  
الشهاب بن فضل الله في كتابه  
المستفيض في تاريخ  
السلطنة  
وغيره من الكتب  
والأخبار

لاود

۱۷  
مجلس شورای اسلامی  
تاریخ ۲۵ شهریور ماه ۱۳۴۸

ار فحشد

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين

۱۰۰



علجان

ماغوغ

طوبال

يونان

روحی

بنو الروم وقيل من ولد يافان  
بن يافث وقيل من ولد عمويل  
بن عيسى بن اسحق بن ابراهيم  
قال الجوهري من ولد من  
عيسى المذكور

ومن ذلك  
الاصغر كما في قوله  
فمن يمشي مشى  
ومن يمشي مشى  
وما من شيء الا عنده خزائن  
ولما كان من انوار  
والماء من الماء  
والجود من الجود  
والعز من العز  
والقوة من القوة  
والعلم من العلم  
والفضل من الفضل  
والكرم من الكرم  
والجود من الجود  
والعز من العز  
والقوة من القوة  
والعلم من العلم  
والفضل من الفضل  
والكرم من الكرم

طوبى ال

ماي

توغرما



ومن ولد الصقالية وعند الامراثيليين هم  
من ولد ما ذى بن يافث

من الجوارح والاشياء التي لا بد من معرفتها  
 في علم الطب والصيداء  
 من الجوارح والاشياء التي لا بد من معرفتها  
 في علم الطب والصيداء

ط

امية

وبار

من الجوارح والاشياء التي لا بد من معرفتها  
 في علم الطب والصيداء  
 من الجوارح والاشياء التي لا بد من معرفتها  
 في علم الطب والصيداء

عقيق

جاشم

من الجوارح والاشياء التي لا بد من معرفتها  
 في علم الطب والصيداء  
 من الجوارح والاشياء التي لا بد من معرفتها  
 في علم الطب والصيداء

شال

من الجوارح والاشياء التي لا بد من معرفتها  
 في علم الطب والصيداء  
 من الجوارح والاشياء التي لا بد من معرفتها  
 في علم الطب والصيداء

خيش

من الجوارح والاشياء التي لا بد من معرفتها  
 في علم الطب والصيداء  
 من الجوارح والاشياء التي لا بد من معرفتها  
 في علم الطب والصيداء

عبيل

عبد

من الجوارح والاشياء التي لا بد من معرفتها  
 في علم الطب والصيداء  
 من الجوارح والاشياء التي لا بد من معرفتها  
 في علم الطب والصيداء

ثول

جاش

من الجوارح والاشياء التي لا بد من معرفتها  
 في علم الطب والصيداء  
 من الجوارح والاشياء التي لا بد من معرفتها  
 في علم الطب والصيداء



Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers most of the page, with some lines written in a larger, bolder script. The page is numbered "١٠٠" (100) in the top right corner. The text is written in a cursive style, characteristic of Ottoman Turkish or Persian manuscripts. The page is framed by a simple border, and there are some marginal notes or corrections. The text appears to be a continuation of a narrative or a list of items, with some lines starting with "و" (and) or "ف" (so). The page is numbered "١٠٠" (100) in the top right corner. The text is written in a cursive style, characteristic of Ottoman Turkish or Persian manuscripts. The page is framed by a simple border, and there are some marginal notes or corrections. The text appears to be a continuation of a narrative or a list of items, with some lines starting with "و" (and) or "ف" (so).

فَالْغُ

ارغو

اول من ليس لنا حج والله اعلم ۱۲

السلف

خطان

جرم



السلف

الحیان بنوف

حضرت

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

وهو كرو من حياة ولذا تسمى الملك وحى البيت  
اللعن وانصر صبا ح ١٧

فوق وقاءه  
فوق وقاه







Handwritten text in Arabic script, likely a genealogical record or historical document, covering the top half of the page. The text is arranged in several columns, with some lines written diagonally. It appears to be a continuation of a lineage or a list of names and titles.

عزنان

اد

ادد

الحامض

خط ممالك

Handwritten text in Arabic script, continuing the genealogical record. It is organized into a horizontal sequence of names, each enclosed in a circle, connected by lines. The text is written in a cursive style.

قضا

مالك

عمر

من

زيد

خط ممالك

Handwritten text in Arabic script, continuing the genealogical record. It includes a horizontal sequence of names in circles, with additional text written above and below them. The text is written in a cursive style.

الخبيا

عمر

قيس

معاذ

جشم

عبد

واثل

العوث

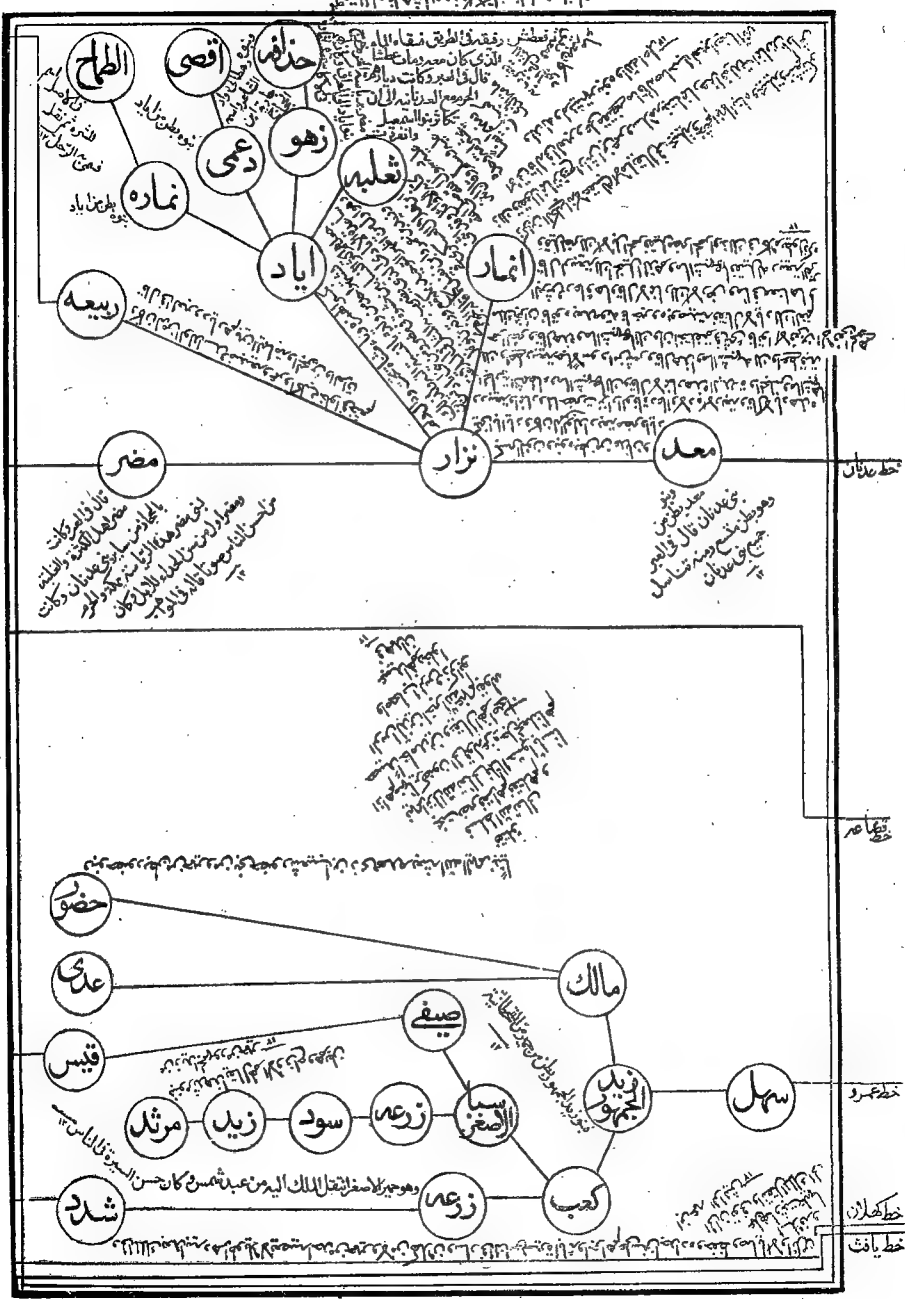
خط ممالك

Handwritten text in Arabic script, continuing the genealogical record. It includes a horizontal sequence of names in circles, with additional text written above and below them. The text is written in a cursive style.

الشمول

بنيوه بن من عورن الخطية قضا والمالك بعلية ساد  
ابنة الموراد بن عورن الخطية قضا والمالك بعلية ساد  
قضا بن عورن الخطية قضا والمالك بعلية ساد  
قضا بن عورن الخطية قضا والمالك بعلية ساد

خط ممالك

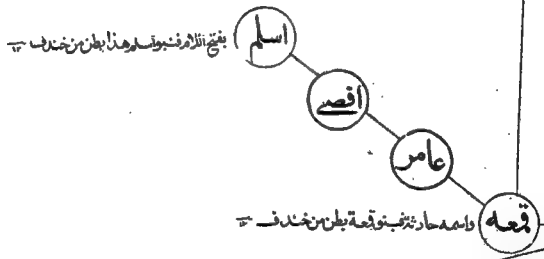




خط برص  
خط اسنان

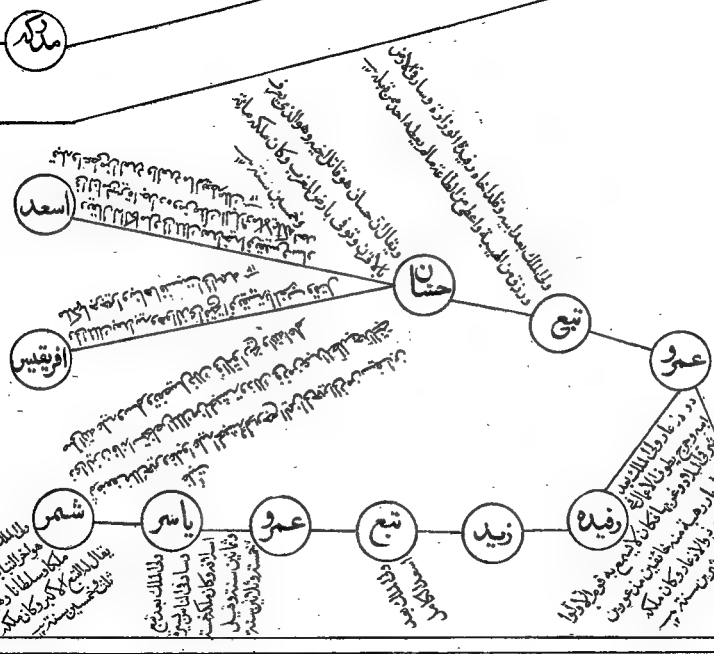
بطن من خندف من ضمن العدد ثمانية واسم طابخ عسرو وانما سمي طابخ لانه كان هو واخوه عامر في اهل الجمار عيا لها ناصطا راسيدا وقعدا  
 يطبخانه فعدت غامرية على بلها فقال عامر لعسرو واتد راءه الا ابله تلخ الصيد فقال عسرو بل تلخ فتلخ عامر لا بل نجاء بها وتلخ عسرو فلما  
 راحا حل بها اخيرا وبقاها فقال عامرات مدركه وقال لعسرات طابخه

طابخة



خط اسنان

خط قضاة

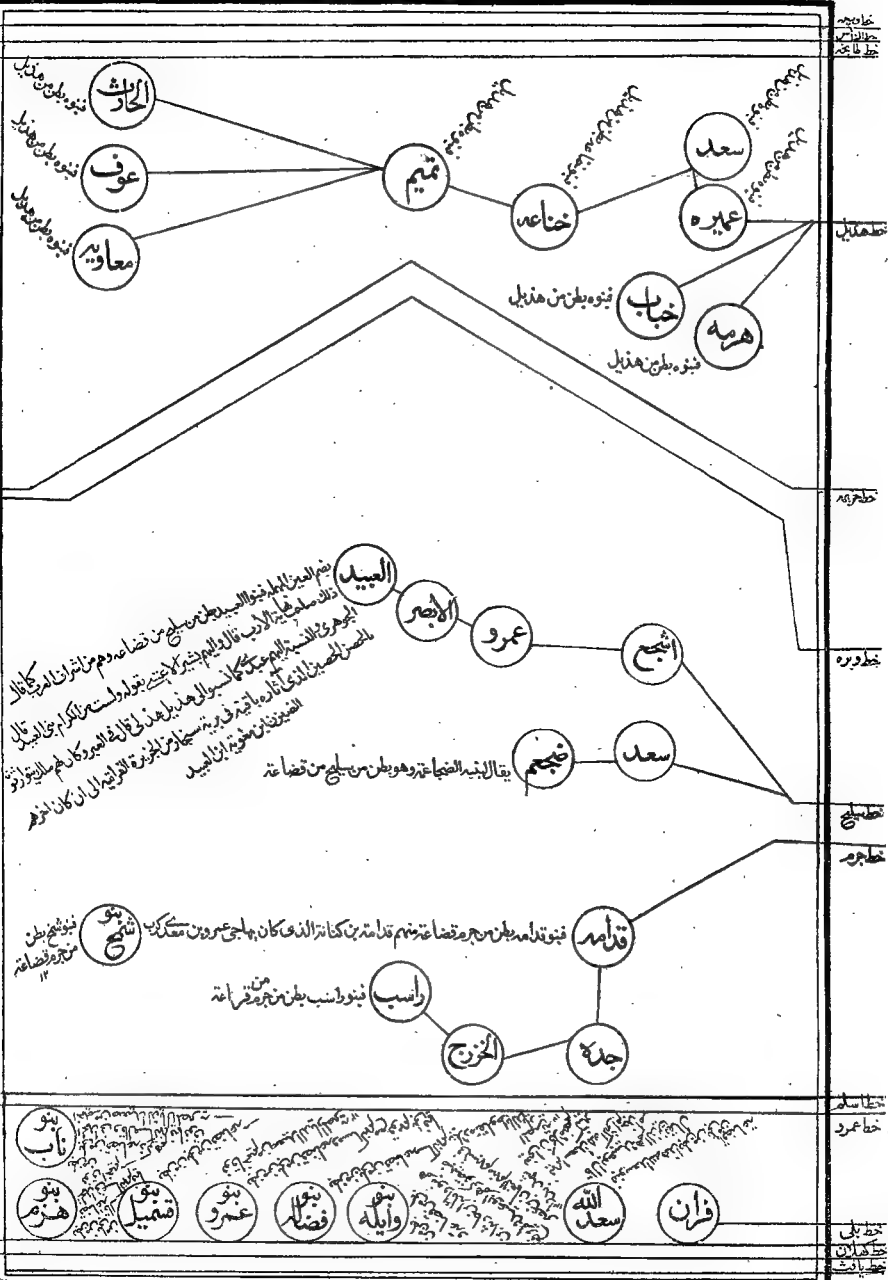


خط برص

خط اسنان

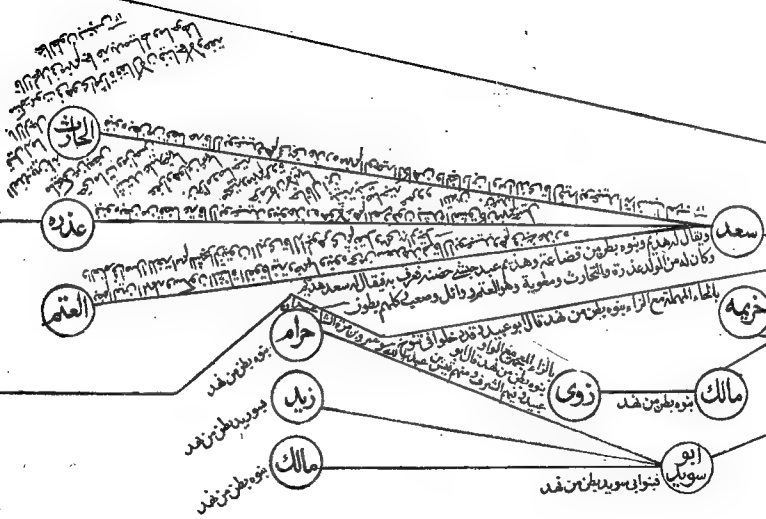
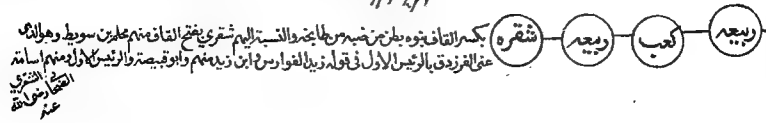
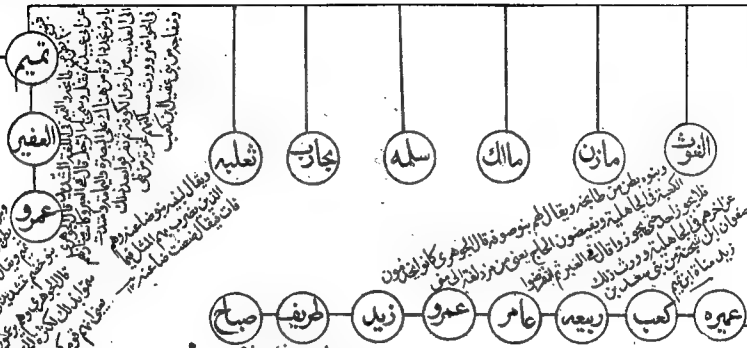
خط ياد



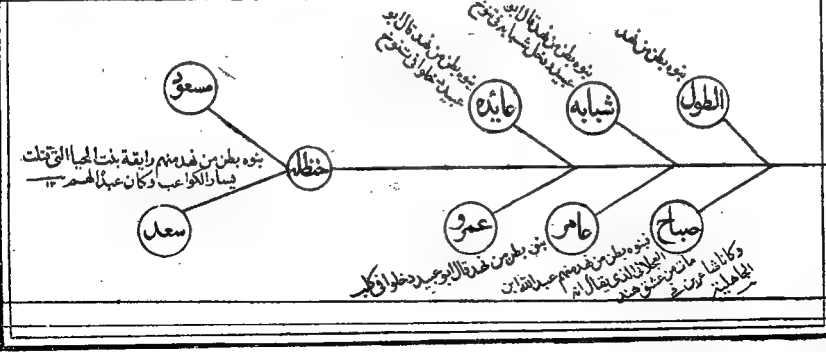








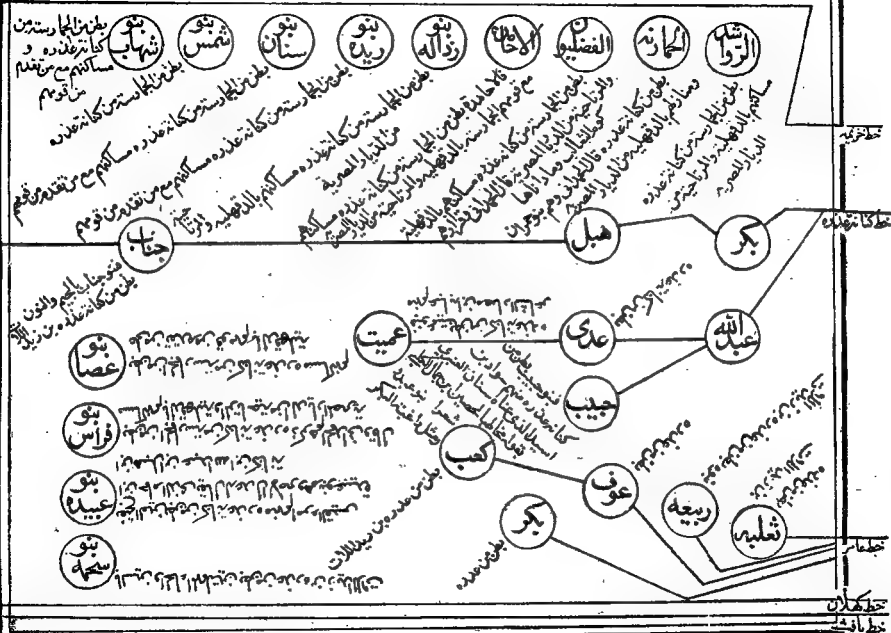
خط یافت

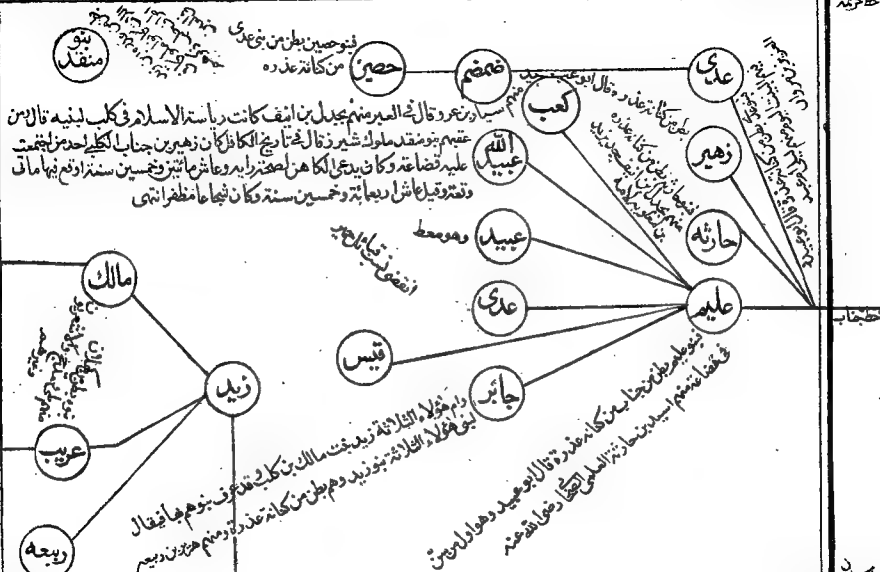
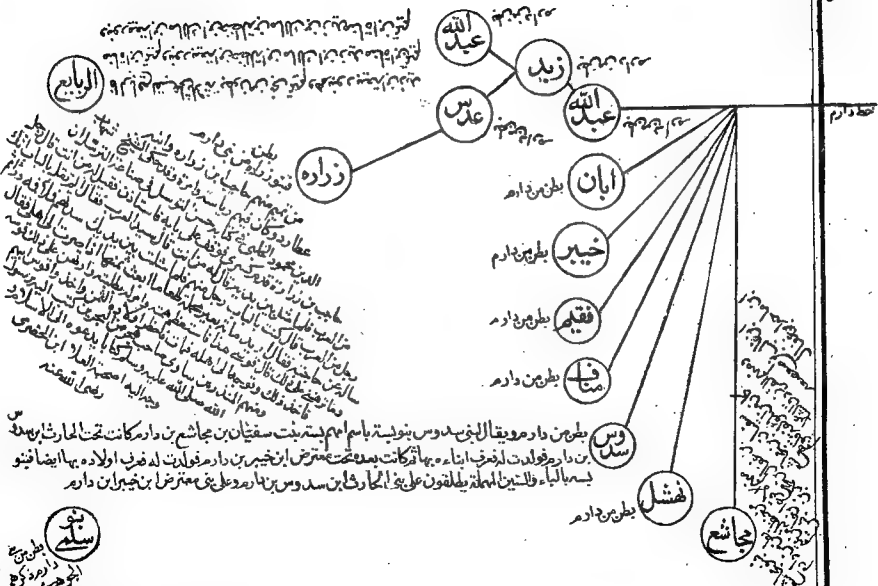














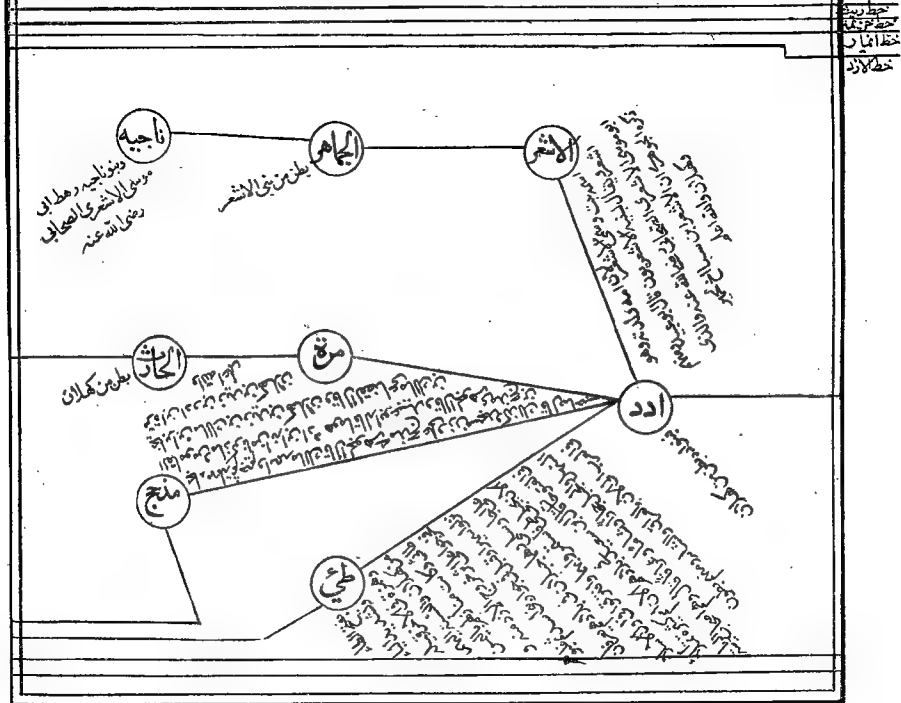
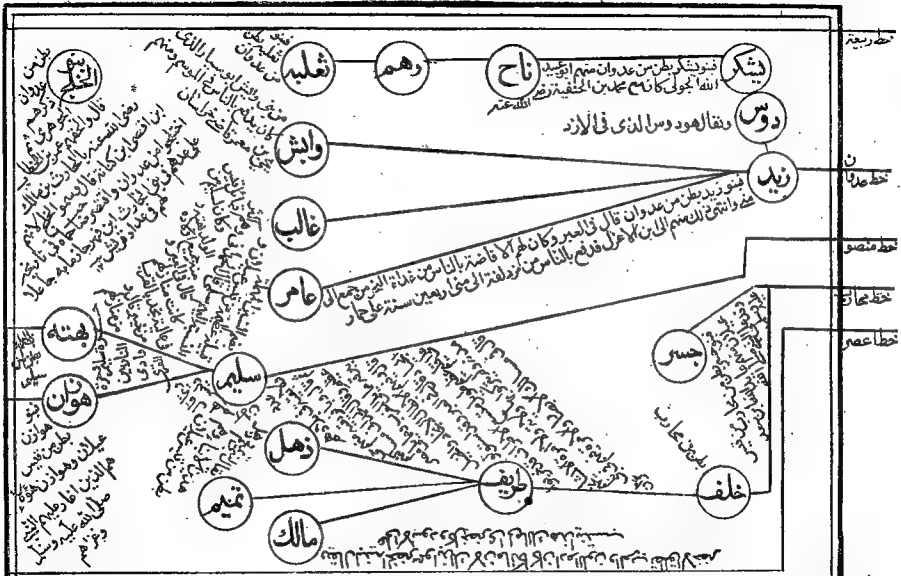


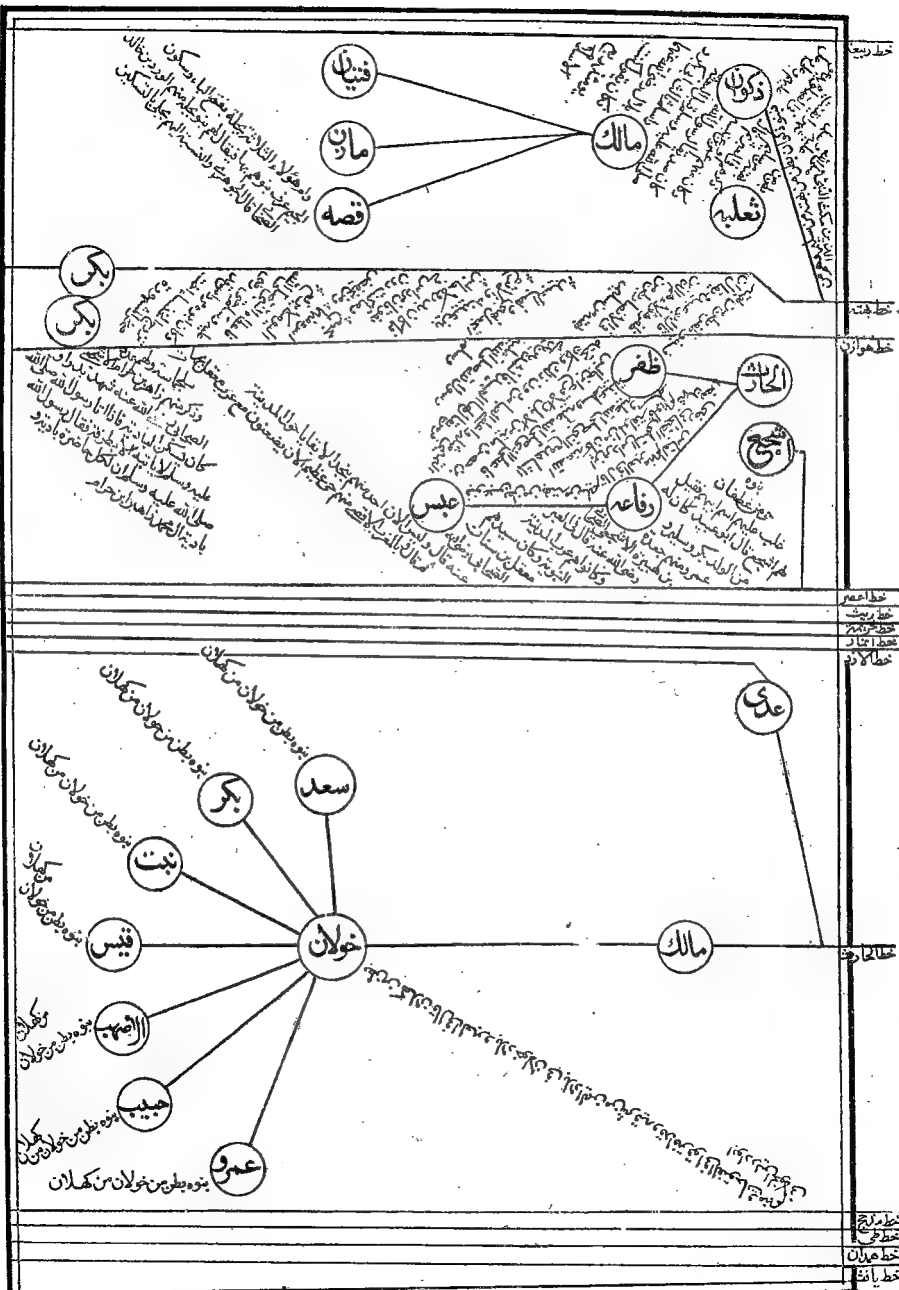
حکم مالک

خط عربی

\_\_\_\_\_

نقطیافت



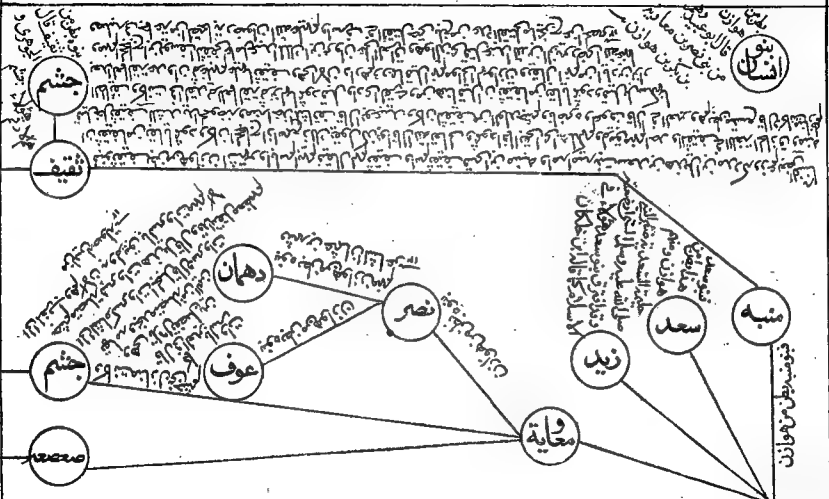




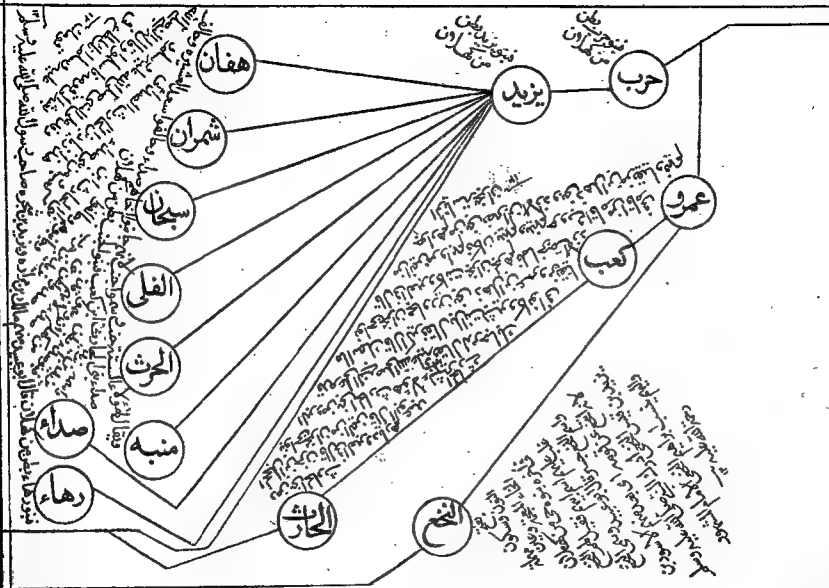




خط دریم



خط یک  
خطا  
خطا  
خطا  
خطا  
خطا  
خطا  
خطا



خطا  
خطا  
خطا

تحریر

خط چشم

Reverend

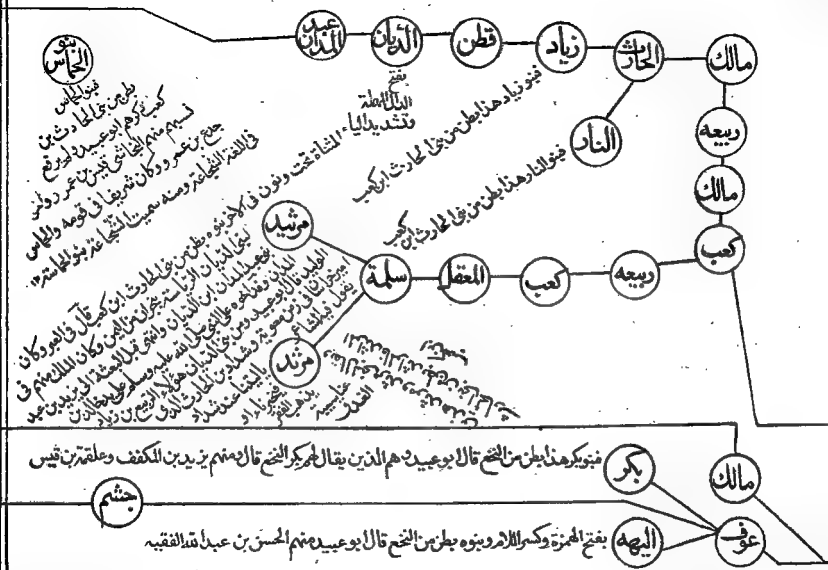
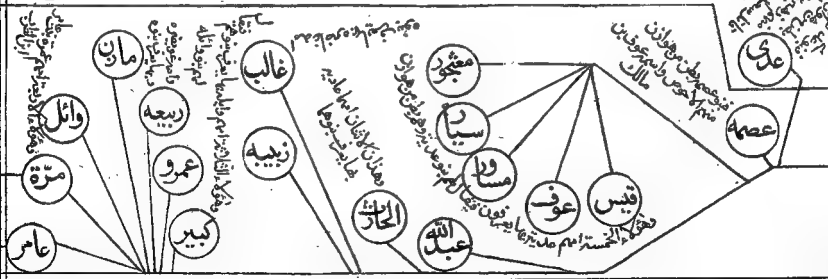
خط اعصر

خط ویت  
خط حنیفہ

خط امناد

خط ملازی  
خط ملازی

114



خطایان و

خط الخنجر

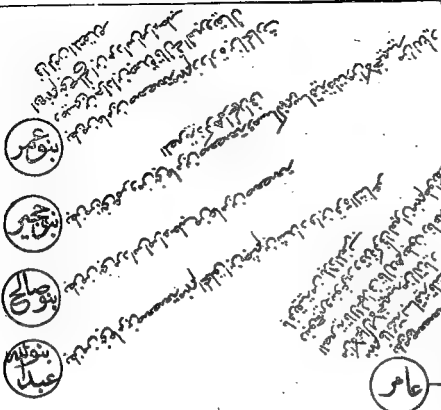
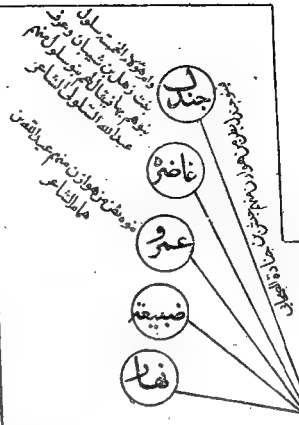
خط اعماد

خط محمدان

عط یافت



خطه



هلا عامر

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

خطه

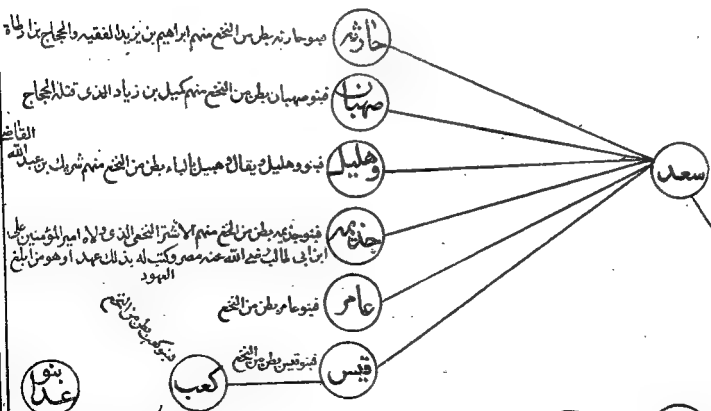
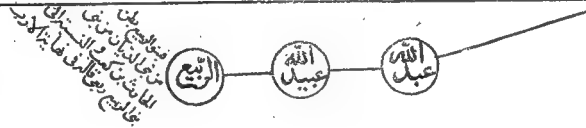
خطه

خطه

خطه

خطه

خطه



هلا عمرو

خطه

خطه

خطه

خطه

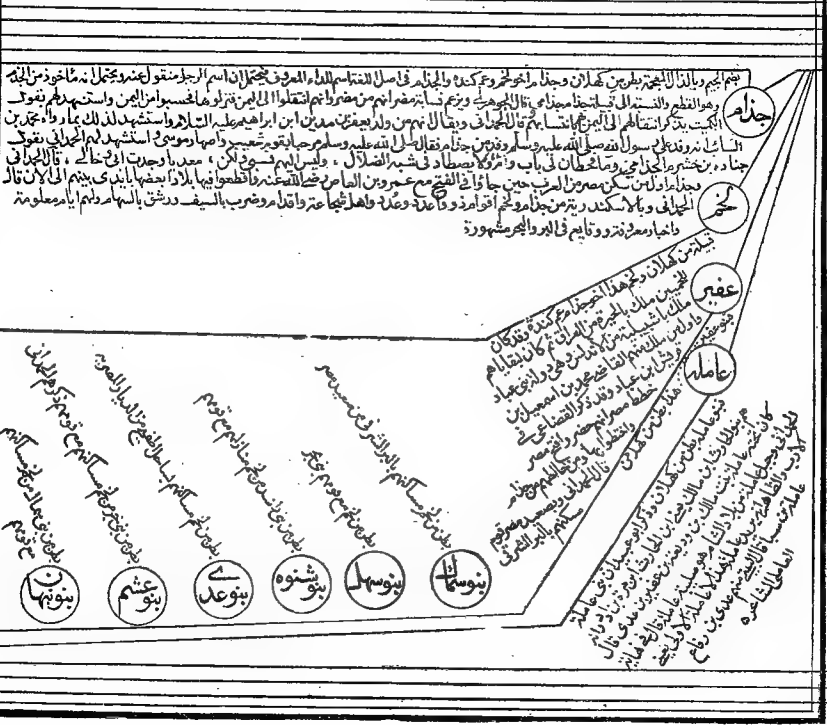
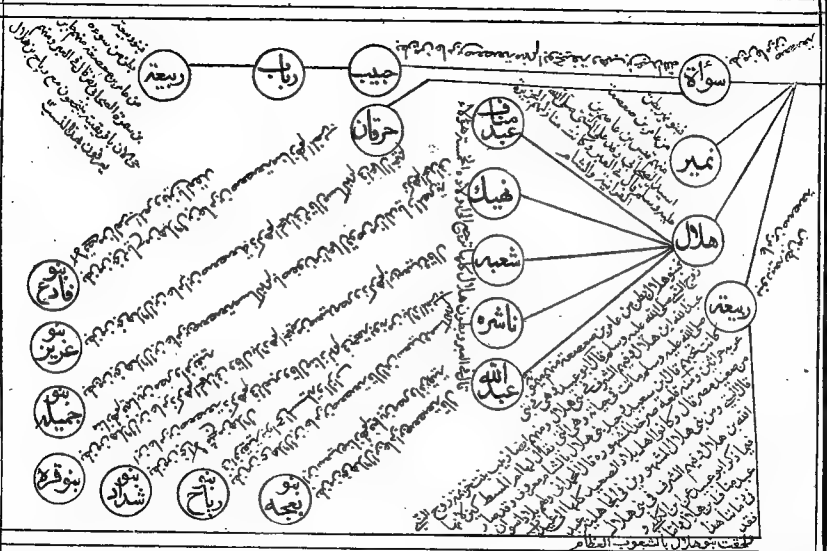
خطه

خطه

خطه

خطه

خطوط  
خطوط  
خطوط



خطوط  
خطوط  
خطوط

خطوط  
خطوط  
خطوط



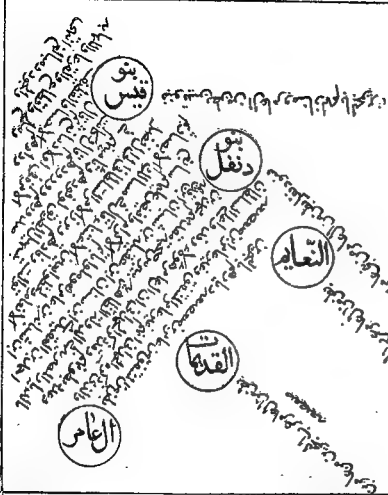


محرمہ

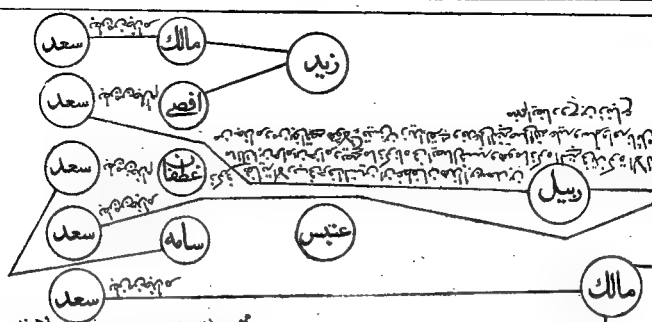
خط  
خط  
خط



خط  
خط

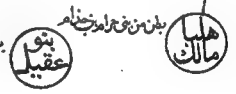


خط  
خط  
خط  
خط  
خط  
خط



خط  
خط  
خط  
خط  
خط

وهذا السعد خمسة التي من ذمام  
عقبا كالمها في بها انحطت بمسوة الاكاف  
شاع بلاد وشاه ولم يورث وماكل فسادم كثير  
منه شاد والاسقف دونو لاسما لثقلها  
وهو الذي قبله السلطان صلاح الدين يوسف بن أيمن  
الذي شوهه الى مصون لاسما لان ذوالان يوسف بن أيمن  
مصر قال الخلف ودم ايضا بنو عجيل لاسما لان ذوالان يوسف بن أيمن  
بنو عجيل لاسما لان ذوالان يوسف بن أيمن



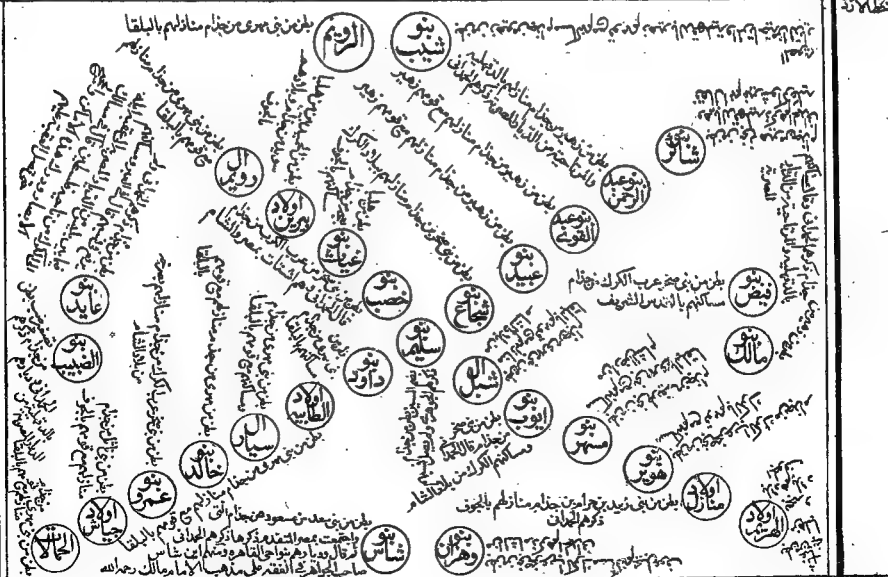
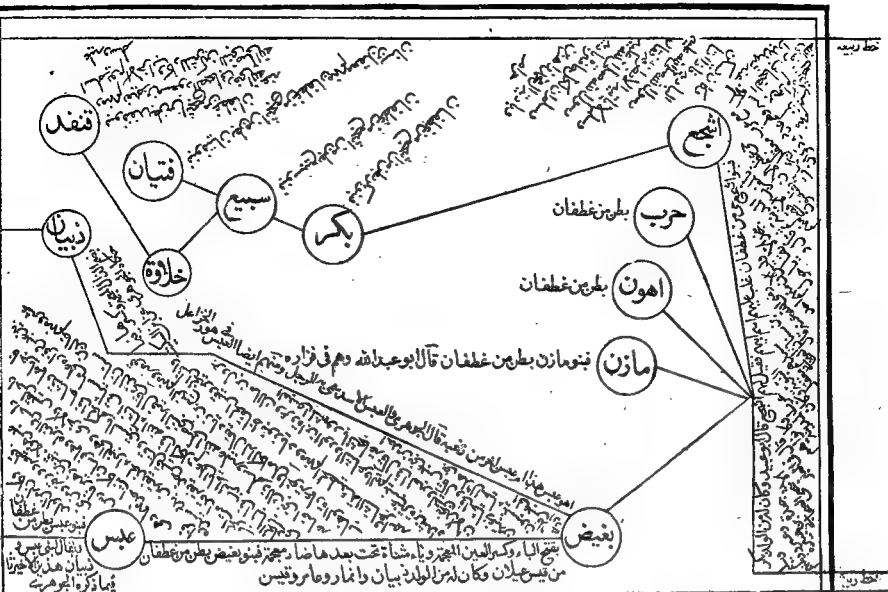
خط  
خط  
خط  
خط  
خط



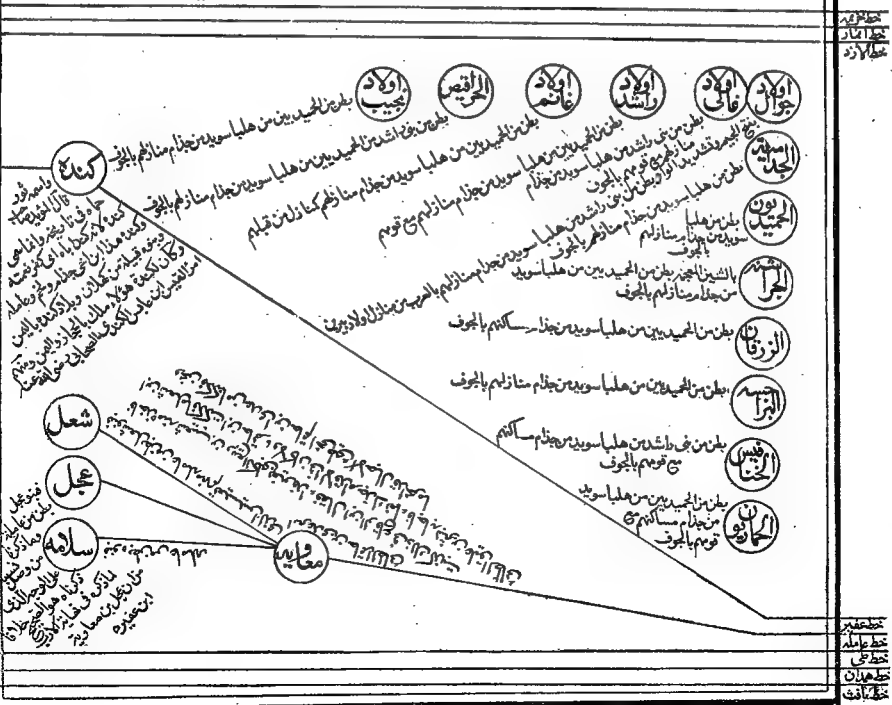
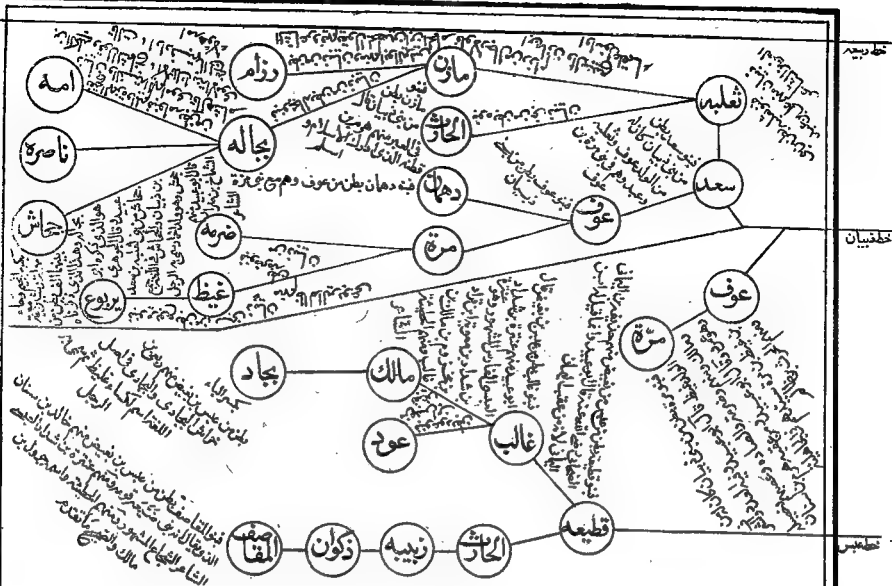








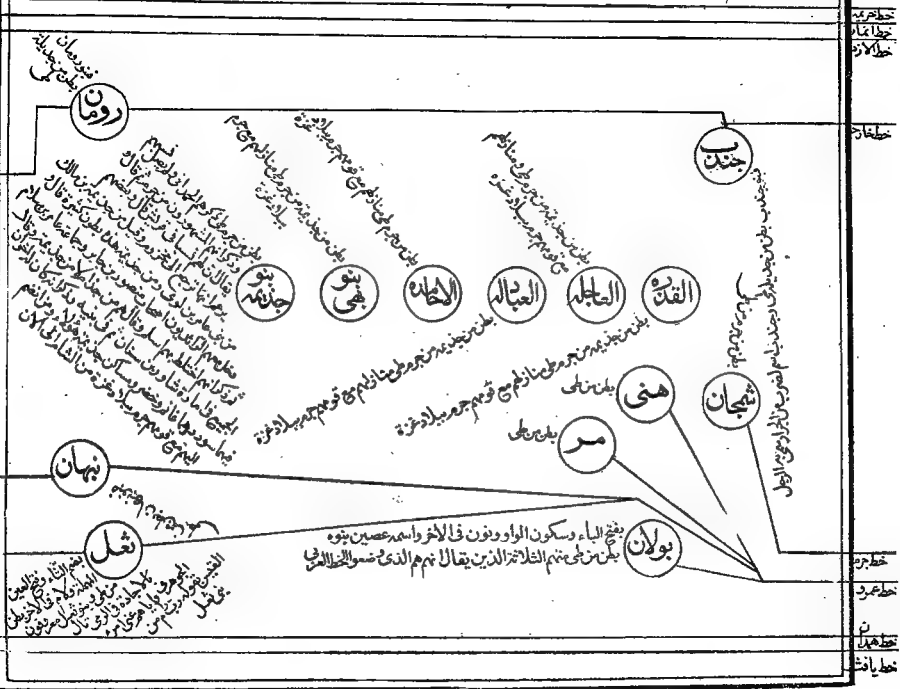
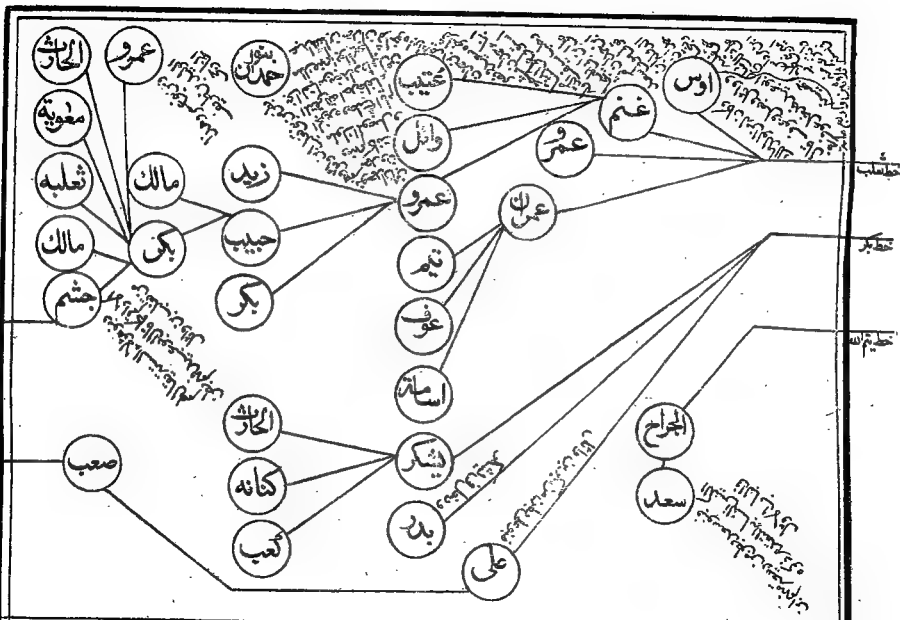
خط عظیم  
خط کامل  
خط می  
خط میان  
خط یافت

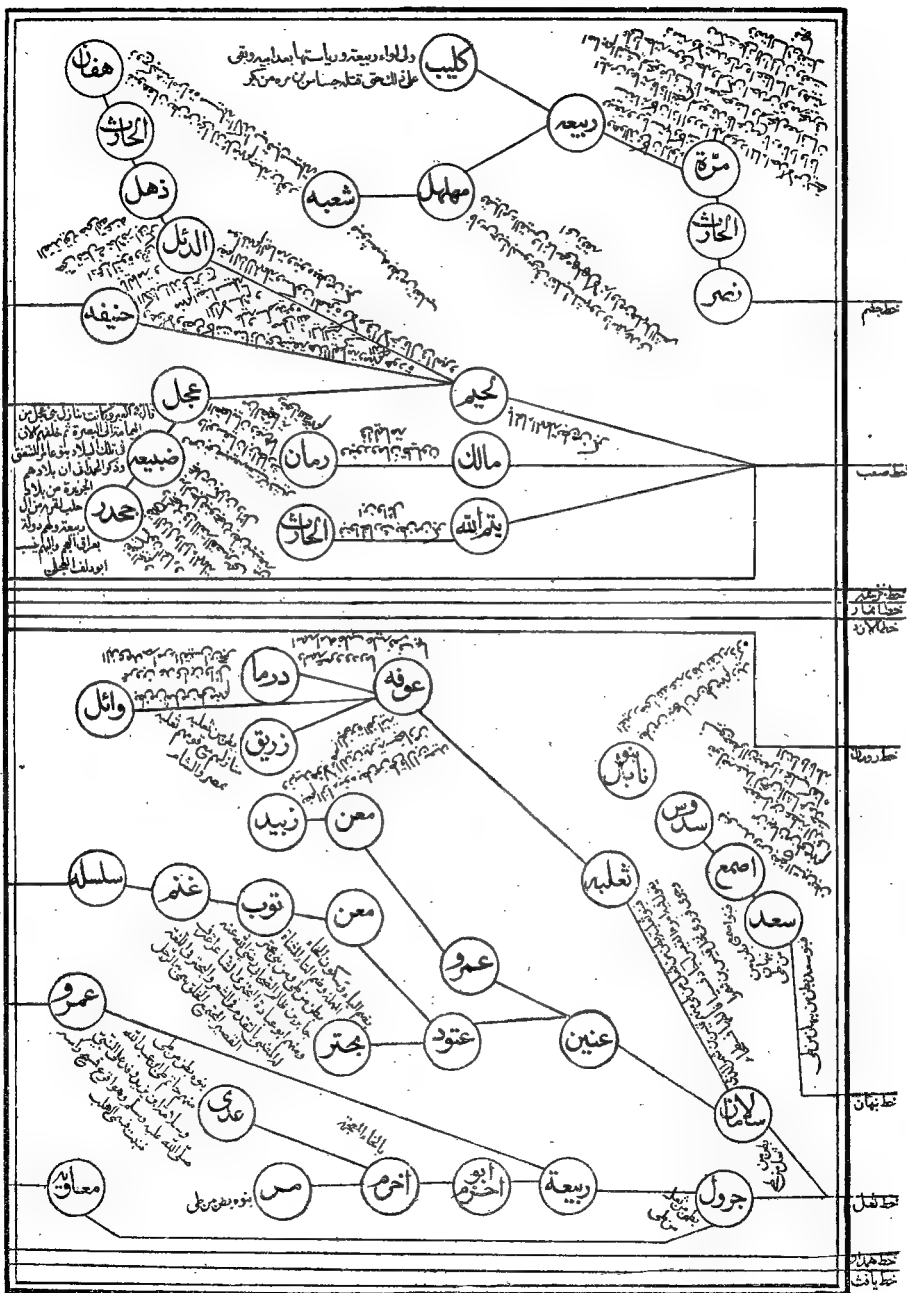




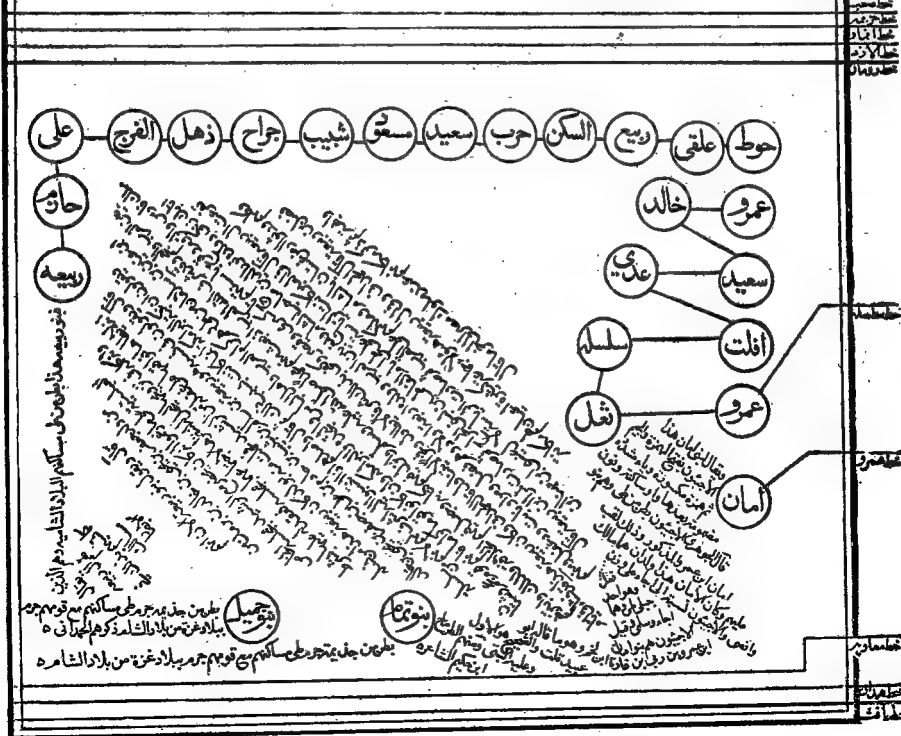
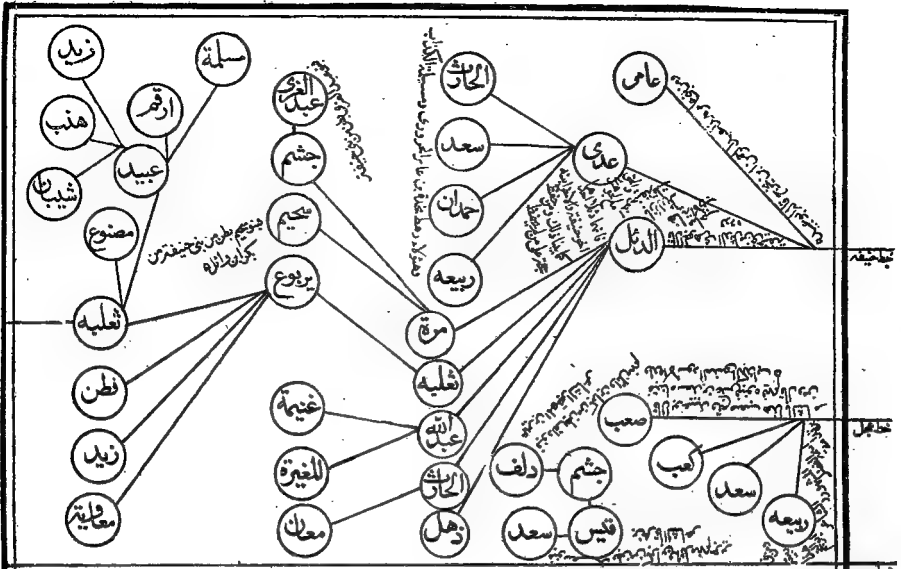


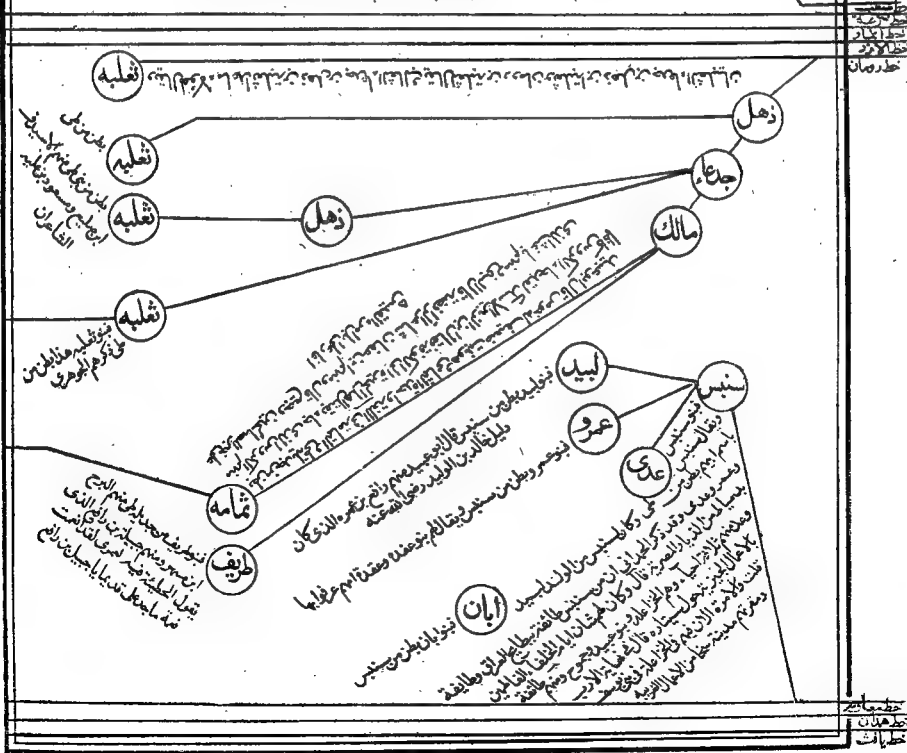
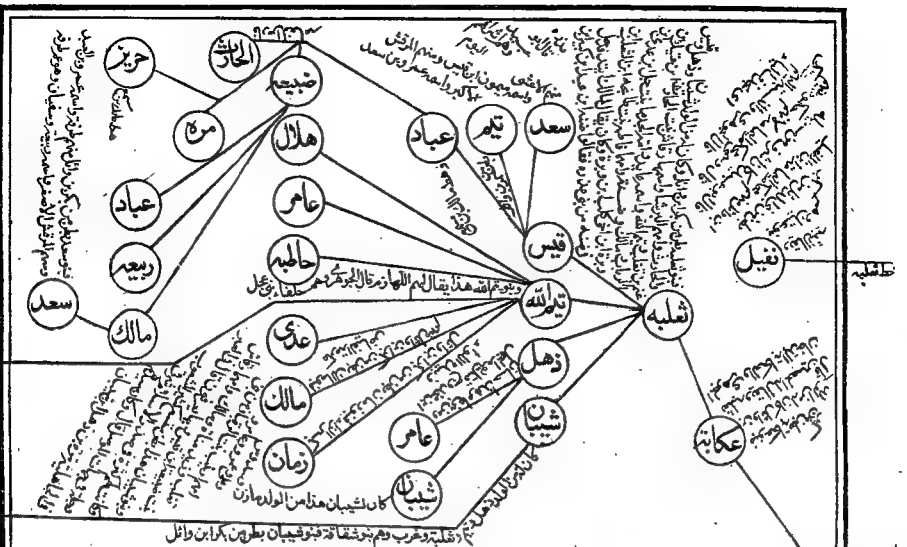


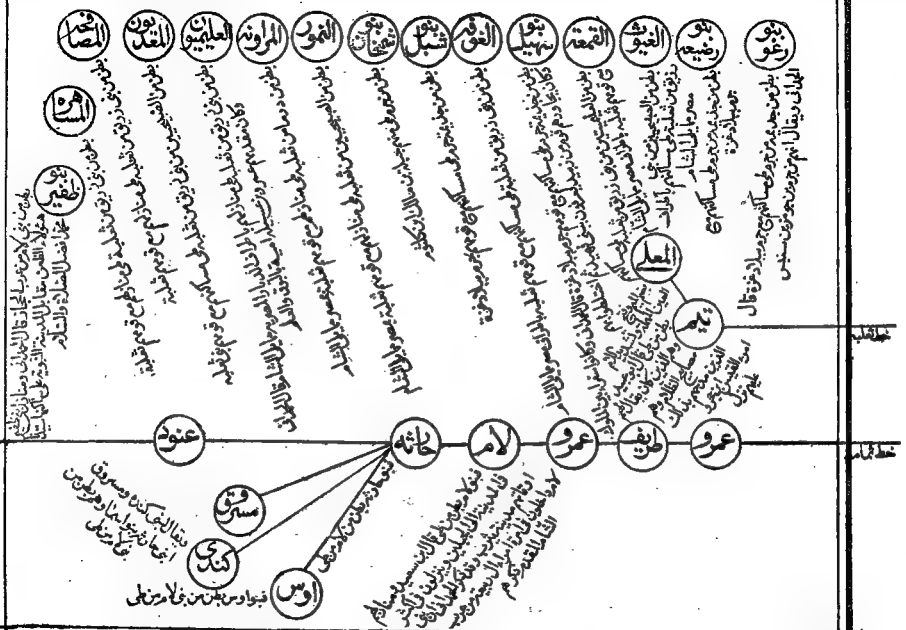
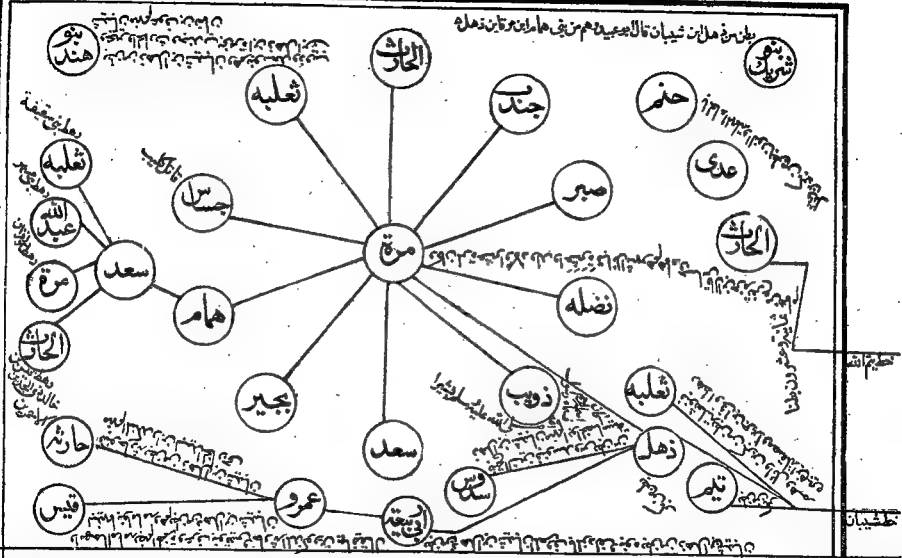




















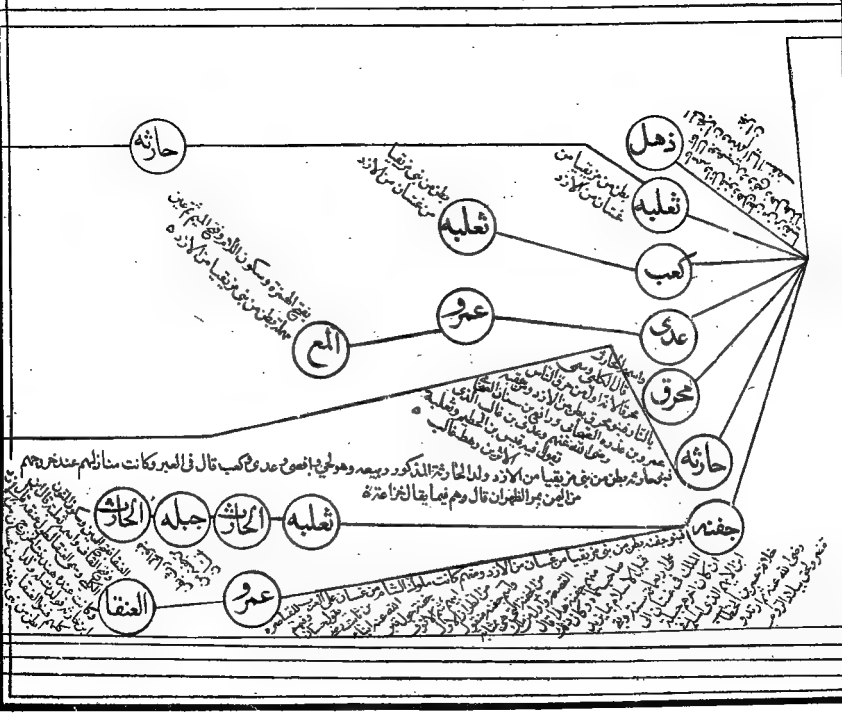
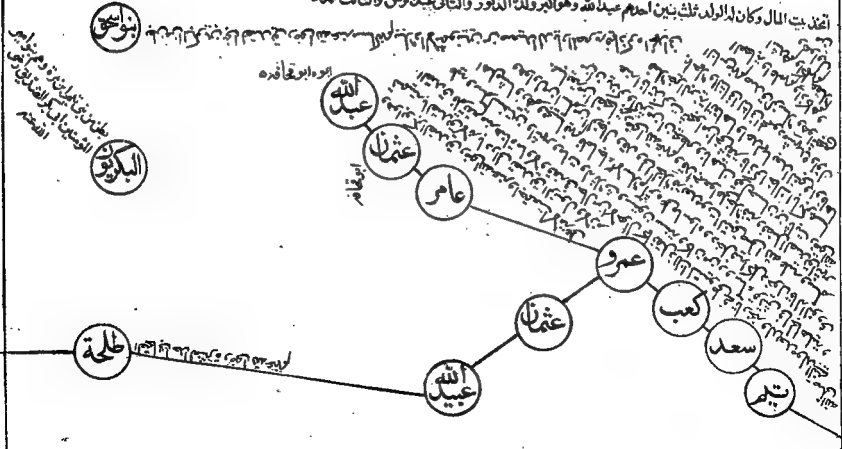






بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 أجمعين

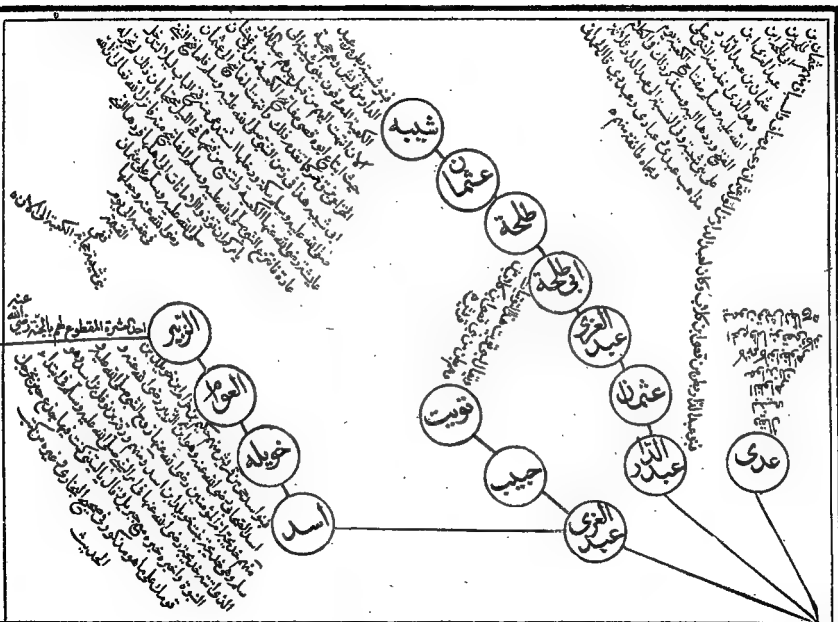
انقذ بيت المال وكان له الولد ثلث بنين احدهم عبد الله وهو اكبر وله الذكر والثاني عبد الرحمن والثالث محمد



خط  
 خط  
 خط

خط  
 خط  
 خط



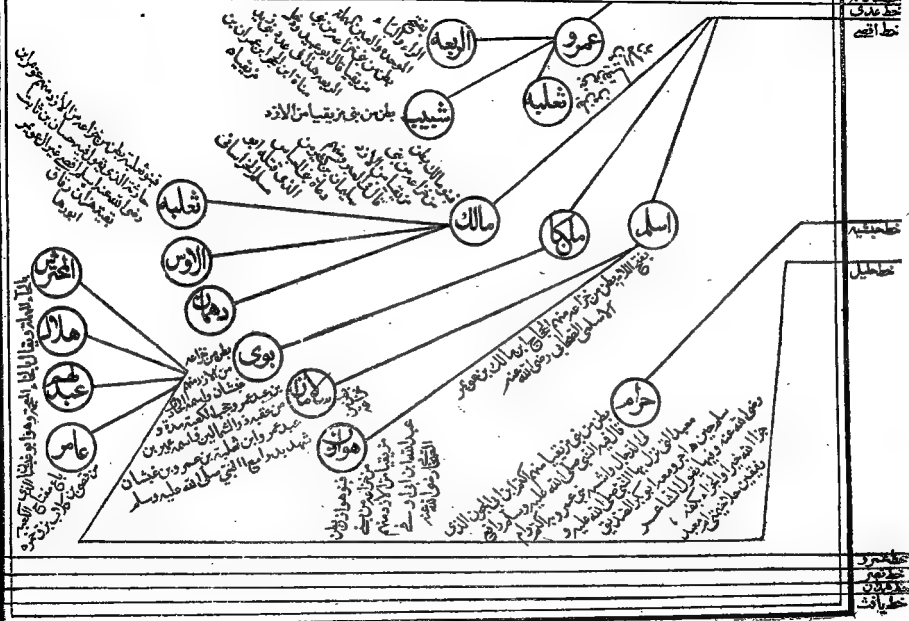


**خط قضا**

ॐ नमः शिवाय

محکمہ اعلیٰ تعلیم  
حکومت سندھ

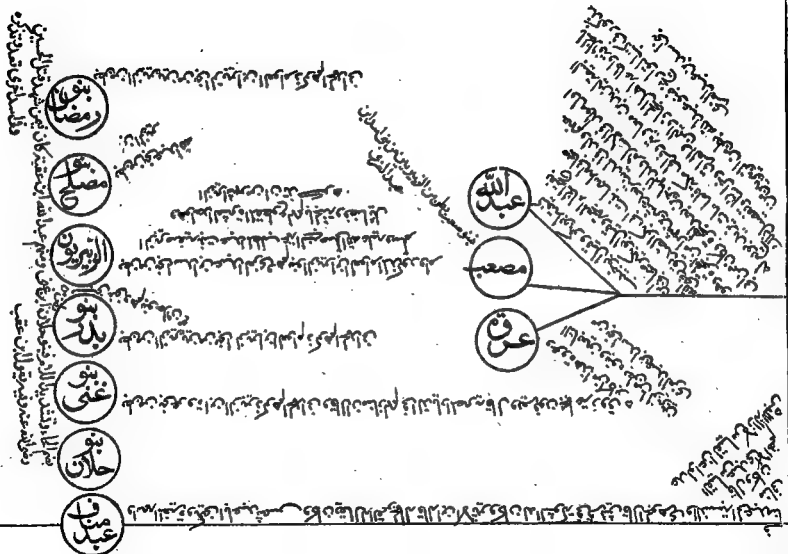
نقطہ اقصیٰ



طاهر

طه  
طه

## عطیافت

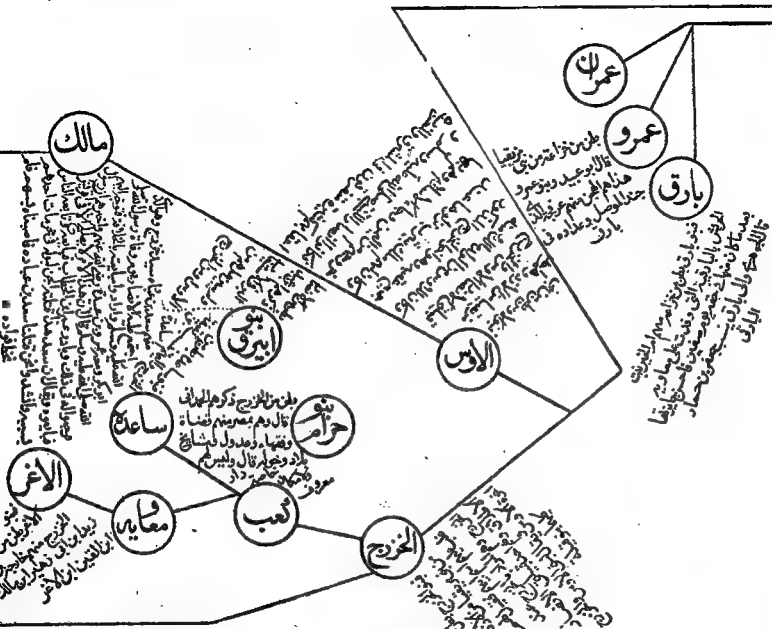


الحمد لله

خط قصبے

فصل بنار

خط عدي



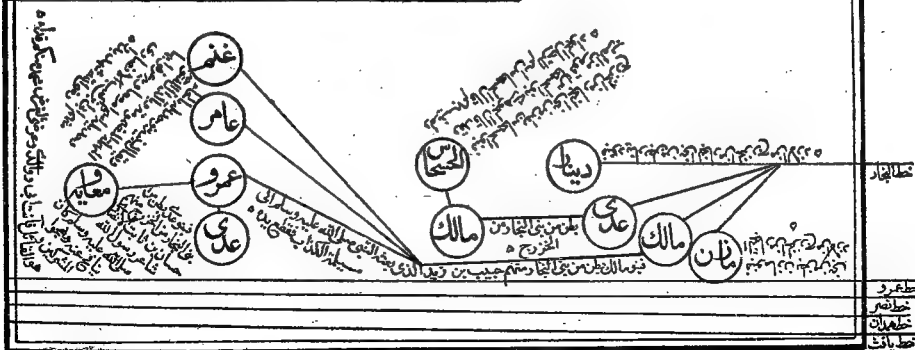
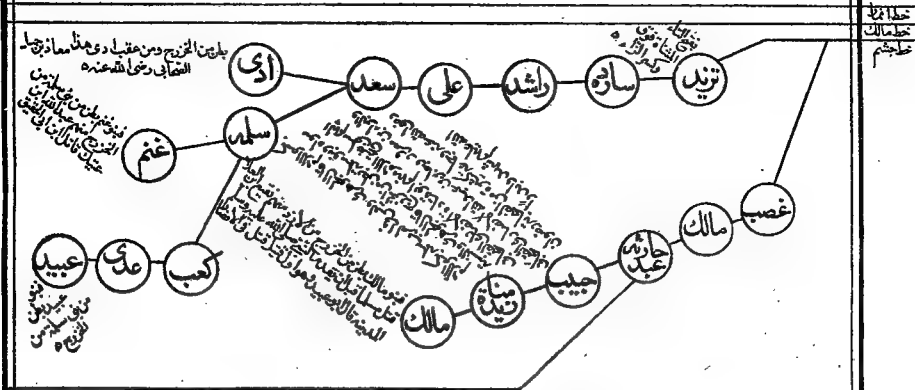
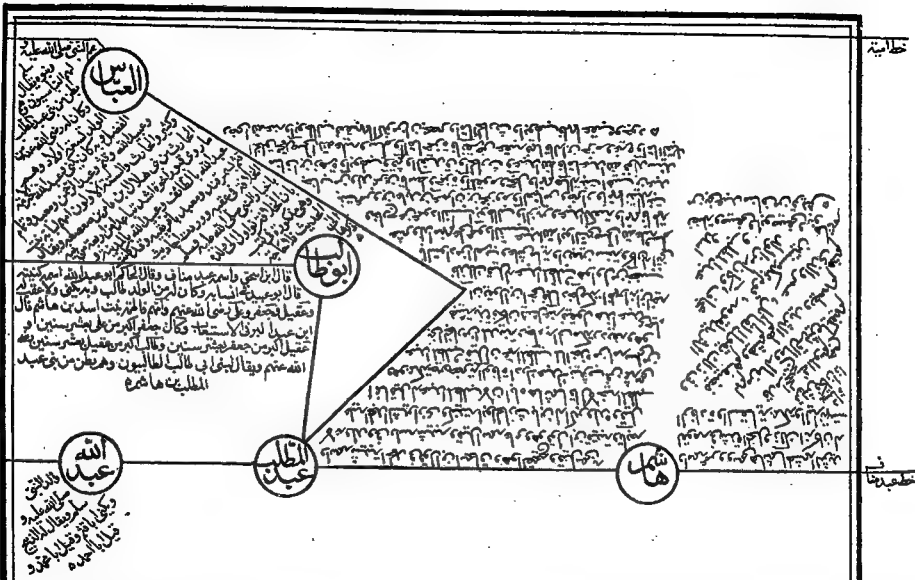
خط عمر

خط نصر

خطہ ہدیان

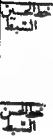
عظماء











خط عمره  
عوف  
خط مزه  
خط عمره  
ابراهيم

خط عمر  
خط نصر  
خط هدا  
خط الهدى





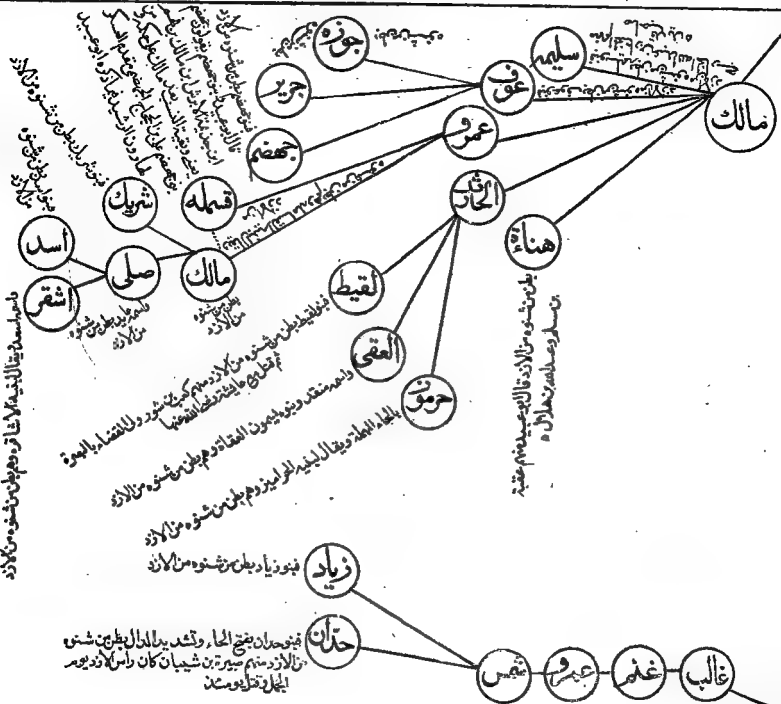


Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is arranged in approximately 10 lines, sloping downwards from left to right. The ink is dark, and the background is light-colored paper. The text appears to be a religious or philosophical passage, possibly a sutra or a verse. The script is highly stylized and characteristic of traditional Indian writing.

[illegible]

خط محمد بن الحنفية

خط حسن  
خط  
خط



خطما  
خطمدان  
خطما

المهدي محمد

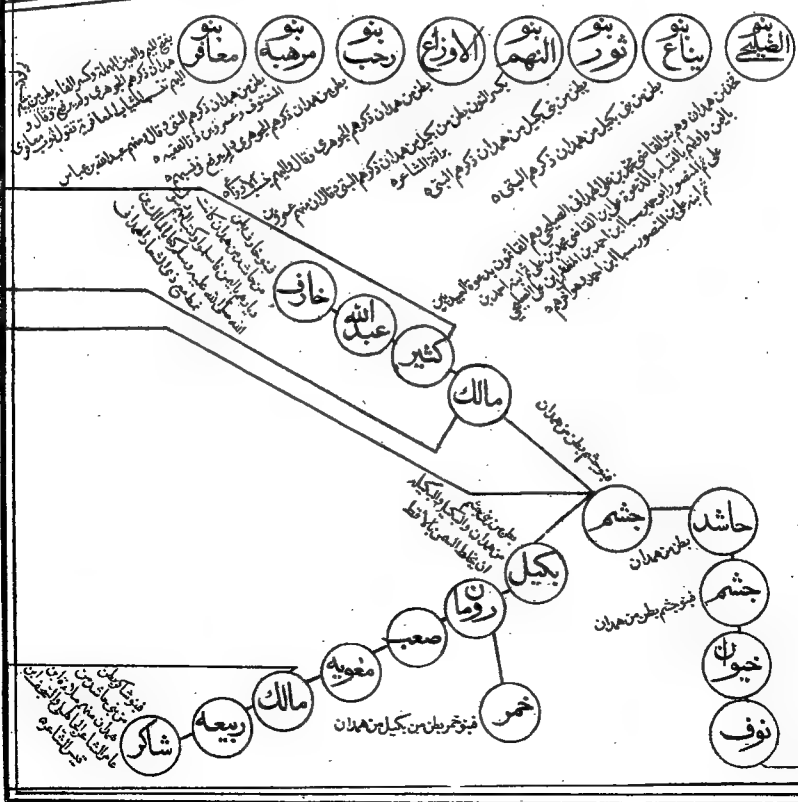
١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١  
 ٤٩٢  
 ٤٩٣  
 ٤٩٤  
 ٤٩٥  
 ٤٩٦  
 ٤٩٧  
 ٤٩٨  
 ٤٩٩  
 ٥٠٠  
 ٥٠١  
 ٥٠٢  
 ٥٠٣  
 ٥٠٤  
 ٥٠٥  
 ٥٠٦  
 ٥٠٧  
 ٥٠٨  
 ٥٠٩  
 ٥١٠  
 ٥١١  
 ٥١٢  
 ٥١٣  
 ٥١٤  
 ٥١٥  
 ٥١٦  
 ٥١٧  
 ٥١٨  
 ٥١٩  
 ٥٢٠  
 ٥٢١

آفتاب انصاف و عدل

عمر عثمان فاكان  
ايخس سنين وكان  
مبيع القامة  
الحسن

خط حسن الیاسر

خط ايمان



خط پافت  
خط همدان







والعيسى ابوالعيسى ممنوا بذلك اخذوا من ماله  
جمع عيسى القس على رغبة من بني خنجر وهم العاصم وابوالعاصم

معايي

خطیب و خطیب

[illegible][illegible]

سہ قیل جنہوں نے مستراح

خط الحساس  
خط خشم

1

فتیوه یقین من جیلده قال ابو عبیدہ دکان ینقال  
لہارہذا مقلدا الذہب متہم عروبن خشارم  
الشاعرہ

(12)

new

عبد

قَدَّ

تغلیب

مکاتیب

خط زید

خطہ حمیدی

ادیس

نذر

⑤



بسم الله الرحمن الرحيم

مجلسین

\_\_\_\_\_

১৭৭৭



منه

عرویندا

فصل في  
فلك

بهم في بلد اهل قن

ون فلا فيقون كلامه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَأَرْسِلْ فِيهِمْ بِرُوحِي

نیوز

بنو حزم





الحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين  
الذين قاموا بآثارهم في كل عصر  
مخلصين من آفاتهم في كل عصر  
والذين قاموا بآثارهم في كل عصر  
مخلصين من آفاتهم في كل عصر

5

①

1

—

ابو عبد الله  
السفاح

ابو جعفر  
عبد الله  
المنصور

امام  
سلاطین اکبر و عظمیٰ  
ولید ولد سندھ محمد

عن ابن عباس عن عطاء

فألباس هبة وشيخ  
ألكا الأسماء والأسماء

بفقير النفس قتل  
بقا الأمانه قتل

ثَلَاثِينَ وَمِائَةً فَأَقُولُ مَا أَقُولُ

ثم وكان المنصور اول  
من كانوا قبل شيئا

وَنَوَيْتُ الْمَالِكَ كَلِمَةً

انتبه الحية في النفوس  
انتبه الامعاء ولم

جزيرة الهند فقط

لما عبد الرحمن الأحمدي  
لثومتين يد بالامير

بين ومائة

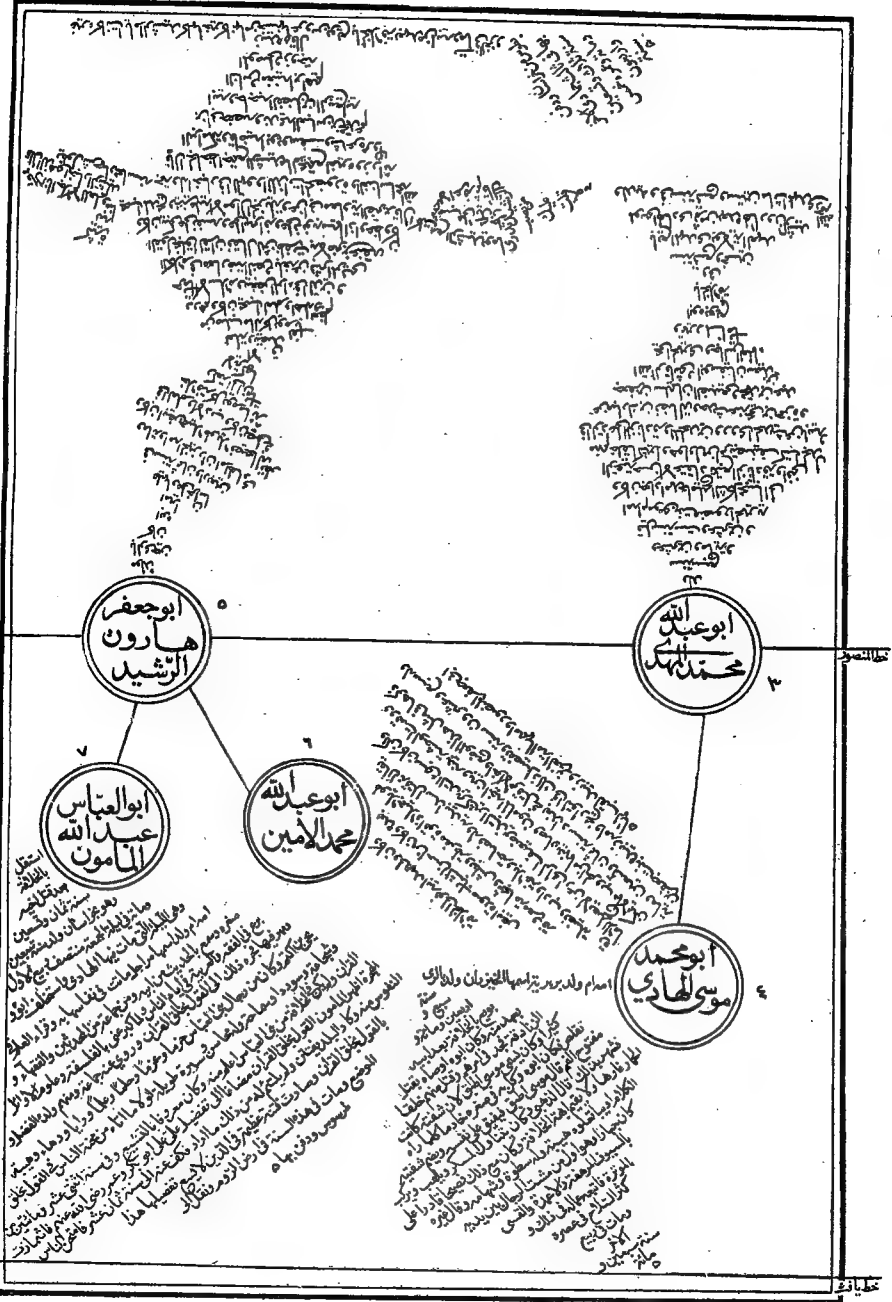
\_\_\_\_\_

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers most of the page. There are two circular stamps or seals on the right side, one containing the word "عمر" (Umar) and the other containing the word "ت" (Ta). The text appears to be a historical document, possibly related to the Ottoman Empire or a similar region.

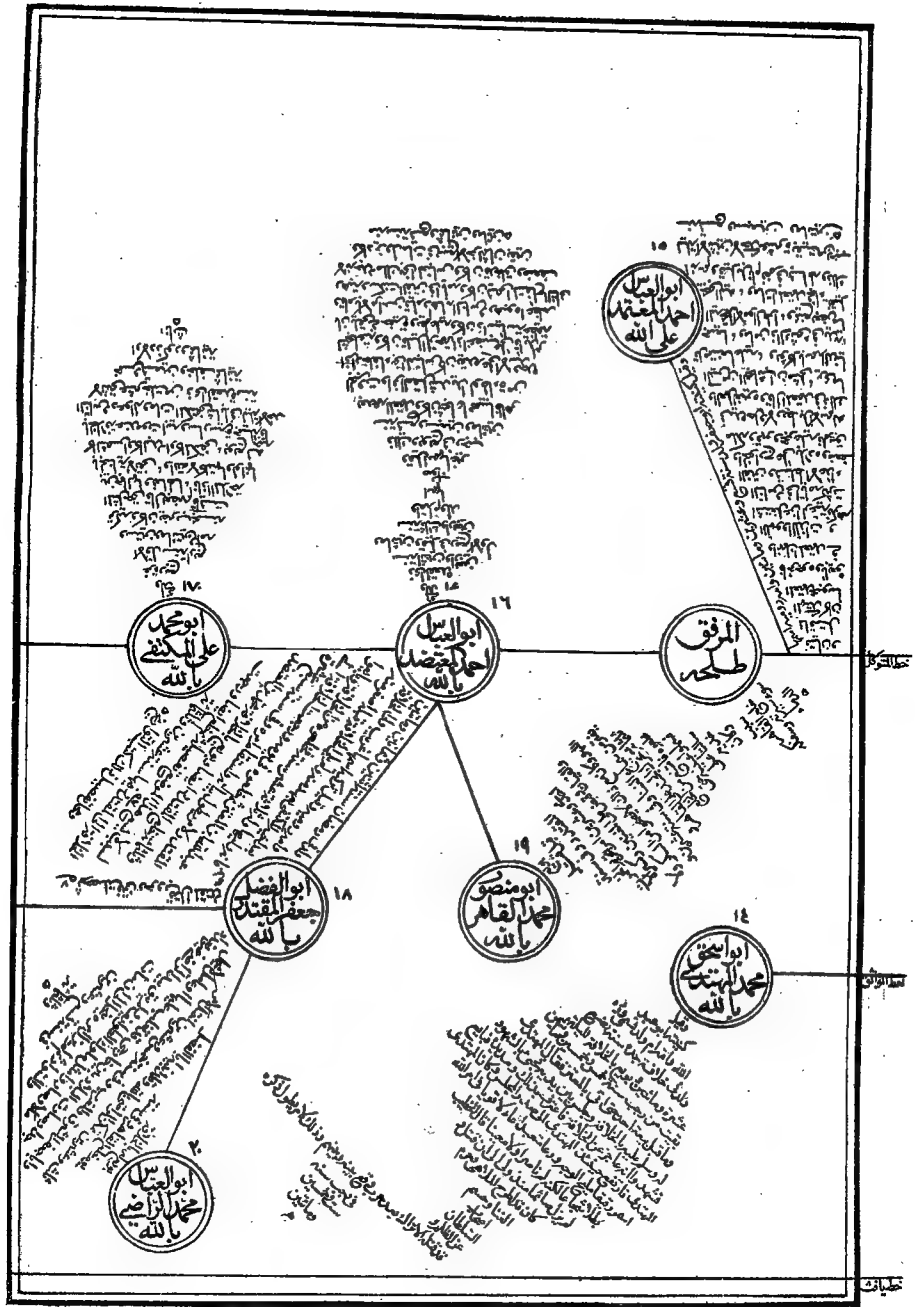
[illegible]

من الامام  
عليه السلام  
السلامة في الدنيا  
من الامام  
عليه السلام

خطه العباس عمر النبي صلى الله عليه وسلم











Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

ابومنصور  
الفضل الشيرازي  
بالتة



ولد سنة ثمانين وخمس مائة  
عشر في بلاد دويج لراي خان  
نص مشهور وخمس مائة وخمس  
مئة

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

٣٢  
ابو المظفر  
يوسف المستجير  
بالحق

٣٤  
ابو القاسم  
احمد النخاس  
الدين الله

٢٠  
 محمد الظاهر  
 بامر الله

فلا  
يؤاخذكم بحسب  
موج الحلاله يوم موتكم  
كان موصوفا بالعدل والفرق  
للزنا المكوس شاكرا ابي  
يزك المال كسا وكان  
شد يد على نفسه  
ما توفان  
رب لا  
سنة  
ستين و  
محاشية

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

٢٩  
ابو جعفر  
منصور  
بالله

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

ان بیگم

علی

الحسن

محمد

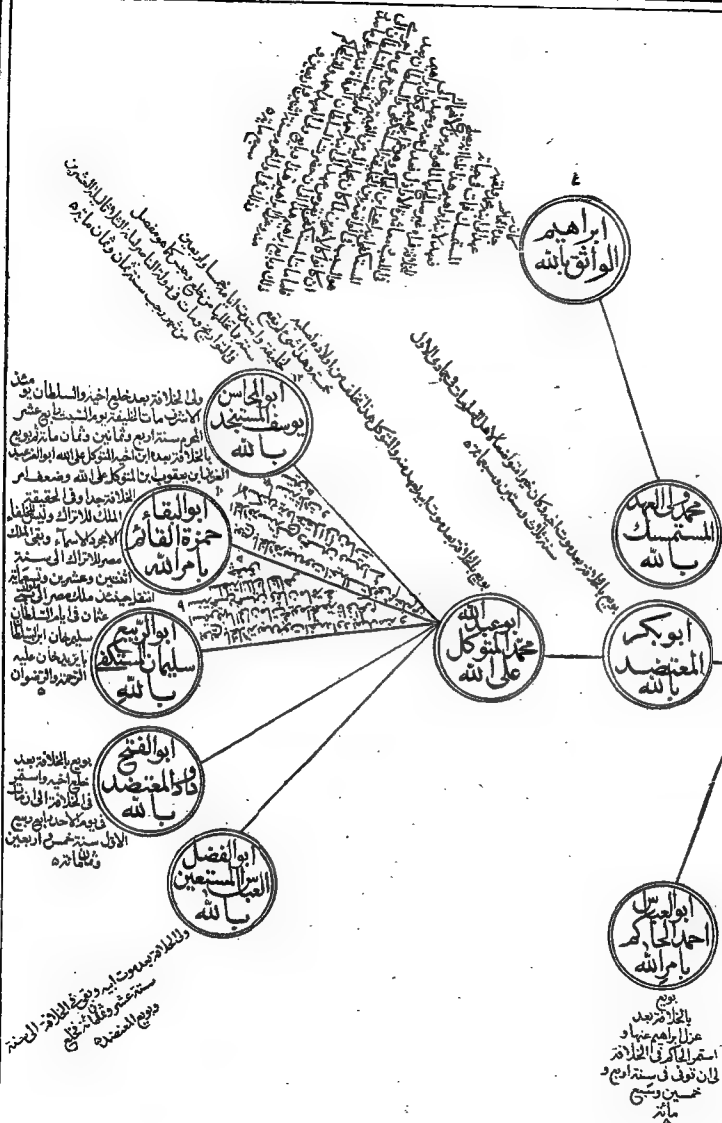
ابو الربيع  
سليم المستكف  
بإذن الله



علا الظاهر

المستنصر

طیافت







السُّلْطَانُ  
مُرَادُ الْخَانِ

طسقه بيه  
 الكدار وفتح الازالي  
 ان تقال وانه الباطن عند  
 فرى نجاة فاطمة  
 تحت السطحة و  
 اختار  
 لغته  
 النجاة  
 من النار  
 قال في السطحة









وكانت له من الأبناء  
الذين ماتوا في  
الغزو على بلاد  
الهند في سنة  
١٠٠٠ هـ

السُّلْطَان  
سليمان خان

وكان له من الأبناء  
الذين ماتوا في  
الغزو على بلاد  
الهند في سنة  
١٠٠٠ هـ

السُّلْطَان  
ابراهيم خان

السُّلْطَان  
احمد خان

والذين وثمانين و  
عشر ملوك السلطنة  
الهندية ما فيهم من  
الذين ماتوا في سنة  
١٠٠٠ هـ

السُّلْطَان  
محمّد خان

السُّلْطَان  
محمّد خان

السُّلْطَان  
مصطفى خان

السُّلْطَان  
محمّد خان

السُّلْطَان  
عثمان خان

وكانت له من الأبناء  
الذين ماتوا في  
الغزو على بلاد  
الهند في سنة  
١٠٠٠ هـ

السُّلْطَان  
محمّد خان

السُّلْطَان  
عثمان خان

٢٨  
سلطان  
سليم خان

٢٩  
سلطان  
مصطفى خان

٣١  
سلطان  
عبد المجيد  
خان

٣٢  
سلطان  
محمد خان

٣٣  
سلطان  
عبد الحميد  
خان

٣٤  
سلطان  
احمد خان

٣٥  
سلطان  
مصطفى خان

٣٦  
سلطان  
مصطفى خان

وللادام الله ولله سنة  
الف وما لم يكن وحشي اربعين  
ويجلس على تخت السلطنة سنة الف  
وما لم يكن وسبع وسبعين اعز الله  
من الملوك والحاكمين وجوده واعز الله  
والجميع ثار وسلطان وجوده وانفذ في جميع  
البلاد اوامره واحكامه وانتشر على الارض افرجه  
ودله واملاحه وابنه تبارك واجعل سلطانه  
السلطنة العلية العظمى تسلسل الى  
مئة الف سنة وان ستمت علمه والى الله  
فلا ما رايت الى اخر الا زمان امين  
يا رب العالمين

# الباب السابع في ذكر القبائل التي ذكرها النسابة ولم يلقها معبنة

نقول وبالله التوفيق بنوا سعد على ذن افضل بطن من العرب ذكروهم الجوهري في صحاحه ولم يسمهم في قبيلة بنو الزعتر  
بفتح الزاء والياء والعين المهملات بطن من اسد ذكروهم الجوهري ولم يبين من اى اسدهم الحجر بفتح الحاء  
وسكون الجيم بطن من العرب فيما حوال قانس اخذا على طريق الحجر يد من بلاد المغرب ذكرهم في مسالك الابرار ولم  
يسمهم في قبيلة وذكر ان فيهم عدة اشياخ منهم مرغم وذويب وغيرهما السلطان ذكرهم الحمدا في  
عرب سيرة الحجاز ولم يسمهم الى قبيلة وعدهم في احلاف الهمري من عرب الشام آك ظفير الظاء الهجاء  
ذكرهم الحمدا في عرب بركة الحجاز وعدهم في احلاف الهمري من عرب الشام ولم يسمهم الى قبيلة آل عيسى  
بطن من العرب ذكرهم الحمدا في عرب الحجاز ولم يسمهم في قبيلة وليسوا من آل عيسى المقدم ذكرهم في شيء قال في  
هناية الادب آل غمري بضم الغين وتشديد الزاء المكسورة بطن من عرب بركة الحجاز ذكرهم الحمدا في  
احلاف الهمري ولم يسمهم في قبيلة آل فطاح بطن من العرب ذكرهم الحمدا في عرب العذار من عرب السيب  
باليطامج من بلاد العراق ولم يسمهم في قبيلة ثم قال وقد كانا يعرض عرب العذار يعصون على الخلفاء وملوك التتار لقتلهم  
بالماء والمقاصب والاجم آل ابي فضل من احلاف آل ربيعة من عرب الشام ذكرهم الحمدا في عرب السيب وذكر بعضهم  
انهم يتصلون بسعد العشيرة وقيل انهم ينتسبون الى بني هلال اولاد ابي طالب بطن من العرب بافرقيده  
يمادون اولاد ابي الليل امراء الكعوب بافرقيده قال في مسالك الابرار وهر قباثل شقي اولاد الهويرية بطن من  
العرب من احلاف بني زيد ابن حرام من جذام منا زهم والجوف ذكرهم الحمدا في عرب السيب في قبيلة اولاد صوة  
بطن من العرب بلادهم ما يلي بئر من بلاد المغرب من الجهة الغربية فيما بين آل حجر والكعوب ذكرهم صاحب السمر  
قال وهم طائفة يسيرة السرجان بطن من العرب ذكرهم الحمدا في عرب السيب وعدهم في عرب  
الحنظ من عرب بركة الحجاز قال في مسالك الابرار ومن بلادهم البريك والنعام وهما قريبان الى وادي منيع اذا حضن  
مدخله يوردان امنع عبادة الله تعالى قال وعليه طريق تكب الاحصى والقطيف من البحرين الى مكة المشرفة وفيه  
يقول بعضهم: لعلك قوطيني نعاما واهله وان بان بالحجاج عنه طريقى الحبورو بالحاء المهملات بطن من العرب  
ذكرهم الحمدا في عرب بطايج العراق ولم يسمهم الى قبيلة وقال انهم في شيخه ابن زريق من سنبل انهم من كان  
يعصى على الخلفاء لقتلهم بالغياض واجم القصب ثم صاروا اهل مدروخلاد واهل لايرجون عنها ورزقهم بقدر رعيهم  
الحمدانية بطن من العرب يسكنون من بلاد افيجيا ذكرهم الشهابي في كتابه التعريف ولم يسمهم في قبيلة وذكره كانهم شيخ  
يسمى حمرة بن مالك وانه ذو عدد جم وشوكة منكبة يفرض والحيشة وامم السودان وياقي بالتهاب والسبايا وله اثرون وفضل  
ما شرد وذكر ان السلطان كتب له تقليدا بامرة عربان القبيلة ما يلي قوص ومنشور لما يفتحه من البلاد الحفلية  
بطن من العرب ذكرهم الحمدا في عرب العارض ولم يسمهم في قبيلة ثم قال والعارض راء الوشم والوشم هو الذي ينتهي اليه  
آل فضل اذا توسعوا في البر الخزسان بطن من العرب وعدهم الحمدا في عرب بركة الحجاز من احلاف آل همري من عرب  
الشام ولم يسمهم في قبيلة آل واس بطن من العرب باليمن ذكرهم الشهابي الربيعيون بطن من العرب ذكرهم الحمدا  
في احلاف بني زيد ابن حرام من جذام الجوف ولم يسمهم في قبيلة الرداليون بطن من العرب

ذكرهم من اهل بني زيد بن حارث بن جذام ولم ينسبهم في قبيلة وسلكهم مع بني زيد بالجوف الزخيديات قال  
 الجوهري هم من العرب يقال لهم زفيدة وقال ابو عبيدة هرج من الحمر قال واليه يشير لنا بقوله : ستاق الزفيدات  
 من زوري ومن عسى : الزواق بطن من عرب بريا الحجاز عديم الجذاني في اهل آل الهري من عرب الشام ولم ينسبهم في قبيلة  
 السراحين بطن من العرب ذكرهم الجذاني في حلفاء الفضل ولم ينسبهم في قبيلة الضبيات بطن من عرب  
 بريا الحجاز ذكرهم الجذاني في اهل الفضل ولم ينسبهم في قبيلة العايد قال الجذاني هم كثير في العرب قال  
 والشهرو منهم مصرعايد جذاميا الحجاز عايد ربعة قال واما عايد فمرقا نملتا نافت ثعلبية وجذام ادعوا في ثعلبية للساعيد  
 بطن من عرب الحجاز ذكرهم الجذاني ولم ينسبهم في قبيلة العقفان بطن من عرب بريا الحجاز بارض لبرك والنعام ذكرهم الجذاني  
 ولم ينسبهم في قبيلة العتق قال في العرب بطن من حمير وهو حمير بن ذى رعين ومن سعدا لثيرة ومن كنانة بن زهرة  
 قال بن حزم ومثوا العتق لانهم اجتمعوا لبيت كوكبا بن النقي صلى الله عليه وسلم فظفرهم باعتقهم وقد سبق في ذل الكتاب ان جميع  
 قبائل العرب بنو ابا واحد سوى ثلاث قبائل وهم تنوخ وغسان والعتق ومن بني العتق زيد بن الحارث العتقي  
 الضحاني رضي الله عنه من حمير ومنهم عبد الرحمن بن القاسم صاحب الامام مالك السرايد بطن من العرب ذكرهم  
 الجذاني في عرب الحجاز من بلاد البريك والنعام وما معها ولم ينسبهم الى قبيلة النسييمون بطن من العرب ذكرهم الجذاني  
 في اهل ثعلبية على الشام ما يلي مصر ولم ينسبهم في قبيلة بنو تنوخ بفتح التاء وضم النون ثم جاء به قال الجوهري  
 ولا تشدد النون قال وهرج من اليمن يعني من القطانية ولم يكن دخل ذلك وذكر المزيدي صاحب حماه في تاريخها انهم من قضاة  
 وقال ابو عبيد هرج ثلاثة بطن تزار والاحلاف وفهم بموايدك لانهم حلفوا على المقام مكان الشام والتخلف المقام قال  
 واما تنوخ على مالك بن زهير بن عمرو بن قهم بن تير الله بن اسد بن وهر بن ثعلب بن حلوان وعلى مالك بن فهد عمروا لك  
 بن زهير قال بن سعيد ومن لثاس بن يلق تنوخ على الضحانة ود من الذين تنفخوا بالبحرين وذكر الجذاني ان المعرق من بلاد  
 الشام صليبة تنوخ بمعنى ان بها جميعها السكتة الاحلاف فرقة من تنوخ وهم من جميع احياء العرب لاحارثه  
 بطن من العرب ذكرهم الجذاني في عرب مصر ولم ينسبهم في قبيلة بنو سريد بضم الباء بطن من العرب من اهل الحجاز على  
 بنو بياضه بطن من العرب ساكنهم بقطان مشارق الديار المصرية على الذرب لشماع ذكرهم الجذاني ولم ينسبهم في  
 قبيلة بنو جاور بطن من العرب ذكرهم الجوهري ولم ينسبهم في قبيلة واستشهدهم يقول بعضهم والجوهري عبيد بنو جاور  
 بطن من عامل من القطانية والعدنانية على الخلاف في ذلك بنو حارث بن بطن من العرب ذكرهم الجذاني في اهل  
 العرب ولم ينسبهم في قبيلة بنو حارث بن بطن من العرب ذكرهم الجذاني ولم ينسبهم في قبيلة وقال انهو حبيبتين  
 وبلادها من بلاد الشام بنو حارث بن بطن من العرب ذكرهم الجوهري ولم ينسبهم في قبيلة بنو حارث بن بطن من العرب  
 بنو حارث بطن من العرب ذكرهم الجذاني في عرب الحجاز ولم ينسبهم في قبيلة بنو حارث بن بطن من العرب ذكرهم الجذاني  
 بطن من العرب بالبر الشرق من النسيوطية بالديار المصرية والذي يظهر لهم من القطانية واليه ينسب شرق حاس البلد  
 المعروف بنو حارث بطن من العرب ذكرهم الجذاني في حلفاء الفضل من عرب الشام ولم ينسبهم في قبيلة بنو خليفه  
 بطن من الضبيات رط مالك بن الضبيب بالدهليد والمراتحة من الديار المصرية قال الجذاني وهو مضافون بالخلف  
 مع بني حصين الى بني عبيد وذكر ان لهم موضعا من حقوق هرير يعرف بالحراز بنو زريع بطن من العرب ذكرهم  
 القضاء في خطه فيمن تزل مصر في الفتح واختط بها ولم ينسبهم في قبيلة بنو زريع بطن من العرب ذكرهم الجذاني  
 في اهل الفضل من عرب الشام ولم ينسبهم في قبيلة بنو زريع بطن من العرب بعلولة دمشق ومرجها

أَلْبَابُ الثَّمَانِ فِي ذِكْرِ الْقَبَائِلِ الَّتِي اخْتَلَفَ فِيهَا النَّسَبُ مَا هِيَ مِنَ الْكُرَاعِ وَغَيْرِهِمْ

[illegible]

واعلم اي شيعي الله وياك لتوحيد ان ديانات العرب كانت متباينة مختلفة فصنف منهم قالا  
بالدهر المفسى فطولوا المصنوعات عن صانعيها وقالوا كما حكى الله عنهم ما هي الا حوتنا الذي نموت و  
ما هي الا الدهر وبيان ما قالوه والزاد عليهم مذكور في كتاب اهل العلم وصنف اعترفوا بالخلق

وانكروا البعث وقد رآه الله سبحانه وتعالى عليهم يقولوا ولم ير الا لسانا خلقناه من نطفة فاذا هو خصيم مبين وضرب  
 لنا مثلا ونفس خلقه قال من يحيي العظام وهي رميم قل يحييها الذي انشاها اول مرة وهو بكل خلق عليم و  
 قد يناسب نزول هذه الآية ووجه الدلالة منها في التوضيح والتبيين لمسائل العقدين الثمينين ومنفع عبد والايمان  
 وكان اول من نصب الاصنام للعرب عمرو بن ربيعه وهو لحي ابو خزاعة كما بينا ذلك في الكتاب المذكور  
 في مكان لكلب وده وهو على تمثال رجل كاعظم ما يكون من الرجال عليه حلطان متزوجة لجملة مرتدا  
 باخرى وعليه سيف قد نقله وقد تنكب قوسا وكان له ذيل سواع وفي ذلك يقول رجل من العرب  
 تراهم حول قبيلتهم عكونا كما عكفت هذيل على سواع وكان المذبح يفتوح وكان لهمدان يعوق فكان بقربة  
 يقال لها حيوان فبعد همدان ومن والاها من اليمن وكان محمدا ففكان موضع من ارض سبا يقال له  
 بلخ بعد حير ومن والاها ولم يزالوا على ذلك حتى هودهم ذو فوالس وهذه الاصنام الخمسة التي كانت في قوم  
 فوج عليه السلام وقد اوضحنا كيفية نقلها الى العرب في الكتاب المتقدم ذكره وكانت لقريش صنما في  
 جوف الكعبة وحولها اعظمها عند ههليل وكان من العقيد الاحمر على صورة انسان مكسورا اليد اليمنى اذ ركنه  
 قريش كذلك فعملوا له يدا من ذهب وكان اول من نصبه خزعة بن مدركة ابن الياس بن مضر وكان  
 من اصنامهم اساق ونابله وقد روى عن ابن عباس رضي الله عنهما ان اساقا رجلا من جهم يقال له اساق  
 ابن يعلى ونابله بنت زيد بن جهم وكان يستعشقها في ارض اليمن فاقبل لاجلها قد خلا البيت فوجد  
 غفلة من الناس ففجرها في البيت ففجعا جحيرين فاخرجهما فوضعهما ليتعض بهما الناس فلما طال مكثهما  
 وعبدت الاصنام عبدتهما قريش وخزاعة ومن حج من العرب وكان من اصنامهم الى العرب اللات والعزى  
 ومنات وذو الخلد وذو الكفنين وذو الشرى وهير وسعير والفلس وعمران وغير ذلك مما لا يتسع هذا الموضع  
 لتفصيل بعضه ولما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وفشا الاسلام وانتشرا زيلت هذه الاصنام كلها  
 وصنف منهم كان يميل الى اليهودية وصنف يميل الى النصرانية وصنف يميل الى الضابية ويتخذ  
 في انواع المنازل اعتقاد النجيين في الكواكب السبعة النجارية ويتخذون انها افعال بانفسها ويقولون مطرنا  
 بنوء الكوكب الفلاني وصنف عبد والملكة وصنف عبد والجن وكان لهم احكام يتدينون  
 بها لاجل الشريعة الاسلامية بابقاء بعضها وابطال بعض فكانوا يحجون البيت ويعقرون ويحرمون ويوطفون  
 ويسعون ويقفون المواقف كلها ويؤمنون الحجار ويفتسلون من الجنابة ويدعون الضمضة والاستنشاق وفرق  
 الراس والسوال والاستخفاف وتقليم الاظفار وتنقلا لابط ولا يتكهن الالهات ولا البنات فجاء الاسلام بابقاء  
 ذلك على وجه مخصوص وكانوا يسيرون المتزوج بامرأة ابية ولهمونه خيزن ويقطعون يدا لشارق اليه كانوا  
 يجمعون بين الاختين فجاء الشريعة بمنع ذلك وكانوا يمدون الظهار لطلقات وقتل المرأة عن الوفاة بجل وكانوا  
 اذا لبس عليهم امر ذوه الى كسيتهم وكانوا يقولون على عياة الطير وزجره في حركاتهم وقصد هه وهوان يستبر  
 عند قصد بما يراه من الطير تارة باسمه وتارة بطيرانه يمينا او شماليا وتارة بصوته ومقدرا ما يصوت  
 وتارة بمسقط الذي يسقط فيه وجاءت الشريعة بابطال ذلك واتا علومهم فيها علم الانساب والعلم  
 باقوال الكواكب والتاريخ وتفسير الرؤيا وكان عندهم علم القياة واكثر ما كان في بني مدلج وكان لهم معرفة  
 بقصر اثر الماشي حتى يعلمون الى اين ذهب وهو ضرب من القياة التي غير ذلك من العلوم التي درس اكثرها



# الباب العاشر في ذكر اموال الفخاخ والاقضية وما ينجر الى ذلك

اعلم ان المفارقات الواقعة بين قبائل العرب كثيرة فلنقتصر على ما ذكره في نهاية الاربعين ذلك فنقول في المصنف ما يحكي في ذلك ما روى عن ابن الكلبي انه قال قال كسرى للنعمان بن المنذر يوما هل في العرب قبيلة تشرف على قبيلة قال نعم قال فما هي قال من كانت له ثلاثة ايام متواليه رواسا فواصل ذلك بكامل رابع فالبيت من قبيلته فيد نسب اليه قال فاطلب لك فطلبه فلم ير صبه الا في الحذيفة بن بدر و آل الأشعث بن قيس بن كندة فجمع الجميع ومن معهم من عشائهم واقدار الحكماء والعدول وقال ليتك كل رجل منكم بما اثر قومه وليصدق فكان حذيفة بن بدر واول متكلم وكان آل النعمان فقال قد علمت العرب ان فينا الشرف الاقدم والاخير الاكبر وما اثر الضيم الاكرم فقال من حوله ولم يذكر يا اخا فزارة قال لسنا الدعا حشر القى لا تارم والا امر الذي لا يضام قيل صدقت

ثم قام شاعرهم فقال

فزاره بيت العز والمز فيه	فزاره قيس قيس حسب قيس نصالها
لها المنعة القساء والحسب الذي	بناء لقيس في القدي يريها لها
فهيها تدعى القرون التي مضت	ما اثر قيس مجدها وفما لها
وهل احدا من قريوما يكفه	الى الشمس في مجرى النجوم ينالها
فان يصلحوا يصلح لذلك جميعها	وان نسد وايفسد من الناس حالها

ثم قام الاشعث بن قيس فقال قد علمت العرب اننا قاتل عديدها الاكثر ونفعها الاكبر وانا النياش كربات ومعدي الكرمات قالوا ولم يا النياش قال لا تارم سام ملك كندة واستضلنا بافانير وقلنا منكبا لنعلم ونوقل ليعلموا انهم ثم قام شاعرهم فقال

اذا قست ابيات النجا بيتنا	وجدت لها فضلا من يفاخر
فقال كلا قالوا تانا بخطة	يناخرنا فيها فخرنا غاخر
فقالوا فقولوا بعد الناس بينا	له الفضل بما اورثته الاكابر

ثم قام بسطام الشيباني فقال قد علمت العرب ان ابنايت بيتها الذي لا يزل ومن عزها الذي لا يحول قالوا ولم يا اخا شيبان قال لا تارمكم للشار واضرهم للبلد الجبار واقولهم للحكم والدم للنعم ثم قام شاعرهم فقال

لمسرى بسطام احق بفضالها	واول بيت العز عز القبايل
فنازل بيت اللعن عن عز قومها	اذا جدد يوم الفخر كل من اقل
السنا عز الناس قوما ونصرة	واضرهم للكيش بين القبايل
وقايع عزكلها رعية	تذل لها عزاز قبايل الحافل
اذا ذكرت لم ينكر الناس فضلها	وعاز بها من شرها كل واشل
وانا ما كوك الناس في كل بلدة	اذا نزلت بالناس حدى النوازل

ثم قام حاجب بن زدارة التميمي فقال قد علمت العرب ان افرع وعلمتها وقادة رخصها قالوا ولم ذلك يا اخي بن قيس قال لا انا اكثر الناس عديدا وانجهم طرؤا ولدا وانا اعطاهم للزويل ولسلمهم للثقل ثم قام شاعرهم فقال

لنا العز قد ما في الخطوب لاوائل  
وعز قد وليس بالمتضائل  
اعز نجيب ذو فصال ومنائل  
دعاه هذا الناس عند الجائل

لقد علت اباء خندق انتنا  
وانا كرام اهل مجد وشرو  
فكم منهم من سيد وابن سيد  
فاسأل بيت العن عن اماننا

ثم قام قيس بن عاصم السعدي فقال ، لقد عر هؤلاء انا ارفعهم في المكرمات دعاه ، واثبتهم في النابتات مقادير ، قالوا ولم ذلك يا اخي بني سعد ، قال لا نادوكم مثل النادر ، وانتم المجرار ، وانا لا تشكك داخلنا ، ولا نرا اداخلنا ، ثم قام شاعرهم فقال

وجل تميم والجميع لنا تروى  
لنا الشرف الضم المركب في التروى  
اذا جربا البيض الجاحد والكلاب  
وقيسا اذا مرت الوفا الى العدا

لقد علت قيس وخندق انتنا  
باناعامد في البرور واننا  
وانا ليوث لباس في كل ما ذق  
لحسن ذال يوم الفخر بعد اعصا

فقال كسرى حينئذ ليس منهم الاسيد يصلح لموضع ، واثنى جباهم ، واعظم صلاتهم ، واثنى ما بهم

## الباب الحادي عشر ذكر ايام حروب العرب في الجاهلية ومباي الاسكاف

اعلم ان الحروب الواقعة بين العرب في الجاهلية اكثر من ان تحصر ومنها عدة وقايع مشهورة لا يتسع هذا الموضوع

لذكرها ولذا كرمنا منها على جبال الجبال فنقول  
من ايام العرب يوم البسوس  
وهو من اعظم حروب العرب وكان بين بني بكر بن وائل وبني تغلب وسبب ذلك هو ان كليث ربيعة الذي  
يقال فيه اعز من كليث اهل لما اجتمعت اليه معد كلها ومكواه عليهم وجعلوا له تحت الملك وتاجر وطاعته ودخله هوشة  
فبني على قومه حتى بلغ من غيظه انه كان لا توقد نار مع نار ولا يورد احد مع ابله ولا يهر احد بين يديه وكان يجيى موافق  
الانتحاب فلا يرعى جهاه وكان يقول وحشر ارض كذا في جوارى فلا يصاد وكذا كان ابوه ربيعة قبله وكان تحت جليل بنت  
مزة بن ذهل بن شيبان وهما تحت جستان مرة الذي يسمى الحاحي الجار وقد حى كليث ارض من العالمية في اول الزبيع لا  
يقر بها الا بحارب ثم ان رجلا يقال له سعد الجرمي نزل بالبسوس بنت منقذ بن عمرو بن سعد بن زيد مناة بن تميم  
وهي خالصة من مرة وكان الجرمي ناقة اسمها سراب ترى مع فوق جساس من اهل القريظة لعرب بها المثل فقالوا لاشتام  
من سراب واشتام من البسوس فخرج كليث يوما يشهد الابل مراعيها وكانت ابله وابل جساس تحت مظلة فظن ان سراب فتركها  
فقال لجساس هو معه هذه ناقة جازنا الجرمي فقال كليث لا تعد هذه الناقة الى هذا الحمي فقال لجساس لا ترى ابل الا وهذه  
معهما فقال كليث لثابت ، لا اضن سهمي في ضرعها فقال الجساس لثابت سهر في ضرعها لا اضن سنان رحي لبتك  
فنفقوا وقال كليث لا مراته اتين في العرب رجلا ما نفعني جاره قالت لا اعلم الا جساسا ثم ان كليث اخرج الى الحمي وجعل  
يتصفح الابل فراى ناقة الجرمي فرمى ضرعها فانفذه فقلت ولها رقاء حتى بركت بفناء صاحبه فلما راي ما بها صرخ بالذل  
وسمعت البسوس صراخ جازها فخرجت اليه فلما رات ما بناقته وضعت يدها على اسنانه ثم صاحت وجساس براها  
وذهب مع فخرج اليها وقال لها اسكني ولا تراعي مسكن الجرمي وقال لها اني ساقط لا لالحل بل كليث لم يرف في مانه مثله

وأما أراد جاس بمقاتله كليباً وكان لكليب عينا لجمع ما يقولون فأعاد الكلام على كليب فقال القدر اقتضى من ميثمه على لاد  
وليزل جاس بطلبه ثم كليب فخرج كليب يوماً من أمنا فلما بعد من البيوت ركب جاس فرسه وأخذ نحه وأدرك كليباً فوقه  
كليب فقال له جاس كليباً للبح وراك فقال ان كنت صادقا فاقبل لي من اماسي ولم يلتفت اليه فطمنه فاراد عن فرسه  
فقال يا جاس اغشى بشرية من ماء فقال لتجاوزت شيبيا والاحصاء ان هناك وفي ذلك يقول عمرو بن الاخير

وان كليباً كان يظلم قومه	فادركه مثل الذي تريا في
فلما احصاه الرمح كفت بنعمه	تذكر ظلم الاهل اى اوارث
وقال لجاس اغشى بشرية	والا تخزني من رايك مكا في
فقال تجاوزت الاحصاء وما	ونحن شيبك هو غير دفا ن

وقيل في سببه خبر ذلك فلما قفى كليب بخبة امر رجلا معه اسمه عمرو بن العرش بن ذهل بن شيبان فجعل عليه اجمارا  
لئلا تأكله السباع ولما قتل جاس كليباً نصره على فرسه يركضه وقد بدت ركبته فلما نظروا به مرة الى ذلك قال القدر  
انك كجاس بلادية ما ديت قط بادى لركبتين الى اليوم فلما وقف على بيته واخبره بان قد قتل كليباً لامرأته  
على ذلك ثمران اباه خاف غدا لان قومه لما كان من لائمته اياه فالتزم محاربتهم فغلب وقال عجيباً لا ينجس جاس لما اراد

منه التاهب لذلك	منه التاهب لذلك
ان تك تدجنيت على حربيا	ينصرا شيخ بالماء القراح
جمعت به ايديك على كليب	فلا وكل ولا ث السللاج
ماليس ثوبها واذود عيني	بها عا والمثلة والفضاح

ثم ان مرة دعا قومه الى نصرته فاجابوه ورجلوا الاسنة وشحنوا والسيوف وقوموا الرماح وتاهبوا رحله الى جماعة قومهم و  
كان هان بن مرة اخو جاس ومهلل اخو كليب في ذلك الوقت يشربان في بيت جاس الى حمام جارية تله تحبهم الخبر فانتهت اليها  
اشارت الى حمام فقار اليها فاخبرته فقال له مهلهل ما قالت لك لجاد يتركان بينهما عهد لا يكفر احدهما صاحبه شيئا فذكر  
لها ما قالت لجادية فقال له مهلهل است اخيك اخيق من ذلك اشرب فاليوم محرم وقد امر فاقبل على شربهما فاشرب حملا  
وهو قد رخص فلما سكر مهلهل عادها الى هله فسادوا من ساعتهم الى جماعة قومهم واما مهلهل فاندما صحن من سكره  
لم يدر الا النساء يصيرن وقد شقوا للجويوب ونمشوا الوجوه وتخرجت الالبكار وروذات الحد ودوا لعواقق اليه وقمن للماشم  
تجوشنهم وقصر ثوبه وهجو النساء وترك الغزل وحرم القمار والشراب وجمع اليه قومه وارسلوا لالانهم الى بن شيبان  
فاقاموا من ذهل بن شيبان وهو في نادى قومه فقالوا له انك انت عظيمنا بقتلك كليباً بناقة وقطعت الزم وانت تهمك  
الحرم من انا مرض عليا لخال الاربعا انك فيها تخرج ولنا منع امان نجي كليباً او تدفع الينا فاقبل جاس فقتله به او هاما  
فانكره لواله او نمكنا من نفسك فان فيك وفاء من دمه فقال لهم لما احيانا كليباً فليست قادر عليه واما جاس  
فانزله مطعن طعنه على عجل ثم ركب فرسه فلاندرى الى الهلاد اجتوت عليه واما هاما فانه ابوعشرة واخو عشرة وعمر  
عشرة كلهم فربان قومهم فان يسلوه اذ فسه اليك مرة الى بحيرة غيره واما انا فقبل هو الا ان يقول الخيل جولة فكون  
اول قتيل بينهما فلما اتى الموت ولكن لكرم عدى حصلت ان اما احدهما فتمتولا ابنا في الباقون فخذوا اليهم شمسهم  
بصاحبهم واما الاخرى فانا اذ نبع اليك الف ناقة سود الحدق حمر الورق فقتل القوم وقالوا القدر ساءت تبذل لمن  
صغار ولدك وتقومنا اللين من دمك كليب وتشيبنا لحرب بينهم ودامت بين الفريقين اربعين سنة وقال مهلهل

عدت قصايد يفتكليباً ويطلباً وه فيها فاول فقرة وقعت بينهم كانت لداثرة فيها البنى تغلب ثم التقوا يوم واردات فانتقلوا  
 قتلا لاشديدا فظفرت تغلب ايضا وكثرا القتل في بكر فقتل هاما اخو جساس فمربه مهلهل فلما راه قتيلا قال والله ما قتل  
 بعد كليب اعز على منك وثأنته لا تجمع بكر بعد كما على خير اباد وقيل قتل في غير هذه الوقعة ووقعت بينهما وقعات اخر  
 كان الظفر فيها التغلب وكانت تغلب تطلب جساسا اشدا لطلب فقال لداثره مرة الحق يا خوالك بالشام فاستمع فالتج  
 عليه ابوه فسيره سرا في خمسة نفر وبلغ الخبر الى مهلهل فندب اباه نويرة ومعه ثلاثون رجلا من شجعان اصحابه تساقا  
 مجدين فادركوا جساسا فقتلهم فقتل ابوه نويرة واصحابه وليريق منهم غير رجلين وخرج جساس جرحا شديدا ما مضته  
 وقتل اصحابه فلم يلبس غير رجلين ايضا فعدا كل واحد من التالبيين الى اهله فلما سمع مرة قتل ابنه جساس قال انما  
 يجزئني ان كان لم يقتل منهم فقتل لداثره قتل بيده اباه نويرة وعيس القوم وقتل معه خمسة عشر رجلا ما شرك من العدا  
 قتلهم وقتلنا نحن الباقين فقال ذلك ما يمكن قلبي قتل في قتل جساس غير ذلك فلما قتل جساس قال ابوه مرة مهلهل  
 انك قد ادركت ثارك وقتلت جساسا فاكف عن الحرب ودع اللجاج والاسراف واصلي ذات البين فهو اصلي الحيين وانك  
 لعدوهم فلم يجب الى ذلك وكان الحرث بن عباد وقتل عزال الحرب فلم يشهد بها فلما قتل جساس هاما بانه مرة حملا بن مجير  
 وكتب معه الى مهلهل انك قد اسرفت في القتل وادركت ثارك سوى من قتل من بكر وقد ارسلت ابني ليك فلما قتلته رايتك  
 واصلحت بين الحيين واما المخلقة واصلحت ذات البين فقد مضى من الحيين في هذه الحرب من كان بقاؤه خير لنا ولاكم  
 فلما وقف على كما باخذ مجيرا فقتله وقال بقو يشع نعل كليب وقيل في قتله غير ذلك ولما بلغ الحرث قتل ابنه قال نعم القتل  
 قتيلا اصلي بين بني وائل فظن ان مهلهلا جعله كنوا كليب فادرك ثاره فقتل له انما قتل يشع نعل كليب فنضب عيبد  
 ذلك والانه لا يصالح تغلبا حتى تكلم الارض قال

قربا مربوط النعامة منى | لقت حرب وائل عن حيا لى

وهي قصيدة طويلة يدكر فيها قربا مربوط النعامة منى في خمسين بيتا وهي نحو الماية بيت فأتوه بفرسه النعامة ولريكن في مناهها  
 مثلها وطما مكر وشهد حريمهم وكان اول يوم شهد يوم تخلاق الهم وآنما سى بذلك لانه قال ليكر اخلوا معكم فشا انكم مكرين وراكم  
 فاذا وجدوا حريمهم قتلوه واذا وجدوا جريحا مناسقوه واطمئنه فقالوا ومن اين يميز لهم بنى بكر من بنى تغلب فقال  
 لهم اطفوا رؤسكم لقتنا زوايا بذلك ففعلوا فسمى يوم تخلاق الهم فخلقت بكرا جميعها رؤسها الا حرمين ضيعة منهم وكان شجاعا  
 فقال لهم اتركوا المتى وانا اقتل لكم اول فارس يقدمهم فوفى بهمدهم لحرث انه صرح بعد ذلك فلما راينه نساء بنى بكر نلونه من  
 تغلب فاجزوا عليه وقاتل يوم من الحرث بن عباد قتل لاشديدا فقتل في بنى تغلب مقتلة عظيمة وفي هذه اليوم اسر  
 الحرث بن عباد مهلهلا واسمه عدى وهو لا يعرفه فقال دلى على عدى واخلى عنك فقال لمهلهل عليك عهد الله  
 بذلك ان دللتك عليه قال نعم فانا نأخذك بنصيبه وتركه وقال في ذلك

لهف نفسى على عدى لم | اعرف عدا اذا مكنتني اليدان

واكتشفت في هذا اليوم تغلب وكان هذا اليوم اول يوم ظهرت فيه بكر على تغلب وكان الظهور قبل ذلك لتغلب شمر  
 صارت ايام بعد ذلك بينهم وبن ذلك ثم لم يكن بينهما مزاحفة انما كانت مغارات ثم ان مهلهل قال القوم قد رايت ان  
 شبهوا على قومكم فانهم يحبون صلاحكم وقد اتى على حربكم اربعون سنة فلم يرت هذه السنون في وفاقية عيش لكانت قتل  
 من طولها فكيف وقد فنى الحيان وتكثرت الامهات وبيت الاولاد وناحية لانزال تصرخ بالواشى ودموع لآثر ولجنا  
 لاتدفن وسيوف مشهورة ورماح مشرعة وان القوم سيرجعون اليكم هو دهم وبما وصلتهم وقتنعطف

الاوصار فكان كما قال ثم قال المهمل انا انا ما تطيب نفسون اذ يفكر ولا يستطيع ان انظر الى اقل كليب واخاف ان اهلك  
 على الاستيصال وانا ساؤل الى اليمن وفارقهم وسار و نزل في مذج فخطبوا اليه ابنته فمتم فاجبروه على زوجها  
 وساقوا اليه صداقها ثمة من ادم ثم ان مهلا عاد الى ديار قومه فاخذ عمر بن مالك البكري اسيرا وهو لا يعرفه  
 بنواحي هجر فاحسن اساره فصر عليه تاجر ابي سعيد الخمر قدم مهابا من هجر وكان صديقا للمهمل واخذ الى اليه وهو  
 اسير زقا من خمر فاجتمع اليه بنو مالك فخروا عنه بكرا وشروا عنه مهمل في بيته الذي افرده عمر وقتلوا اخذ  
 فيهم الشراب فتنى المهمل بما كان يقوله من الشعر وينوح به على اخيه كليب فسمع عمر ذلك فقال انزل ايا  
 والله لا يشرب ماء فمات مهمل عطشا وقيل في موته غير ذلك والله اعلم ومن ايامهم يوم واحد الغبراء  
 وهو من ايام العرب العظيمة وكان بين عيس وذبيان والتيب الذي هاج الحرب من اجله هوان قيس بن زهير  
 العنسي فخذ يفة بن بدر الفزاري تراها على احص وهو لقيس الغبراء وهي لخذ يفة بن بدر بن يجر ياها  
 وجعلوا الرهان مائة ناقة ويكون منتهى الغاية مائة ناقة والمضمار اربعين يوما ثم ارسلوا اليه الى راس الميذان  
 كان في موضع الغاية شعاب كثيرة فآمن حمل بن بدر واخوخذ يفة في تلك الشعاب فشبانا من فزارة على طريق  
 الفرسين وقال لهما ان جاء واحد سابقا فردد عن الغاية ثم ارسلوهما فخرجت الاش على الفحل فتمرد الفحل عن  
 الغبراء وسبقها فلما شاف واحد الغاية ودنى من الفتية وشوا في وجهه فرددوه حتى برزت عليه الغبراء فقتلها  
 في الحمر في السبق واستعدد للحرب وقامت الحرب بينهما اربعين سنة لم تفتح لمحا فاة ولا فرس لاشتغالهم  
 بالحرب ، وفي هذه الحرب ظهر شجاعة عتزين شدار وتفصيل ما وقع بين عيس وذبيان المذكور في التواريخ  
 ومن ايامهم يوم السار وكان بين بنو ضبة ابن ادوى بن عيم بن من والاسان ايجيل فجاورة وعندها كانت الواقعة  
 وتقوم موضع معروف عندهم قسب في ذلك وتفصيله المذكور في التواريخ ومن ايامهم يوم الجفار لما كان على باس  
 المحل من يوم النساء واجتمع من العرب من كان شهد يوم الشار فالتقوا بالجفار واقتتلوا وصبرت تمير فمظفها القتلى  
 وتفصيل ذلك في التواريخ ومن ايامهم يوم الفجا وبكر الفاء والجبر وكانت اربعة ايام الاول بين  
 كنانة وقيس وكان بعد الفيل بعشرين سنة وبعد موت عبد المطلب بأشقي عشرة سنة ولم يكن في ايام العرب  
 اشهر منه وانما انتهى الجفار لما اشتمل الحيات كنانة وقيس فيه من الحاد وكان سببه ان البراض بن قيس بن رافع  
 الكناني ثم الضمرى كان رجلا فابكا غليما قد علمه قومه لكثرة شره وكان يضرب به المثل بفتكه فيقال انك  
 من البراض فخرج حتى قدم على النعمان بن المنذر وكان النعمان يبعث كل عام تجارة الى عكاظ تباع له هناك فقال  
 النعمان وعند البراض وعروة بن جعفر بن كلاب المعروف بالرجال وانما قيل له ذلك لكثرة رحلته الى  
 الملوك من يميز تجارتي هذه حتى يلبسها عكاظ فقال البراض انا اجيزها بيت اللعن على كنانة فقال النعمان  
 انما اريد من يميزها على كنانة وقيس فقال عروة انا اجيزها على اهل الشيم والقيصوم من اهل قنابة ونجد  
 فقال البراض وغضب وعلى فمك كنانة تجيزها يا عروة قال عروة ومن الناس كلهم قد دفع النعمان الى عروة  
 الرجال وامره بالسيرة بها وخرج البراض يتبع اثره وعروة يرى مكانه ولا يتجسس منه حتى اذا كان بين ظهري قومه  
 اخرج البراض فذاه يستقيم بها في قتل عروة فقال مات صنع يا براض فقال استقيم في تلك ايؤذن لي ولا  
 فقال عروة استك اضيق من ذلك فوبى اليه البراض بالسيف فقتله فلما راه الذين يقومون  
 على المعير والاحمال قتيلا انهزموا فاساق البراض المعير وسار على وجهه الخيبر وبعده رجلان

من قيس لياخذاه احدهما غنوى والاخر غطفا في فلقيهما البراض فخيبروا والناس فقال لهم من الرجلان قال  
من قيس قد مننا النقتل البراض فانزلها وعقل راحليتها فقال ليكما احدى عليه واجود سيفا قال للنفطنا فانا فاخذ  
ومشاه ليده بزعه على البراض وقال للغنوى حفظ راحليتها ففضل واطلق البراض بالنفطنا حتى اخرجها الى عربة في  
جانبي خيبر خارجا عن البيوت فقال للنفطنا في هوفي هذه الخربة اليها وادى ما هون حتى نظرا هوفيها املا ودخل البراض  
فخرج فقال هوفيها هونا فراقني سيفك حتى نظرا اليه اضارب هو املا فاعطاه سيفه فضر به حتى قتله فراحني  
السيف وعاد الى الغنوى فقال له لا راد رجل اجمعين من صاحبك تركته في البيت الذي فيه البراض وهونا فراقني فبقدر  
عليه فقال انظر لي من يحفظ الراحلتين حتى امضى اليه واقتله فقال دعها وهما على ثم انطلقا الى الخربة فقتله ايضا و  
ساق العير الى مكة فوقع بين كنانة وقيس حرب عظيم وقتال شديد مذكور في التواريخ والثقات بين قريش وكنانة  
والثالث بين بني كنانة وفي قصص معاوية بن بكر بن هوازن ولم يكن فيه كبير قتال والزابع بين قريش وهوازن  
وتفصيل ما وقع في هذه الايام في التواريخ لا ييسع هذا الموضع لنقل بعضه ومن ايامهم يوم ذي قار وكان من  
اعظم ايام العرب ، كان سنة اربعين من مولد النبي صلى الله عليه وسلم وقيل في عام بدر ، وكان بين بني  
شيبان وكسرى برون وكان الظفر لبني شيبان وهو اول يوم انتصرت فيه العرب على الفرس ، وسبب ذلك و  
تفصيل ما وقع بينهم مذكور في التواريخ وتركناه لشهرته وعدم اتساع مثل هذا الموضع له ومن ايامهم يوم  
شعب جبكر وذلك ان لقيط بن زوراة قد غزم على غزو بني عامر بن صعصعة للاخذ بشاخييه معبد بن زوراة  
لانتمات عندهم اسير اقيمتا وهما بوزاراة الخمر يحلف بني عيس وبني عامر قد يطعم في القوم وارسل الى كل مكان بيته  
وبين عيس دخل يسله الحلف والخطا على غزو عيس وعامر فاجتمعت اليه اسد وغطفان وعمر بن الجون ومعاوية  
بن الجون واستوثقوا واستنكروا وساروا فقتل معاوية بن الجون الالوية فكان بنو اسد وبنو فزارقة معاوية بلولة  
وعقد لهما رين تميم مع حاجب بن زوراة وعقد للرباب مع حسان بن هارم وعقد لهما عمن بنون تميم مع عمرو بن مدي  
لخظلة باسرها مع لقيط بن زوراة وساروا في جمع عظيم لا يشكون في قتل عيس وعامر وادراك ثارهم فلقى لقيط في طريقهم  
كرب بن صفوان بن الحباب السعدي وكان شريفا فقال ما منعك ان تسير معنا فقال ناسخول في طلب ابل الى قال  
لا بل تريد ان تنذر القوم ولا تركك حتى تحلف انك لا تخبرهم تخلف لهم فساد عنده وهو مغضب فلما دنا من عامر اخذ  
خرقة فصر فيها حنظلة وشوكا وتروا واخرقتين بمانيتين وخرقة حمراء وعشرة احماسود ثم رمى بها حيث يسقون ولم  
يتكلم فاخذها معاوية بن بشر فاقى بها الاخرى بن جعفر واخيوان رجل القاهما وهم يسقون فقال الاخرى لقيس بن زهير  
البيسي ما ترى في هذا الامر قال هذا من صنع الله لنا هذا رجل قلاخذ عليه عهدنا لا يكلمكم فاخبركم ان عداكم قد غرركم  
وهو عدا الغراب وان شوكتهم شديدة واما الحنظلة فهم رؤساء القوم واما الخرقتان اليها نيتان فهما حيان من الهم معهم  
واما الخرقاة الحمراء فهما حاجبتان زوراة واما الاجار فمعي عشر ليل ياتيكم القوم اليها قد انذرتكم فكونوا احرا فاصبروا  
كما يصبر الاحرا والكرام قال الاخرى فانا ما علون واخذون براك فانه لم يزل بك شدة الاذيت المخرج منها قال فاذا قد جئتم  
الى رائي فادخلوا انتمكم شعب جبلة فراعظموها هذه الايام ولا توردوها الماء فاذا جاء القوم اخرجوا عليهم  
الابل وانخسوها بالسيف فخرج عطاشا فتشغلهم وقفر قجمهم واخرجوا انت في اثارها واشنفوا  
نومكم ففعلوا ما اشار به وسار لقيط حتى نزل على الشعب بمسار كجرادة كثيرة الصواهل وليس لهم الا الالة  
فتصدده فقال لهم قيس اخرجوا عليهم الان الابل ففعلوا ذلك فخرجوا في اليوم في اعراضها وادبارها فخبطت تسيما

ومن معها وقطعتهم وكانوا في الشعب فأبرزتهم إلى الصعراء على غير نية وحملت عليهم عيسى عامر فاقنتلوا قتلا شديدا  
وكثرت القتل في تميم وأجناد لقيط بن زادة فدعا قومه وقد تفرقوا عنه فاجتمع إليه نفر يسير ثم حل فقتل فيهم ورجع  
وصاح باللقيط وحل ثمانية فقتل وخرج وعاد فكثر جمعه فحل عليه عشرة فطعنه طعنة قصم بها صلبه وضربه قيس  
بالسيف فالتقاء قتيلًا وتمت لهزيمة على تميم وغطفان ومن أتاهاهم يوم رخرخان بالهملات وكان بين بني آدم  
وعامر بن مصعبه وسببه ان خالد بن جعفر بن كلاب لما قتل زهير بن جذيمة العبيس لسبب يطول كره مفصل  
في التواريخ وكان زهير سيد غطفان فعلم خالد ان غطفان يستطلبه بسببها فساد إلى النعمان بالحيرة فاستجاره  
فاجاره فضربه له قبة وخرج بنو زهير وهو وزن فقال للحوث بن ظالم المزني كفوئي ضرب هوازن وانا كفيكم خالد  
بن جعفر وسار حتى قدم على النعمان فدخل عليه وعنده خالد وهما ياكلان تمرًا فاقبل النعمان يسأله فحسده خالد  
فقال للنعمان ايت اللعن هذا رجل لعنه يدع عظيمه قتلت زهيرًا وهو سيد غطفان فصار هو سيدها فقال للحوث  
ساجزيك على يدك عندي جسد الحوث يتناول القتر لياكله فيقع من بين اصابعه من النضب فقال عروة لآخيه  
خالد ما اردت بكلامه وقد عرفته فقال خالد تخوفني منه فوافقه لوراني نائمًا ما يقضى فخرج خالد واخوه  
إلى قبتهم فشرجاها عليهما ونام خالد وعروة عند راسه يحرسه فلما اظلم الليل انطلق الحوث إلى خالد فقطع شرح  
القبة ودخلها وقال لعروة لئن تكلمت قتلتك فراقب خالد قل الاستيقظ قال تفريق قال انت الحوث قال غل  
جزاك مني وضربه بسيفه فقتله فخرج من القبة وركب راحلته وسار وخرج عروة من القبة ليستغيث فأتى  
باب النعمان ودخل عليه وخبر بالخبر فبث الرجال في طلب الحوث قال الحوث فلما سرت قليلا اخفت ان اكون لراقتله  
فعدت متكررا واختلطت بالناس ودخلت عليه فضربته بالسيف حتى تيقنت انه مقتول وصرت فلحقت بقومي  
فجعل النعمان يطلب الحوث ليقنتله وهوازن تطلبه لينقتله بسببها خالدا لفتح تميم فاستجار بضرة بن جابر بن قطن  
بن نضال بن داور فاجاره على النعمان وهوازن فلما علم النعمان ذلك جهز جيشا إلى بني داور عليهم بن الحسن  
التغلبى وكان يطلب الحوث بدما عليه لانه كان قتله فمران الاخوص بن جعفر واخا خالد جميع بنى عامر وساروا فحقوا  
هم وعسكر النعمان على بنى امر وساروا فلما صاروا في مياه بنى داور وامرأة تسمى لكاة ومها جمل لها  
فاخذها رجل من غنى وتركها عنده فلما كان الليل نام فقامت إلى جملها فوكبته وسارت حتى تحبث بنى داور  
قصدت سيدهم زادة فاخبرته بالخبر وقالت اخذني اسن قوم لا يؤثرون غيرك ولا اعرفهم قال نصفهم لى قالت  
رايت رجلا قد سقط حاجبا فهو روضها بنجره تصغير العينين وعن امره يصدرون قال ذلك الاخوص وهو سيد  
القوم قالت ورايت رجلا قليل النطق اذا تكلم اجتمع القوم كما تجتمع الابل بفعلها احسن الناس وجها ومعا ربنا بلا ذنوب  
قال ذلك مالك بن جعفر وابناه عامر وطفييل ثم وصفت له رجلا اخر فصرهم فامرهم زادة فدخلت بينها وارسل إلى عامر  
يا امره يا حضرا الابل ففعلوا وامرهم فهاوا الاهل والاولاد وساروا نحو بلاد بنيض واخبر القنوى بنى عامر بالامارة  
وهيها فسقط في يدهم واجتمعوا يريدون الراى فقال بعضهم كافي بها قد اتت قومها فاخبرهم الخبر فخذروا وارسلوا  
اهلهم واموالهم إلى بلاد بنيض وبا توامعدين لكر في سلاح فاركبوا بنا في طلب نصهم واموالهم فامر لاشم من حتى  
نصيب حاجتنا فنصرف فركبوا يطلبون ظن بنى داور فلما ابطاء القوم عن زادة قال لقومه ان القوم قد اتوا جوا إلى  
خلعتكم واهوا لكر فسيروا إليهم فسادوا مجدين فلقوهم قتل ان يصلوا إلى الطعن والنعم فاقنتلوا قتلا شديدا فقتلت بنو مالك بن  
حظلة ابن الحسن التغلبى بنى جيش النعمان واسمرت بنو عامر مع بنى زادة وصبر بنو داور حتى انتصف النهار وقبل تيس

بن الزهير فمن معه من ناحية اخرى فانهزمت بنوعام وجيش النعمان وعادوا الى بلادهم ومعبدا سير مع بني عامر فقتل  
 معهم خمسمات وقيل في استعادة الخمر غير ذلك ومن ايامهم يوم الفلج وهو موضع بين البصرة وشمرية وكان بين بني  
 حنيفة وبين بني عامر وفيه وقتان الاول لبني عامر على بني حنيفة والاخرى لبني حنيفة على بني عامر وذكرني  
 الكامل فلاح عن ابي عبيدة ان يوم فلاح يوم لم يكن واثل على تميم وقيس بيان سبب ذلك ومن ايامهم يوم مخففة  
 وكخفة بالكسر والفتح جبل احر طويل جدا آبار ومنهل وكان لبني يربوع على قابوس بن المنذر ومن ماء السماء قال في  
 القاموس وسبب ان الروافة وهي نخلة الوزارة اذ كان الرديف يجالسهم بين الملك وكانت لبني يربوع من تميم  
 يتوارثونها صغيرا من كبير فلما كان ايام النعمان سألها حاجب بن زوارة الدارعي التميمي ان يجعلها للخمر من بني جاشع  
 التميمي فقال النعمان لبني يربوع ذلك وطلب منهم ان يجيوا الى ذلك فاستنوا وكان منزلهم اسفل مخففة فلما انتصروا فلك  
 وجعلهم قابوسا وحسانا اخوة ابني المنذر وجعل قابوسا على الناس وحسانا على المقدمة وضم اليهم جيشا من عساكره  
 ومهم اقوام من تميم وغيرهم فساروا حتى اتوا مخففة فالتقواهم ويربوع فاقبلوا وصبرت يربوع والهزم قابوس من معد و  
 ضرب ابو عبيدة فرس قابوس فقرعه واسره واراد ان يجز ناصيته فقال ان الملك لا يجزئوا صبيها فارسله واحسانا فاسر  
 يشربن عمرو فحسن عليه وارسله فعاد المنهزمون الى النعمان وكان شهاب بن قيس اليروحي عنده فقال لا يشاء  
 ادرك قابوسا وحسانا فان ادركتهما حين فاردا على بني يربوع ودافعهم واترك لهم من قتلا وما غنموا واعطاهم الف دينار  
 شهاب فوجد هما حين فاطلتهما ودفع اليه الملك لبني يربوع مما قال ولم يعرض لهم في ردائهم ومن ايامهم يوم المروث والروث  
 كسفو داسم لوداسي لحيان بن عبد العزيز قاله في القاموس وكان بين بني تميم وبني عامر وسبب انهما التقى قصبه لياحي  
 ويجري بن عبد الله العامري بمكاض فقال بجير يا قصب ما فعلت فربك البيضاء قال اهرع عندي ما سؤالك عنها قال  
 لانها تجتكن مني يوم كذا وكذا فأتكر قصب ذلك وتلاعنا وتلاعنا عيان يجعل الله ميتة الكاذب بيذا لصادق فامكننا  
 ماشاء الله وجمع بجير بني عامر وسار بهم فاعاد على بني العنبر من تميم فاستاق السبع والنمر ولحق قتالاشديا ولحق  
 الضريح بن عمرو وبني مالك بن حنظلة وبني يربوع بن حنظلة فركبوا في الطلب فتقدم بنو مالك فلما انتهج بجير الى المروث  
 قال يا بني عامر انظر واهل ترون شيئا قالوا نرى خيلا عارضة وماحيا قال هذه مالك بن حنظلة وليست بشئ فلقوا  
 فقتلوا شيئا من قتال شمر صدر واعنهم ثم قال يا بني عامر انظر واهل ترون شيئا قالوا نرى خيلا ليست ما ح  
 وكانا عليها الصبيان قال هذه يربوع ما حيا بين اذان خيلا اتاكر الموت فاصبروا ولا اظن ان تنجوا فلحقهم  
 يربوع فاقبلوا قتالاشديا وجعل كدما لما زنى على بجير فنانقه ولم يكن لعقب همة الا بجير فنظر اليه والى كدام قد  
 تناقنا فاقبل نحوها فقال يا قصب فقال قصب ما ذراك والنيف يريد يا ما زنى فخل عنه كدام وشذ عليه  
 قصب فصر به فقتله واستنقذت بنو يربوع اموال بني العنبر وسيهم من بني عامر وعادوا ومن ايامهم يوم الشقيقة  
 بشير عجة وقافين وهما الفجة بين الجبلين وكان هذا اليوم بين بني شيبان وضبة بن ادود فقتل في بطام بن قيس بن  
 شيبان وسببه ان بطام بن قيس غزا وضبة فلما دنا من بلادهم غادهم واصحابه على يلهم فاعطروها وكان مع  
 الابل انة للمالك الضبي من بني ثعلبة بن سعد بن ضبة قد فعا عين غلها وكذلك كانوا ينعلمون في الجاهلية اذا  
 بلغت ابل ارحم الف بعير فقتلوا عين الغل ليردعين الماين وكان يقال لذلك الغل لا عود الذي في بل مالك  
 ابو شاعر وكان مالك عند الابل فحما مالك على فرسه الى قوم وضبة فلما اشرف عليهم نادى يا صبا حاه وماراجا  
 وادرك فوارس القوم وهم يطردون النمر وكان بطام في اخريات الناس على فرس لهر يقال له زعفران يحس احبابه فلما



لمحت خيل ضبة قال مالك ارموا بوابي القوم فجلسوا يرمونها فيشقونها ولحقت بواشلية وفي اثلهم عام الصباحي  
 وكان ضعيفا لعقل وكان قبل ذلك يعصب قتاله فيقال له ما صنع بها يا عامم فيقول اقتل بها بسطاما فيهن نون منه  
 فلما جاء الصريح ركب فرس ابيه بنيداس ولحق الخيل فقال لرجل من ضبة ايهم الزئيس قال صاحب الفرس لادمهم  
 فما رضى عامم حتى حاذاه ثم حمل عليه فطعمته في الرمح في صماخ اذنه وانفذ الطعنة الى الجانب الاخر وخرب بسطام  
 قتيلًا فلما رأت ذلك شيمان خلوا سبيل النمر واولوا الادبار واسروا ثعلبه فجاء بن قيس في سبعين من بني شيمان  
 فلما وصل المنهزمون لم يبق في بكرين واثل بيت الا والى لقتل بسطام لعلو محله ومن ايامهم يوم عين اباغ  
 و اباغ كسحاب ويشلث موضع بالشاما وبين الكوفة والرقدة قاله في لقاموس وكان بين المنذر بن ماء السماء وبين الحارث  
 الاعرج بن ابي ثمر الغساني وسبب ذلك ان المنذر ملك العرب سار من الحيرة بجنوده كلها حتى نزل بعين اباغ واول  
 الى الارث الاعرج ملك العرب بالشام اما قطيلى الفدية فانصرف عنك بجنودى واما ان تاذن مجرب فارسل اليه  
 الحارث انظر فانظر في مورنا ثم جمع عساكره وسار نحو المنذر وارسل اليه يقول له لاهلك جنودى وجودك ولكن يخرج  
 رجلا من ولدى ورجل من ولدك فمن قتل خرج عوضه اخر واذا افنى اولادنا خرجت نالايك فمن قتل صاحبه ذهب الملك  
 ففاهدا على ذلك قعدا المنذر لرجل من شيمان اصحابه فامر ان يخرج ووقف بين الصفيين ويظهرانه ابن المنذر فلما خرج  
 اليه الحارث ابنه ابا كرب فلما رآه دجع الى ابيه وقال ان هذا ليس ابن المنذر انما هو عبدا وبعض شيمان اصحابه فقال  
 يا بنى اجزعت من الموت ما كان الشيخ يذمر فعاد اليه فقاتله فقتله الفارس والقوسه بين يدي المنذر وعاد  
 فامر الحارث ابنه لآخر بقتاله والطلب بشا واخيه فخرج اليه فلما واقفه رجع وقال يا اية هذا والله عبد المنذر  
 فقال يا بنى ما كان لي بعد رضاء اليه فشد عليه الفارس فقتله فلما رآى ذلك ثمر بن عمرو والحنفى وكانا عليه  
 غسانية وهو مع المنذر فقال ايها الملك ان القدر ليس من شيع الملوك ولا الكرام وقد قدرت باين عمك  
 وقتين ففضبا المنذر وامر باخراجه فلق بعسكر الحارث فآخبره فلما كان الغد عي الحارث اصحابه وحرضهم وكان  
 في اربعين الفا واصطفوا للقتال فافتتلوا وقتل الاشديد فقتل المنذر وهزمت جنوده وسار الحارث الى حيرى  
 فانهبها وحرمها وفي ذلك يقول بعض غسان

من ملوك وسوقة اكفاء	كمر كها بالعين عين اباغ
ان في الموت راحة الاشقياء	امطرهم سحائب الموت تدرى
انما الميت ميت الاحياء	ليس من مات فاستراح بميت

ومن ايامهم يوم خرج حليمة لما قتل المنذر بن ماء السماء على ما تقدم ذكره ملك بعده ابنه المنذر ويلقب  
 بالاسود فلما استقرت ثبت قدمه جميع عساكره وسار الى الحارث الاعرج طالبا بشا رايه عنده وبعث اليه انى قد  
 اعذت لك الكحول على الضول فاجابه الحارث بانى قد اعذت لك المرد على الجرد فمسار المنذر حتى نزل بهرج حليمة ثم ان  
 الحارث سار فنزل بالمرج ايضا فامر اهل القرى التى في المرج ان يصنعوا الطعام لعسكره ففعلوا ذلك وجوه في الجفان  
 تركوه في العسكر فكان لرجل يقاتل فاذا اراد الطعام جاء الى تلك الجفان فاكل منه فانامت الحرب بين الاسود والحارث  
 اياما ينتصف بعضهم من بعض فلما رآى الحارث ذلك قد في قصره ودعا ابنته هند وامرها فانتدت طيبا كثيرا في  
 الجفان وطيبت به اصحابه ثم نادى في غسان من قتل ملك الحيرة زوجة ابنتى هذا فقال لبسيدا بن عمرو  
 الغساني لايه يا ابلت نا قاتل ملك الحيرة او مقتول دونه لا محالة ولست ارضى فرسى فاعطى فرسا فاعطا

فرسه فلما زحف الناس واقتتلوا ساعة شد لبيد على الأسود فضربه ضربة فالتقاء عن فرسه وانخر أصحابه  
 في كل وجه ونزل فاحتز رأسه واقتبل به الى الحرت وهو على قصره ينظر اليهم فالتقى الرأس بين يديه فقال للحرت  
 شأنك بابنة عمتك فقد زوجتكما فقال بل انصرف فاوصلي احبائي بنفسى فاذا انصرف الناس انصرف  
 فرجع فصافا خاه قد رجع وهو يقاتل وقد اشتدت نكايته فتقدم لبيد فقاتل وقتل ولم يقتل وهذا الحرت  
 تلك الهزيمة وغيره وانخرت عرب العراق هزيمة ثانية وقُتلوا في كل وجه وانصرف غسان باحسن ظفر وذكر ان الغبار  
 في هذا اليوم اشتد وكثر حتى سقرت الشمس وظهرت الكواكب لشدة غبارها عن مطالع الشمس لكثرة العساكر لان الأسود  
 سار بهم الى العراق اجمع وسار الحرت بهم الى الشام اجمع وهذا اليوم من اشهر ايام العرب ومن ايامهم يوما واره  
 واودة ماء او جبل لقيم قاله في القاموس وكان بين عمرو بن المنذر بن ماء الماء والحقين بنى تميم وسببه  
 ان عمرو كان قد ترك ابنه الداهية اسعد عند ذؤابة بن عدس القمي فلما ترعرع مرت به ناقزسية فرمى ضرعها فشد  
 عليه مالكها سويدا بن حدي بن عبدالله بن دارم القمي فقتله وهرب ولحق مكة فمالق قريشا فلما بلغ عمرو ذلك غشا  
 بنى دارم وقد كان حلف ليقتلن منهم مائة فارس فسار يبلهم حتى بلغ اواره وقد بلغوا الجبل فاقام مكانه  
 وبث سراياه فيهم فأتوه بثمانية وتسعين رجلا سوى من قتلوا في غارتهم فقتلهم فجاء رجل من البراهم شاعر  
 ليمدحه فاختله ليعتبه مائة فقال ان الشقي واقدا لبراهم فذهبت مثلا وتفصيل ذلك مذكور في التواريخ  
 ومن ايامهم يوم الغبيط وكان بين بنى شيبان وتميم وسبب ذلك ان بطام بن قيس والحوفزان بن ثوريك  
 سارا في جمع بنى شيبان الى بلاد بنى تميم فاغاروا على ثعلبة بن ربوع وثعلبة بن سعد وثعلبة بن عدى بن  
 قران وثعلبة بن سعد بن ضبة وكانوا متحاذين بصحراء فلج فالتقوا قتالا شديدا فهزمت الثعلبية وقتل منهم  
 مقتلة عظيمة وغنم بنو شيبان اموالهم ومزوا على بنى مالك بن حنظلة من تميم وهم بنى صحراء فلج وغبيط المدرة  
 فاستاقوا اليهم فركبوا ومقدمهم عتيبة بن الحرت بن شهاب ليربوعى وفرسان بنى ربوع وساروا في اشر  
 بنى شيبان فادركوهم بغبيط المدرة فقاتلوه وصرى الفريقان فانهزمت شيبان واستعادت تميم ما كانوا  
 غنموه من اموالهم وقتل ابو محجب ربيعة بن حصين والحم عتيبة بن الحرت على بطام بن قيس فادركه فقال له  
 استأمر ابا الصهباء فانا خير لك من القلات والعطش فاستأمر له بطام بن قيس قران بطام بن قيس فادركه فقتل  
 ما تميم وقيل بالالف بعير وثلاثين فرسا وهو دج امه لمكاية جرت فاشترب عليه عتيبة ذلك فلما اخلص بطام بن  
 الاسود الى العيون على عتيبة وابله فمادت اليه عقوبته فانهزموه انا على الرباب فاغار عليها واخذ الابل كلها واهلهم  
 معها ومن ايامهم يوم الزويرين وكان لبني بكر على تميم وسببه ان بكر بن وائل قد اجذبت  
 بلادهم فاجتمعوا لبلاد تميم بين الياسم ومجر فلما تداروا جملوا الايلقي بكرى تميميا الاقتله ولا يلقى تميمي  
 بكرى الاقتله ثم عظم الشريبتهم فخرج الحوفزان ومعه جماعة من بنى شيبان لينيروا على بنى دارم فالتقوا في  
 تلك الحال اجتمعت تميم في جمع كثير من عمرو وحنظلة والرباب وسعد وغيرهما وسارت الى بكر بن وائل  
 وعليهم ابو الرئيس الحنظلي فبلغ خبرهم بكر بن وائل فقدموا عليهم الا هم عمرو بن قيس بن مسعود وحنظلة بن  
 يسار الجلي وجران بن عبد عمرو فلما التقوا جعلت تميم والرباب يعمرون ويصلوهم وجعلوا عند رماهم  
 يحفظهم وسركوها بين الصفيين معقولين وسموها زويرين وقالوا لانفر حتى يضر هذان البعيران فلما  
 راي عمرو بن قيس بن مسعود البعيرين سال عنهما فاعل حالهما فقال لانا زويركم وبترك بين الصفيين

وقال تاتلوا عني ولا تنفروا حتى فر فاقترتل الناس قتلا شديداً فوصلت شبان الى البعيرين فاخذوهما ونجموها  
واشدت القتال عليهما وانهمزتم تمير وقتل ابو الرئيس مقدمهم ومعه بشركثير واخرزت بكر اموالهم ونساءهم واسروا  
اسرا كثيرة ووصل الحوفان الى النساء والاموال فعد سائر الرجال عنها الحرب فاخذ جميع من خلفهم من النساء والاموال  
وعاد الى اصحابه سالما ومن ايامهم يوم صحلان وسحلان بالضم اسم لواء قاله في لقاموس وكان بين كليل  
بن شيبان وذلك ان ربيع بن زياد الكلبي غزا في جيش من قومه فلقى جيشا من بني شيبان فاقتتلوا قتالا شديدا  
فظفر بهم بنو شيبان وهزموهم وقتل منهم مقتلة عظيمة واسروا ناسا كثيرا واخذوا ما كان معهم ومن ايامهم  
يوم الحادي والجد واسروا موضع كذا في لقاموس وكان بين بكر بن وائل وفي منقر من تمير وذلك ان  
الحوفان بن شريك كانت بيته وبين سليط بن يربوع مائة فحضر الغدر وهو وجميع بني شيبان وذهلوا الهام  
وعليه حمزان بن عمرو قرغزا وهو يربوعان يصيب غرة بن بني يربوع نذره فلما انتهى الى بني يربوع  
عتيبة بن الحرث بن شهاب فتأدى في قومه فحالوا بين الحوفان وبين الماء فقال لعتيبة اني لا اري مكان الا  
رهطك واناني لطائف بني بكر فلش ظفرت بكر قل عدوكم وطعن فيكم عدوكم ولش ظفرت في ما تصلون الا انا ص  
عشيري وما اياكم اردت فقبل لكران قسا لونا وتأخذوا ما مضى من الغر وادته لاترزع يربوعا ابدا فاخذ ما معهم  
من الغر وعلى جبلهم فسارت بكر فاغارت على بني مقاعس وهم خلف فاصاب سببا وشما قهت بنو مقاعس  
منهم يوم الى بني كليل فله يومهم فالى الصريح بن منقر فركبوا في الطلب فلقوا بكرا فاستلوا قتالا شديدا فهزمت بكر وظلوا  
السبي والاموال ومن ايامهم يوم اعشاش وكان بين بكر وتمير وشي يوم العطال وانما سمي بذلك لان بطام بن  
قيس وهما ابن قبيصة ومنقر بن عمرو وتماطلوا على الزباسة وكانت بكر تحت يد كسرى وفارس وكانوا يقرؤهم  
ويجهزهم فاقبلوا من عند عامل عين التمر في ثلث مائة وميرتومون اخذوا بني يربوع في الحزن فاخذوا بنو  
عتيبة وبنو عبيد وبنو زيد في الحزن فحلت بنو زيد بالحديقة وحلت بنو عتيبة وبنو عبيد وروضة القند  
فاقبل جيش بكر فلما قربوا من الحديقة رأى بطام السوادها وترغلام عرفة بطام وكان قد عرف غلمان بنو ثعلبة  
حين اسر عتيبة فسأله بطام عن الاسود الذي بالحديقة قال له بنو زيد قال كره من بيت قال فاسنوس بيتا  
قال فابن عتيبة وبنو عبيد قال لهم روضة القند فقال بطام انظروني يا بني بكر قالوا نعم قال اري كرا فلقوا  
هذا الحي المنقر بن زبيد وتعودوا والذين ثم انهم اغاروا على بني زيد فوصل الضمخ الى بني يربوع فلقوهم  
واقترتلوا قتالا شديدا فانهزت شبان بصدان قتلت من تمير جماعة من فرسانهم وقتل من شبان ايضا  
اسر جماعة منهم قبيصة فعدى نفسه ونجا وتفصيل ذلك في التواريخ ومن ايامهم يوم ظهر الذهب  
وكان بين طي واسد بن خزيمة وسبب ذلك ان وفود العرب من كل حي اجتمعت عند النعمان بن المنذر وفيهم اوس بن  
حارثة بن لام الطائي فدعى مجلة من حلال النلوك وقال للوفود احضروا في غد فاني ملبس هذه الخلة اكمكم فلما كان الغد  
حضر القوم جميعا الا اوسا فقيل له ليرتخلف فقال فان كان المراد غيري فاكون حاضرا وان كنت المراد فسا طلب فلما  
جلس النعمان ولم يركب اوسا قال ذهبوا الى اوس فقولوا له احضروا منا ما خفت فحضر فالبسه الخلة فحضر قوم من  
اهله فقالوا للخطبة اجهه ذلك ثلثائة ناقة فقال كيف اجهو ارجلا لا اري في بيتي اثنا ولا لاما لا الامنة  
فقال لهم يشربن الى حازم انا اجهو لكم فاعطوه النوق فحيا والخش في جهانه وذكرا منه سعدى فلما عرف اوس  
ذلك اغار على النوق فاخذها وطلبه فجهب منه والتمها الى بني اسد عشرته فعهوه منه وراوا تسليمه اليه





كل من اسره لوقت كانت اوقعتها بهم بنوعا من ذلك ليل من بني النضير فمات بنو اسبعين رجلا منهم ومن ايتامهم  
 يومئذ قال ابو عبيدة غزت بنو ذبيان بن عامر وهم لباق وعلى بن بيان سنان بن حارثة المري وقد  
 جهمهم واعطاهم الخيل والابل وزودهم فاصابوا نكيرا وعادوا ولحمهم بنوعا من فاقته لوقت الاشد يدا فراهزمت بنو  
 عامر واصيب منهم رجال وركبوا الفلاة وكان الحزب شديد فهلك اكثرهم عطشا وتفصيل ذلك في التواريخ ومن  
 ايتامهم حرب زهير بن جناب لكلبي مع غطفان وبكر وتغلب كان زهير بن جناب لكلبي احد من اجتمعت  
 عليه قضاة ، وكان يدعى لكاهن لصحة رايه وعاش مائتين وعشرين سنة اوقع فيها ما بقي وقعة وكان شعبا ،  
 وكان سبب غزوه غطفان ان بنى بغيض بن ريث بن غطفان حين خرجوا من قسامة ساروا باجمعهم فتعرض لهم  
 صداء وبنو بغيض اهلهم واموالهم فقاتلوه من حرهم فظهروا على صداء فماتوا فمهم فغزت بغيض بذلك واشتد  
 وكثرت اموالها فلما راوا ذلك قالوا والله لننخذن حرما مثل مكة لا يقتل صيده ولا يهاج عاينه فينواحرما  
 ووليه بنو منزة بن عوف فبلغ فعلهم وما اجمعوا عليه زهير بن جناب فقال والله لا يكون ذلك ابدا وانما نحن لكون  
 غطفان ننخذن حرما ابدا فنادي في قومه فاجتمعوا اليه فقام من كرجال غطفان وما بلغه عنها وقال ان اعظم ما شره  
 يدخرها هو قومه ان يمنعوهم من ذلك فاجابوه فغزى بهم غطفان وقاتلهم واشد قتال وظهر زهير واصاب  
 حاجته منهم وعطلوا للبحر على غطفان ورد النساء واخذوا الاموال وقال في ذلك ،

فلا تصبر لنا غطفان لما فلولا الفضل منا ما رجعت فذكرنا ديونا فاطلبوها فانا حيت لا تخفى عليكم فقد اضحى لي بغيض جناب ففيما نخوة الاعداء عنا ولولا صبرنا يوم لتقمينا غدا تصرعوا البني بغيض	تلاقينا واحزمت النساء الى هذا شيمتها الحياء واوثارا ودوت كمال القبا ليوث حين يجتصر السواء فضاء الارض والماء الزواء بارماح استنها الضمأ لقيمنا مثل ما لقيت صدأ وصدق الطعن للنوكي شفاء
---	---

واما حرب مع بكر وتغلب بنى وائل ، وكان سببها ان ابرهه حين طلع الى نجد اتاه زهير فأكرمه وفضله على من اتاه من العرب  
 ثم اشره على بكر وتغلب بنى وائل فلوهم حتى صابهم سنة فاشتد عليهم ما يطلب منهم من الخراج فاقام بهم زهير  
 ومنهم من البضة حتى يذودوا ما عليهم فكادت مواشيتهم تهلك فلما منهم الى اليه احد بنى تميم الله بن ثعلبة وهو  
 فاسم فاعتمدا القيمي بالنيف على بن زهير ففرق سيفه حتى خرج من ظهره ما وقا بين الصفاق وسلمت معاودة  
 وما في بطنه ولكن انه قد قتل وعلم زهير انه قد سلم فالتجرك لئلا يجر عليه فسكر فصره القيمي الى قومه فاعلمهم  
 ان يقتل زهير فامرهم ذلك ولم يكن مع زهير الا نفر من قومه فامرهم ان يظهروا انه ميت وان يستاذنوا بكر وتغلب في  
 دفعه فاذا ذنوا دفنوا ثوبا بالملقوفة وساروا به مجدين الى قومه ففعلوا ذلك فاذن لهم بكر وتغلب في دفعه فحضر  
 وعمقوا دفنوا ثوبا بالملقوفة ومن يشك في زهاها فيها ميتا فمرسا ومجددين الى قومه فجمع لهم زهير المروج ومرة  
 عليه من اهل اليمن وغزوا بكر وتغلبا وكانوا علوية فاقته لوقت الاشد يدا فانهزمت بكر وتغلب واسر كل من حمل  
 ابنا بريعة واخذت الاموال وكثرت القتل في تغلب والاسرى حجة من فرسانهم ووجوههم واياها العرب في ما بينهم

الجاهلية والاسئلة كثيرة لا يسهل هذا الموضوع فلا حاجة بهذا الكتاب الى ذكرها

## الباب الثاني عشر في كبرياء الغز في الجاهلية

وهي ربيعة عشر نارا الاولى نار المزدلفة ، وهي نار توقد بالمزدلفة ليراهما من نبع من عرفه واول من اوقدها قصي بن كلاب الثانية نار الاستطاركا وهي نار الجاهلية اذ احتسبوا لمرعهم جمعوا البقر وعقدوا في ذنايبها وعمر اقيسها السبع والعشر ثم يصعدون بها في الجبل للوعر ويشعلون فيها النار ويذمون ان ذلك من اسباب المطر وقالوا لعلنا نسلح والتمسح في الجاهلية كانوا اذا استنوا علقوا السبع مع العشر يشيران الوحش وحدها من الجبال واشتعلوا في ذلك السبع والعشر النار يستطرون بذلك انتهى الثالثة نار التحالف كان اهل الجاهلية اذا ارادوا عقد حلف او قدوا النار وعقدوا الحلف عندها ويذمون ان من نقض العهد منع خيرها ، قال ابو هلال العسكري وانما كانوا يذمون النار بذلك لان منفعتها تخص بالانسان لا يشاء فيها غيره من الحيوان الرابعة نار الطرد فانهم كانوا وقدوها خلف من مضى ولا يجيئون رجوعه الخامسة نار الامية للحرب كانوا اذا ارادوا حربا او توقعوا جيشا او قدوا ناراً على جبل ليبلغ الخبر اصحابهم فيا تروهم واول من اوقدها هذا النار ابو الشاذلي السادسة نار المحرقة كانت في بلاد عس تخرج من الانوار فاذا كان الليل في نار تطلع وفي النهار دخان يرتفع وربما بد منها غرق فارق من مزبها فدفعها خالد بن سنان اليه فكانت معجزة له السابعة نار السعال وهي نار ترفع للتعفر والتقرب في قبعها فتؤى به القول على نعمهم الثامنة نار الصيد وهي نار توقد للضب العسقل فانظرت اليها التاسعة نار الاسد وهي نار يوقدونها اذا خافوا الاسد لينفرهم فان من شانه النصارى النار لانه اذا راى النار استهالها وفرغ منها ، وقيل انه اذا راى النار حذله فتركصد عن قصد العاشرة نار القرى وهي نار توقد ليلا ليراهم الاضياف فيستدوا بها الحادية عشر نار التليد وهو الملدوخ كانوا يوقدون النار الملدوخ اذا لدغ يساهم نديها وكذلك المبروح اذا تزق منه والمضروب بالسياط ومن عضه الكلب لتلايناهم او فيشتد بهم الامر حتى يؤدبهم الى لهلكة الثانية عشر نار الفدا كان الملوك منهم اذا سبوا نساء قبيلة خرجت اليهم التادة للفدا والاستيهاب فيكبرون ان يرضوا النساء لها رايفنهن او في الظلمة فيخفي قدر ما يحسبون لانفسهم من الصغى فوقدون النار لعرضهن الثالثة عشر نار الوهم وهي نار التاتى يسمى بها الرجل منهم خيلا وابله فيقال ماسمة اهلك فيقول كذا الرابعة عشر نار الحجاب وهي كل نار اكلت لها مثالا ينقح بين نعال الدوابها

## الباب الثالث عشر في ذكر اسواق العرب فيما قبل الاسلام

فكان للعرب في الجاهلية اسواق يقيمونها في شهر السنة ويتنقلون من بعضها الى بعض ويحضرها سائر العرب من قريب منهم ومن بعد فكانوا يفترون دومة الجندل اول يوم من ربيع الاول يجتمعون في اسواقها بالبيع والشراء والاخذ والعطاء وكان يشهروهم اكيد ودومة الجندل اول يوم وربما غلب على الشوق يتوكل في شهرهم بعض رؤساء كلب فيقومون سوقةهم الى الخراش ثم يتنقلون الى سوق مجرى في شهر ربيع الاخر فيقوم سوقةهم بها وكان يشهروهم المشداهن ساوى احد في عبد الله

ابن دارم ثم يرتحلون نحو عمان والبحرين فيقوم سوقهم بها ثم يرتحلون فينزلون ادم وقرى الشعر فيقوم اسواقهم بها اياما ثم  
 يرتحلون فينزلون عدن ايبين فيقوم سوقهم بها فتشترى التجارات وانواع الطيب ثم يرتحلون فينزلون الرابية من حضرموت  
 ومنهم من يجوزها فيرد صنعا فيقوم اسواقهم بها ومنها كان يجلب الادوية والبرود وكانت تجلب اليها من معافر ويرتحلون  
 الى عكاظ وهو سوق بضماء بين نخلة والطائف فينزلون به فاول ذي القعدة فتقوم اسواقهم وتجتمع قبائل العرب فيسكنون  
 اى يتفاحرون ويتناشدون الاشعار ويتحاجون ومن له اسير سعى فداؤه ومن له حكومة ارتفع الى الذى يقوم ايام  
 الحكومة وكان الذى يقوم ايام الحكومة هناك من غنى قديم وكان احدهم الاقرع ابن حابس وقسقراسواقهم في عكاظ عشرين  
 يوما ثم توجهوا الى مكة فيقيمون بعرفة ويقضون مناسك الحج ويرجعون الى وطنهم واصل الله على خير خلقه محمد وعلى اله  
 وصحبه وسلم صلوة وسلاما دائما من مستقرين الى يوم الدين، والحمد لله رب العالمين **قال مؤلفه** رحمه الله تعالى  
 بخرتج . يوم الجمعة اليوم السادس من الشهر الثامن من السنة التاسعة من العقد  
 الثالث من القرن الثالث عشر من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلوة واكمل  
 الثنية تسعين هـ

